

विषय-सूची

१	विद्रोह या स्वातन्त्र्य-संग्राम	१
२	स्वातन्त्र्य-संग्राम की पृष्ठभूमि	५
३	अंग्रेजों का राज्य-विस्तार	१३
४	राज्य-लिप्सा की पराकाष्ठा	२४
५	महायज्ञ की तैयारी	३७
६	आग भड़की	४३
७	क्रांति का शखनाद	५२
८	प्रतिकार का संगठन	३१
९.	विभिन्न स्थानों की सरगर्मी	७९
१०	देशी राज्यों में विस्फोट	९७
११.	भासी की गौरव-गाथा	१०४
१२	कानपुर की अल्पकालिक स्वतंत्रता	११२
१३	अवध में क्रांति	१२९
१४	अंग्रेजों का प्रत्याक्रमण	१३४
१५	दिल्ली का पतन : लखनऊ पर आक्रमण	१४२
१६.	कानपुर की पुनर्विजय	१५३
१७.	भासी का पतन	१५८
१८.	ग्वालियर पर अधिकार • लक्ष्मीबाई का प्राणोत्सर्ग	१६३
१९.	बिहार में क्रांति कुंवरसिंह	१६७
२०.	रहेलखंड और अवध में सघर्ष	१७६
२१.	तात्या टोपे की आत्माहुति	१८०
२२.	देश के अन्य भागों में हलचलें	१८७
२३	विक्टोरिया का घोषणा-पत्र	१९२
२४.	महायज्ञ की आहुतिया	१९४
२५.	असफलता के कारण	१९९

अठारहसौ सत्तावन

: १ :

विद्रोह या स्वातंत्र्य-संग्राम ?

भारतीय इतिहास में १८५७ की क्रांति एक अत्यंत महान और महत्वपूर्ण घटना है। इस ऐतिहासिक कांड में दिल्ली, कानपुर, अवध, झांसी, बिहार, ग्वालियर आदि भागों में युद्ध की ज्वालाएं बड़े ही विकराल रूप में प्रकट हुई थी। सारा उत्तरी भारत इसकी आच से सिहर उठा था। इस युद्ध में एक लाख से अधिक भारतीयों ने अपना बलिदान कर दिया और इससे भी अधिक लोग बे-घरबार और निस्सहाय हो गए। १७५७ में प्लासी के रणक्षेत्र में भारतीयों को हराकर अंग्रेजों ने इस देश में यूनिजन जैक फहराया था। इस विजय से उनका साम्राज्य-मद सीमा पार कर गया। सारे हिंदुस्तान को अधीन करने की नीति उन्होंने तेज गति से आगे बढ़ाई। १८५७ में अंग्रेजों की इस नीति के विरुद्ध एक तीव्र विस्फोट हुआ। ब्रिटिश साम्राज्य डगमगाने लगा। अंग्रेज तक समझने लगे कि उनके साम्राज्य का दुर्ग हिंदुस्तान में ढह चुका है।

इस क्रांतिकारी घटना के पीछे कौनसी शक्तियां थी जिनसे प्रेरणा और स्फूर्ति पाकर भारत के हजारों-लाखों नर-नारी मरने-मारने के लिए तैयार हो गए थे ? जब राष्ट्र रणांगण में उतरकर रणदेवी का आह्वान करता है, उसको प्रसन्न करने के लिए असंख्य प्राण तथा अपना सर्वस्व बलिदान करने को तैयार हो जाता है, तो इस उत्सर्गमय वातावरण और मनोदशा का निर्माण करनेवाली शक्ति का भी अत्यंत प्रबल तथा प्रभावपूर्ण होना आवश्यक है। अधिकतर इतिहासकार अक्सर तात्कालिक कारणों को ही वास्तविक कारण मानकर और गहराई में न जाकर मौलिक कारणों को ढूढ़ने का प्रयत्न नहीं करते। परिणामस्वरूप उनके द्वारा लिखे गए इतिहास

तत्कालीन परिस्थिति पर स्पष्ट तथा मार्गदर्शक प्रकाश डालने में असमर्थ होते हैं। १८५७ के जैसे महायज्ञ के कारणों का पता मृत्तिकामय हवन-कुण्ड अथवा ऋषि-निकलनेवाली ज्वाला से नहीं लग सकता, प्रत्युत उस यज्ञकुण्ड में आहुति देनेवाले करो का नियंत्रण करनेवाले धडकते हृदयों में ही उनके दर्शन हो सकते हैं।

अनेक अंग्रेज इतिहासकारों ने जान-बूझकर १८५७ की ऐतिहासिक घटनाओं के सबंध में मति-भ्रम फैलाने का प्रयत्न किया है। इस युद्ध में वे एक पक्ष थे, अतएव उनका ऐसा करना एक तरह से क्षम्य है, पर जब हम भारतीय इतिहासकारों को उनके पद-चिह्नों पर चलते देखते हैं तो हमें दुःख होता है। अंग्रेज इतिहासकारों के स्वर-मे-स्वर मिलाकर कई भारतीय इतिहासकारों ने १८५७ के सन्नाम को 'सिपाहियों के विद्रोह' के नाम से पुकारा है। अंग्रेज साम्राज्यवादियों ने जब अपनी सेना को, जो उन्होंने इसी देश के लोगों से इसी देश को जीतने के लिए बनाई थी, अपने-ही विरुद्ध बढ़ते तानते हुए देखा, तो उन्होंने इसे 'सिपाही-विद्रोह' के नाम से पुकारा, पर उनसे पूछा जाय कि इस युद्ध के नेता बहादुरशाह, नानासाहब पेशवा, तात्याटोपे, महाराणी लक्ष्मीबाई, मौलवी अहमदशाह, कुवरसिंह, अमरसिंह, अजीमुल्ला आदि कब अंग्रेजी सेना के सिपाही रहे थे ?

'विद्रोह' शब्द का प्रयोग भी एक अत्यंत सीमित दायरे तक ही उचित कहा जा सकता है। यह ठीक है कि इस सन्नाम में अंग्रेजी सेना के हिंदुस्तानी सैनिकों ने बहुत महत्वपूर्ण भाग लिया। जब इन सैनिकों ने सारे अनुशासन को तोड़कर अंग्रेजी सत्ता को मिटाने के लिए अंग्रेजों के विरुद्ध हथियार उठाये, तो उनका यह कार्य भले ही विद्रोह के नाम से पुकारा जाय, पर इस क्रांति की योजना बनानेवाले सिपाही न थे। क्रांति की योजना बनाने-वालों ने सिपाहियों के असंतोष का अपने उद्देश्य की पूर्ति में केवल साधन के रूप में उपयोग किया। सुप्रसिद्ध इतिहासकार मैलसन ने अपने ग्रंथ 'भारतीय विद्रोह का इतिहास' के तृतीय भाग की भूमिका में लिखा है, "मैं तो इस निष्कर्ष पर पहुँचा हूँ कि १८५७ का युद्ध चरबी लगे कारतूसों के

कारण नहीं हुआ, न सिपाहियों के मतिष्क में इसका जन्म हुआ और न उन्होंने इसकी योजना बनाई। चरबी लगे कारतूस तो एक उपयुक्त साधन-मात्र थे, जिसका षड्यंत्रकारियों ने अत्यंत कुशलता से उपयोग किया।”

भारतीयों ने कभी भी ब्रिटिश सत्ता को स्वीकार नहीं किया। सेना के बल पर, फूट से लाभ उठाकर, डलहौजी ने भारतीय शासकों को गद्दी से उतारा और अपने साम्राज्य का विस्तार किया। इन शासकों ने और जनता ने अंग्रेजों के इस कार्य को सदा अन्याय तथा अत्याचार माना। अतः इस अन्याय अथवा अत्याचार को दूर करने के लिए किये गए प्रयत्न को विद्रोह कहना उचित न होगा।

१८५७ की घटनाओं में दो प्रवाह स्पष्ट रूप से दिखाई देते हैं। एक धर्म और सस्कृति का, और दूसरा विदेशी सत्ता को नष्ट करने के राष्ट्रीय सकल्प का। ब्रिटिश सेना के भारतीय सिपाही अपने धर्म की रक्षा के लिए अंग्रेज सरकार के विरुद्ध खड़े हुए थे। अपने धर्म की रक्षा के लिए उन्होंने अंग्रेज सरकार के विरुद्ध विद्रोह किया। दूसरा प्रवाह था भारतीय शासकों, जमींदारों, उच्च अधिकारियों आदि का, जो अपने खोये हुए राज्य तथा सत्ता को प्राप्त करना चाहते थे। ये दोनों प्रवाह अलग-अलग बहने-वाले प्रवाह न थे। इन दोनों प्रवाहों का सगम हुआ। धर्म-युद्ध और राज-नैतिक मुक्ति के राष्ट्रीय सकल्प, के ये दोनों भिन्न प्रवाह एक में मिल गए और इन्होंने स्वातंत्र्य-संग्राम के महानद का रूप धारण किया।

यह ठीक है कि उस समय की स्वतंत्रता का अर्थ आज की स्वतंत्रता के अर्थ से भिन्न था। आज ससार में लोकतंत्र की जो भावना विकसित हुई है, वह भावना उन दिनों हमारे देश में जागृत नहीं हुई थी। आजकल के विचारों के आधार पर उन दिनों की घटनाओं का मूल्यांकन करना एक महान ऐतिहासिक दोष होगा। उस समय स्वराज्य का अर्थ था विदेशी सत्ता के स्थान पर देशी नरेशों की सत्ता स्थापित करना। इसी दृष्टि से हम १८५७ के युद्ध को स्वातंत्र्य और स्वराज्य का युद्ध मानते हैं। चाहे

जनता हो, चाहे जमींदार या ताल्लुकेदार हो, चाहे वश-परपरानुगत उच्च अधिकारी हो, चाहे भारतीय शासक हो, देश के सभी वर्गों में उस समय ब्रिटिश सत्ता को नष्ट कर देने की भावना क्रियात्मक रूप से तीव्र हो उठी थी। इसी कारण १८५७ का युद्ध मुक्ति-संग्राम अथवा स्वातंत्र्य-संग्राम है।

तत्कालीन गवर्नर जनरल लार्ड केनिंग ने ब्रिटिश सरकार को भेजी गई रिपोर्ट में लिखा था “मुझे इसमें जरा भी सदेह नहीं कि इस विद्रोह को ब्राह्मणों ने धर्म-रक्षा के नाम पर तथा अन्य लोगों ने राजनैतिक उद्देश्यों की पूर्ति के लिए उकसाया है।”

केनिंग भी इस युद्ध के धार्मिक और राजनैतिक रूप को स्वीकार करता है। प्रसिद्ध इतिहासकार इनीज ने स्पष्ट रूप से माना है—“कम-से-कम अवध में यह स्वतंत्रता का युद्ध था।”

मुगल सम्राट बहादुरशाह ने अंग्रेजों के विरुद्ध दिल्ली की सेना का नेतृत्व स्वीकार करते हुए जो घोषणा-पत्र प्रकाशित किया था, उससे भी इस संग्राम के उद्देश्य पर प्रकाश पड़ता है।

“ऐ हिंदुस्तान के बाशिंदो ! अगर हम इरादा कर ले तो बात-की-बात में दुश्मन को बरबाद कर देंगे और अपने मजहब और मुल्क की, जो हमें जान से भी ज्यादा प्यारे हैं, मुसीबतों से हिफाजत कर सकेंगे।”

बहादुरशाह के बरेली के घोषणा-पत्र में और भी स्पष्टतापूर्वक कहा गया है, “खुदा ने जितनी बरकतें इसान को अता की हैं, उनमें सबमें कीमती बरकत आजादी की है। क्या यह जालिम नकस, जिसने धोखा देकर हमसे यह बरकत छीन ली है, हमेशा के लिए हमें इससे महरूम रख सकेगा ? क्या खुदा की मरजी के खिलाफ इस तरह का काम हरदम जारी रह सकता है ? नहीं-नहीं।”

इंग्लैंड के ‘टाइम्स’ पत्र के सुप्रसिद्ध सैनिक सवाददाता विलियम रसेल ने अपनी डायरी में लिखा है, “यह धर्म-युद्ध था, यह जाति-युद्ध था, यह प्रति-हिंसा का, आशा का, विदेशी सत्ता को मिटाने और देश में भारतीय शासकों

की पुनः स्थापना करने और देश में हिंदुस्तानी धर्मों की पूर्ण सत्ता स्थापित करने के राष्ट्रीय संकल्प का युद्ध था ।”

अमरीकन लोगो ने वाशिंगटन के नेतृत्व में अंग्रेजों से जो युद्ध किया, गैरीबाल्डी और मेज़िनी के नेतृत्व में इटली ने आस्ट्रिया से जो युद्ध किया, डि वेलरा के नेतृत्व में आयरलैंड ने अंग्रेजों से जो युद्ध किया, ये सब युद्ध अगर विद्रोह हैं, तो हमारा १८५७ का संग्राम भी विद्रोह है, पर अगर उपरोक्त सभी स्वातन्त्र्य-संग्राम हैं, तो हमारा १८५७ का युद्ध भी स्वातन्त्र्य-संग्राम है ।

यह ठीक है कि यद्यपि हमारा यह संग्राम सफल नहीं हो सका तथापि इसमें कोई सदेह नहीं कि यह हमारा प्रथम स्वातन्त्र्य-युद्ध था ।

: २ :

स्वातन्त्र्य-संग्राम की पृष्ठभूमि

१८५७ की घटनाओं का प्रमुख कारण था चारों ओर फैला हुआ असंतोष । अंग्रेजों की अन्यायपूर्ण, विश्वासघाती, अपमानजनक तथा घोर स्वार्थपूर्ण नीति के कारण इस देश में ऐसा कोई वर्ग नहीं रह गया था जो अंग्रेजों से प्रसन्न हो । सभी श्रेणियों के लोग अनुभव करने लगे थे कि अंग्रेजी राज्य के कारण उन्हें बहुत हानि हुई है और उनका भविष्य अंधकार-मय हो गया है ।

जिस सेना के बल पर अंग्रेजों ने इस देश में अपना सर्वसत्तात्मक राज्य स्थापित किया, वह अंग्रेजों से इस समय अत्यंत असंतुष्ट थी । अंग्रेज राजनीतिज्ञ अक्सर कहा करते हैं कि उन्होंने तलवार के जोर से हिंदुस्तान को जीता, पर जिस तलवार ने उन्हें इस देश का सर्वश्रेष्ठ शासक बनाया, वह तलवार गोरे हाथों में नहीं थी, वह तलवार थी हिंदुस्तानी हाथों में । १७५७ का प्लासी का युद्ध, जिसमें ब्रिटिश साम्राज्य की सुदृढ़ नींव रखी गई, अंग्रेजी तलवारों ने नहीं जीता था । उसमें विजय प्राप्त की मद्रासी सिपा-

हियों की तलवारो ने। फ्रांस के प्रसिद्ध कूटनीतिज्ञ डूप्ले के उर्वर और चतुर मतिष्क ने देशी सेना की सहायता से इस देश में विदेशी राज्य स्थापित करने की कल्पना सर्व-प्रथम उत्पन्न हुई। फ्रांस से आवश्यक सहायता न मिल सकने के कारण वह अपने प्रयत्न में असफल रहा। पर अंग्रेज डूप्ले की इस कल्पना को साकार-रूप देकर इस देश में अपना साम्राज्य स्थापित करने में सफल हुए।

जबतक देश में अंग्रेजों की सत्ता दृढ़ नहीं हुई थी, तबतक अंग्रेज देशी सेना की बड़ी इज्जत करते थे। उनके सामाजिक और धार्मिक विश्वासों के विरुद्ध कभी कोई कार्य न करते थे; पर ज्यों-ही अंग्रेजों की इस देश में सार्वभौम सत्ता स्थापित हुई कि उनका व्यवहार बदल गया। वे उन्हें तुच्छता की दृष्टि से देखने लगे। पहले अंग्रेज देशी सेना से हिल-मिल जाते थे, उनके खेल-कूद में भाग लेते थे, पर अब उन्हें देशी सिपाहियों की हर एक बात घृणित मालूम होने लगी। अब तो वे विजेता थे और हिंदुस्तानी विजित। अब वे देशी सेना से विशेष संबंध नहीं रखते थे। अब उनका मनोरंजन क्लबों में होने लगा। धार्मिक विश्वासों और सामाजिक प्रथाओं के बजाय अनुशासन को महत्व दिया जाने लगा। फौज के लिए नई-नई आज्ञाएँ निकलने लगी। पहले कान के पास कलम रखकर नीचे की दाढ़ी बनाने की आज्ञा निकली, फिर कान में बालियाँ न पहनने का आदेश आया। माथे पर चंदन लगाने की मनाही की गई। साफे के स्थान पर अंग्रेजी ढंग के टोप पहनने की आज्ञा हुई। इन सबके परिणामस्वरूप भारतीय सिपाही कुछ शक्ति हो उठे।

गोरी और देशी फौज में आर्थिक असमानता भी बढ़ती गई। गोरे सिपाहियों और अफसरों को बहुत अधिक वेतन मिलते थे, पर देशी सिपाहियों को बहुत कम वेतन पर सतोष करना पड़ता था। पद-वृद्धि भी पराक्रम और वीरता के आधार पर नहीं होती थी। देशी सिपाही चाहे कितने वीर क्यों न हों, वे कर्नल, कैप्टन तथा लेफ्टिनेंट आदि पदों पर नहीं जा सकते थे। सभी उच्च पद गोरों के लिए सुरक्षित थे।

इस प्रकार देशी सेना में अंग्रेजों के प्रति अविश्वास और घृणा बढ़ती जा रही थी। सन १८०६ का वेलोर का विद्रोह इस असंतोष का प्रथम विस्फोट था।

१७६८ तक ईस्ट इंडिया कंपनी का प्रमुख उद्देश्य व्यापार करना था। व्यापार की उन्नति करके अधिक-से-अधिक लाभ उठाना उसे अभीष्ट था। उस समय हिंदुस्तान की दशा राजनैतिक दृष्टि से बड़ी शोचनीय थी। देश में ऐसा कोई महान शासक अथवा राजनीतिज्ञ नहीं रह गया था जिसकी ओर सभी आदर और विश्वास की दृष्टि से देखते। चारों ओर अव्यवस्था फैली हुई थी। आपसी मतभेद चरम सीमा को पहुँच चुके थे। स्थानीय अंग्रेजों को देश की गड़बड़ी से लाभ उठाने की इच्छा हुई। वे चाहते थे कि किसी-न-किसी प्रकार स्थानीय राज्यों की राजनीति में पड़कर इस देश में अंग्रेजी राज्य स्थापित किया जाय। पर ईस्ट इंडिया कंपनी के तत्कालीन डायरेक्टर नहीं चाहते थे कि अंग्रेज यहाँ की राजनीति में भाग लें, युद्ध लड़ें और व्यर्थ खर्च का बोझ अपने सिर पर लें। उन्होंने अपने कर्मचारियों को स्पष्ट आदेश दिया कि वे स्थानीय झगड़ों में न पड़ें। इसी नीति का परिणाम था कि वारेन हेस्टिंग्स को अवध की राजनीति में भाग लेने तथा अपने साम्राज्य स्थापित करने के कार्यों के लिए उत्तर देना पड़ा। लेकिन लार्ड वेलेजली के कार्य-काल तक अंग्रेजी नीति में काफी परिवर्तन हो गया। उसे तत्कालीन भारतीय परिस्थिति में काम करने की स्वतंत्रता प्राप्त हो गई थी। कंपनी के डायरेक्टर अब भारतीय राजाओं के आपसी झगड़ों में पड़ने के उतने विरुद्ध नहीं रहे थे। अगर विशेष धन-हानि के बिना राज्य स्थापित होना संभव हो तो वे उसके विरुद्ध नहीं थे। लार्ड वेलेजली ने आते ही अंग्रेजी राज्य स्थापित करने के अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए प्रयत्न करना आरंभ किया। यहाँ के लोगों में वह फूट के बीज बोने लगा। राज्य के लिए जब भाइयों में आपसी झगड़ा उठ खड़ा होता तो अपने लिए हितकर व्यक्ति चुनकर अंग्रेज उसकी सहायता करते और उसे गद्दी पर आसीन कराते। बलवान राजा के मंत्री अथवा सेनापति को लालच

देकर अपने मालिक के विरोध में खड़ा कर देते, ताकि वह राजा निर्बल हो जाय । किसी राजा को अयोग्य कहकर उसके विरुद्ध किसी अन्य दावेदार को खड़ा कर अपना मतलब साधने का प्रयत्न करते । इस प्रकार देश में चारों ओर अशांति और अरक्षा का वातावरण उत्पन्न किया गया । हर एक राजा दूसरे राजाओं की ओर अविश्वास की दृष्टि से देखने लगा । वह समझता था कि उसका राज्य सुरक्षित नहीं है । इस विषम परिस्थिति का बेलेजली ने खूब फायदा उठाया । उसने राजाओं से कहा कि हम तुम्हारी सुरक्षा का दायित्व लेते हैं । हम अपनी फौज तुम्हारे राज्य में बाहरी आक्रमण से तुम्हारी रक्षा करने के लिए रखेंगे । उसने देशी राज्यों में फौजे रखी और उनके खर्च के लिए बड़ी-बड़ी रकमें उनसे वसूल की जाने लगी । अगर वे रकम देने में असमर्थ होते तो उनके राज्य का एक भाग अंग्रेज अपने कब्जे में कर लेते । बेलेजली ने पहले तो छोटे-छोटे तथा निर्बल राज्यों पर अपनी सुरक्षा-सेना लादी । तदुपरात बड़े-बड़े राजाओं—निजाम, गायकवाड, पेशवा आदि को भी सुरक्षा-सेना रखने के लिए बाध्य किया । इस प्रकार बेलेजली ने अपने कार्यकाल में हिंदुस्तान में अंग्रेजों की सार्वभौम सत्ता स्थापित की । बेलेजली के समय में देशी राजाओं को अपने आंतरिक मामलों में स्वतंत्रता थी । राज्य का शासन, उत्तराधिकार आदि बातों का निर्णय करने के लिए वे स्वतंत्र थे । पर डलहौजी के पदापण करते ही राजाओं के उपरोक्त अधिकारों पर भी कुठाराघात किया गया । शासन-व्यवस्था तथा उत्तराधिकार में भी डलहौजी ने दखल देना आरम्भ किया । भारत आते समय उसने कहा था, “मैं इस देश को समतल बनाना चाहता हूँ ।” उसका उद्देश्य था सारे हिंदुस्तान को ब्रिटिश साम्राज्य में शामिल करना । उसने अपने कार्य-काल में अनेक देशी राज्यों को अंग्रेजी राज्य में मिला लिया । पंजाब, दिल्ली, सतारा, झांसी, अवध, नागपुर, तंजौर, सिंध आदि बहुत-से राज्य समाप्त हो गए और अंग्रेजी साम्राज्य के अंग बन गए । १८५७ की घटनाओं के कारणों में लार्ड डलहौजी की यह राज्य-तृष्णा भी एक प्रमुख कारण थी ।

इस समय देश में जमीदारों और ताल्लुकेदारों का एक बहुत बड़ा वर्ग था। अपने इलाके में सुरक्षा बनाये रखने के लिए ये छोटी-छोटी सेनाएँ रखते थे। समाज में उनका बड़ा आदर तथा प्रभाव था। उन्हें वश-परपरागत अधिकार प्राप्त थे। अतएव वे काफी संपन्न तथा शक्तिशाली हो गए थे। वे अपने इलाके के एक प्रकार से राजा थे। इतने समृद्धिशाली तथा बलवान वर्ग को भला अंग्रेज कैसे जीवित रहने देते ?

अंग्रेज शासकों ने इनके अधिकारों को मर्यादित करने के कानून बनाये। नये नियम तथा नये बंदोबस्त से ये लोग जकड़ दिये गए। पर इतने से अंग्रेज सतुष्ट नहीं हुए। वे तो जमींदारी तथा ताल्लुकेदारी समाप्त करना चाहते थे। किसी-न-किसी बहाने उन्होंने जमींदारियों को ज़ब्त करना आरंभ किया। जमींदारी की व्यवस्था ठीक नहीं, प्रजा को कष्ट है, जमींदारों पर कर्ज हो गया है, वे मालगुजारी समय पर अदा नहीं करते, आदि अनेक कारण उपस्थित कर उन्होंने एक-के-बाद-एक जमींदारियों को समाप्त करना आरंभ किया। डलहौजी ने एक कमीशन की नियुक्ति की और उसके द्वारा जमींदारों की सनदों की जाँच की। जमींदारों तथा ताल्लुकेदारों से कहा गया कि वे सिद्ध करें कि उनके पास जो इलाके हैं, वे उन्हींके हैं। उन्हें पुराने कागजात पेश करने की आज्ञा दी गई। अधिकांश जमींदारों तथा ताल्लुकेदारों के पूर्वजों ने रणक्षेत्र में पराक्रम करके अपनी तलवार के जोर पर इन इलाकों को जीता था। वे भला कहा से कागजात पेश करते ? जिनके पास कागजात थे भी, वे नष्ट हो गए थे। वे अपने अधिकार कैसे सिद्ध करते ?

जिन जमींदारों ने कागजात ढूँढ-ढाढ़कर निकाले, उनके अर्थ इतने मनमाने ढंग से लगाये गए कि उनमें से कइयों को अपने इलाकों से हाथ धोना पड़ा।

पुरानी सनदों के अर्थ किस अन्याय तथा हास्यास्पद ढंग से लगाये गए, उसके कुछ उदाहरण देना अप्रासंगिक न होगा। एक जमींदार की सनद में स्पष्ट रूप से लिखा था कि इलाका उन्हें वश-परपरागत दिया गया है। 'वश-परपरागत' का अर्थ लगाया गया केवल तीन पीढ़ियों तक। "हम

अथवा हमारे वशज जबतक है, तबतक इस जमींदारी को हाथ न लगाया जाय ।” इस सनद के रखनेवाले जमींदार से कहा गया कि उसको सनद देनेवाला राज्य अंग्रेजी राज्य में मिल चुका है, उसका अब अस्तित्व नहीं है, इसलिए उसका इस इलाके पर कोई अधिकार नहीं रहा ।

इस प्रकार ३५ हजार जमींदारियों की इस कमीशन ने जाच की और २१ हजार जमींदारियां समाप्त करके उनके इलाके अंग्रेजी राज्य में मिला लिये गए ।

इसका एक परिणाम यह भी हुआ कि देश का एक प्रबल और प्रभाव-शाली वर्ग अंग्रेजों का विरोधी हो गया ।

गांवों में रहनेवाली साधारण जनता भी अंग्रेजों की ओर अविश्वास की दृष्टि से देखने लगी । उसने देखा कि जो ग्राम-पंचायतें सदा उनकी भलाई किया करती थी, उनके आपसी मामले तय किया करती थी, संकट पड़ने पर सहायता देती थी, जिनके डर से कोई उनपर अत्याचार नहीं कर पाता था, वही पंचायतें अब नष्ट कर डाली गई हैं । ये पंचायतें जन-हित का कार्य अत्यंत दक्षता से करती थी । उनका स्थान अंग्रेज राज्य के हितरक्षक चौकीदार, पटवारी और थानेदारों ने ले लिया । ग्राम जनता अपने को असुरक्षित और असहाय अनुभव करने लगी ।

अंग्रेजों ने एक नई शिक्षा-प्रणाली आरंभ की । उसका उद्देश्य उसके जनक लार्ड मैकाले के शब्दों में ही सुनिये :

“हमें एक ऐसे वर्ग का निर्माण करना है जो हमारे तथा करोड़ों भारत-वासियों के बीच, जिन पर हम शासन करते हैं, सबंध स्थापित करने का काम करे । यह वर्ग अपने रंग-रूप से तो हिंदुस्तानी अवश्य होगा, पर रूचि, विचार, भाषा और बुद्धि से वह अंग्रेज होगा ।”

इस नवीन प्रणाली के आधार पर चलाई जानेवाली शिक्षा-संस्थाओं से थोड़ी-बहुत अंग्रेजी पढ़कर जो ‘बाबू लोग’ निकलते थे, उन्हें ईस्ट इंडिया कंपनी के कार्यालयों में नौकरियां मिल जाती थी । कंपनी की नौकरी करने में उन दिनों धन तो मिलता ही था, साथ ही नौकरी करनेवालों को

लोगों पर अपना अधिकार जताने का अवसर भी मिलता था। ये अंग्रेजी का अधकचरा ज्ञान रखनेवाले बाबू लोग अपने को अत्यंत विद्वान और ज्ञानी समझने लगे। साधारण जनता के प्रति घृणा नहीं, तो उदासीनता का तो अवश्य ही व्यवहार करने लगे। इसी कारण साधारण जनता भी इन बाबूओं का निर्माण करनेवाली शिक्षा-प्रणाली की निंदा करने लगी और अंग्रेजों को नवीन पीढ़ी को बिगाड़ने का दोष देने लगी।

हिंदुस्तान में पूर्ण राजनैतिक सत्ता स्थापित होते ही अंग्रेजों को इस बात की चिंता हुई कि उनका यह साम्राज्य किस प्रकार स्थायी हो। किसी भी राष्ट्र के पुनरुत्थान की तभी तक आशा की जा सकती है, जबतक कि उस राष्ट्र में स्वाभिमान है, अपनी प्राचीन श्रेष्ठता पर वह गर्व करता है और उसके हृदय में खोये हुए गौरव को प्राप्त करने की लालसा है। अंग्रेज जानते थे कि हिंदुस्तानी अपने धर्म के बड़े पक्के होते हैं। धर्म के लिए मरना उनके लिए मामूली बात होती है। इसीलिए अंग्रेज शासकों ने हिंदुस्तानियों के धर्माभिमान को नष्ट करने की नीति अपनाई। उन्होंने हिंदुस्तानियों की धार्मिक भावनाओं पर आघात करना आरंभ किया।

ईस्ट इंडिया कंपनी के डायरेक्टरो के बोर्ड के अध्यक्ष मैगिल्स ने कामन्स सभा में भाषण देते हुए कहा था :

“ईश्वर ने इंग्लैंड को हिंदुस्तान के विशाल साम्राज्य का भार इसलिए सौंपा है कि ईसाई धर्म का झंडा हिंदुस्तान के एक कोने से दूसरे कोने तक फहराया जा सके। समस्त हिंदुस्तान को ईसाई बनाने के प्रयत्न में हमें थोड़ा भी विलंब नहीं करना चाहिए।”

पादरी कैनेडी ने भी इसीसे मिलती-जुलती बात कही, “जबतक हिंदुस्तान में हमारा राज्य है, तबतक हमें यह न भूलना चाहिए कि हमारा प्रमुख कार्य इस देश में ईसाई धर्म की स्थापना करना है। जबतक कन्या-कुमारी से लेकर हिमालय तक ईसाई धर्म नहीं फैल जाता, तबतक हमें अपना प्रयत्न जारी रखना चाहिए।”

सुप्रसिद्ध विद्वान मैकाले ने भी अपनी नवीन शिक्षा-प्रणाली के परिणाम-

स्वरूप यह स्वप्न देखा

“मेरा विश्वास है कि अगर हमारी शिक्षा-प्रणाली स्थापित की गई तो बगाल में ३० वर्ष के अंदर कोई मूर्तिपूजक शेष नहीं रहेगा ।”

इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए प्रबल प्रयत्न आरंभ हुए । चौराहे-चौराहे पर ईसाई-धर्म-प्रचारक हिंदू-मुसलमानों के धर्म की हसी उड़ाते । वे हिंदुओं के देवी-देवताओं तथा मुसलमानों के पैगंबर के प्रति असभ्य शब्दों का प्रयोग करते और अपने ईसाई धर्म की तारीफ के पुल बांधते ।

जो हिंदुस्तानी अपना धर्म छोड़कर ईसाई धर्म ग्रहण करता, उसकी बड़ी प्रशंसा की जाती । उसको उसी समय उच्च पद प्रदान किया जाता । अभी तक मुसलमानों अथवा हिंदू राजाओं और नवाबों के समय में मंदिरों और मस्जिदों की व्यवस्था के लिए इनाम, भूमि आदि दी जाती थी, पर अंग्रेज शासकों ने मंदिरों-मस्जिदों को धन देना बंद ही नहीं किया, वरन् उनके पास जो धन था, उसको भी जप्त कर लिया । लार्ड कनिंग ने हिंदुस्तान में पदार्पण करते ही मुक्त-हस्त होकर ईसाई मिशनरियों को हजारों रुपये बांटना आरंभ कर दिया । ईसाई धर्म के प्रचारकों और पादरियों को सरकारी खजाने से वेतन दिया जाता था ।

इसी समय अंग्रेजी सरकार ने भारतवासियों की धार्मिक, सामाजिक और नैतिक भावनाओं की परवाह किये बिना कानून बनाना आरंभ कर दिया । सती-प्रथा के विरुद्ध कानून बनाया गया । विधवा-विवाह वैधानिक घोषित किया गया । बहु-विवाह-प्रथा की रोक और धर्मांतर करने पर भी वारिसी-अधिकार प्रदान करने के कानून शीघ्र ही बननेवाले थे । इन सब बातों को जनता ने धर्म पर आघात माना ।

इस प्रकार देश में राजाओं, नवाबों, जमींदारों, ताल्लुकेदारों, मध्यम वर्ग के लोगो तथा साधारण जनता में असंतोष की अग्नि धीरे-धीरे प्रज्वलित होने लगी ।

: ३ :

अंग्रेजों का राज्य-विस्तार

पेशवाई की समाप्ति

अंग्रेज राजनीतिज्ञ इस बात को जानते थे कि जबतक मराठों को निस्तेज नहीं किया जाता, तबतक ब्रिटिश सत्ता का हिंदुस्तान में जमना बड़ा कठिन है। महदजी शिंदे तथा नाना फडनवीस के जीवित रहते मराठा-मंडल की ओर आख उठाकर देखने की भी हिम्मत अंग्रेजों में नहीं थी। इन दो महापुरुषों की मृत्यु होते ही जो गडबडी उत्पन्न हुई, उसका पूरा-पूरा लाभ अंग्रेजों ने उठाया। सबसे पहले पेशवाओं की राजधानी पूना की ओर उनकी वक्र दृष्टि गई। उन्होंने पेशवा को एक अलग सधि करने के लिए बाध्य किया। इस सधि के अनुसार पूना में अंग्रेजी फौज रखी गई तथा अंग्रेजों का एक रेजीडेंट पूना में रहने लगा। पेशवा अभी तक मराठा-मंडल का नेता था, पर इस सधि द्वारा पेशवा को मराठा-मंडल से अलग कर दिया गया तथा उनमें फूट के बीज बो दिये गए।

पेशवाओं के महत्व को नष्ट करने के बाद अंग्रेजों ने मराठा सरदारों से अलग-अलग सधिया की। १८०५ तक सिधिया, होल्कर, भोसले आदि सभी ने अंग्रेजों की सत्ता स्वीकार करली। इनके यहाँ अंग्रेजी फौज रहने लगी। इससे मराठा-मंडल में भयकर असंतोष फैला। आपसी फूट का परिणाम प्रत्यक्ष सामने देखकर सभी सरदारों की आखें खुल गईं। खोई हुई स्वतंत्रता को फिर से प्राप्त करने का प्रयत्न आरंभ हुआ। ऐसा प्रतीत होने लगा कि पेशवाओं के नेतृत्व में सभी मराठा सरदार पुनः एक होकर अंग्रेजों की सत्ता को उठाकर फेंकने का प्रयत्न करनेवाले हैं।

अंग्रेज घबड़ा उठे। उन्होंने अत्यंत विश्वासघाती और देशद्रोही बालाजी पंत नातू की सहायता से मराठा सरदारों में फूट के बीज बोना आरंभ किया। वे जानते थे कि जबतक पेशवाओं को कुचला नहीं जाता,

तबतक दक्षिण में अंग्रेजी राज्य स्थिर नहीं रह सकता । अकस्मात् अंग्रेजों को स्मरण हो आया कि मराठा राज्य के सच्चे अधिकारी पेशवा नहीं, सतारा के छत्रपति हैं ! अतएव उन्होंने बालाजी पंत नातू की सहायता से छत्रपति प्रतापसिंह को पेशवाओं के विरुद्ध भड़काना आरम्भ किया ।

उससे कहा गया—“पेशवा तो आपके प्रधान-मात्र थे, पर उन्होंने सभी सत्ता अपने हाथों में ले ली है और आपको प्रतिबन्ध लगाकर सतारा में रखा है । हमारा हृदय आपकी सहानुभूति में फटा जा रहा है । अगर आप पेशवा का पक्ष छोड़कर हमारा साथ दें तो हम विद्रोही पेशवा को हराकर आपका राज्य आपको सौंप देंगे । तभी आप सच्चे अर्थ में छत्रपति कहला सकेंगे ।”

तरुण प्रतापसिंह अंग्रेजों की चाल को न समझ सका । देशद्रोही नातू ने उसके सामने भावी ऐश्वर्य और वैभव का जो चित्र खींचा, उससे उसकी आंखें चकाचौंध हो गईं । अंग्रेजों को वह अपना चाचा और सच्चा हितैषी समझने लगा । अंग्रेजों की चाल सफल हो गई । इधर पेशवा मराठा सरदारों की सम्मति से अंग्रेजों को ललकार चुका था । बाजीराव पेशवा ने अंग्रेजों के विरुद्ध लड़ाई आरम्भ कर दी । इसी समय छत्रपति प्रतापसिंह चुपचाप अंग्रेजों की छावनी में पहुँचा और उसने वही से घोषणा की ।

“बाजीराव पेशवा नालायक है । अतएव उसे पेशवा के पद से अलग किया जाता है । उसके कार्यों से पेशवाई को बहुत हानि पहुँची है और भविष्य में भी पहुँचने की संभावना है, अतः वह अपने पद से हटाया जाता है । भविष्य में उसकी सहायता करनेवाले विद्रोही माने जायेंगे । राज्य का सब काम हमने स्वतः देखने का निश्चय किया है । इसलिए पेशवा की कोई आज्ञा न मानें ।” अंग्रेजी छावनी पर यूनियन जैक के साथ मराठों का भगवा झंडा भी फहराने लगा ।

अंग्रेजों पर आनेवाला सकट इस प्रकार टल गया । लोथों में भ्रम फैला कि किसकी आज्ञा मानी जाय, पेशवा की अथवा छत्रपति की ? पेशवा युद्ध में हार गया । उसका राज्य अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया । सतारा का

अधिपति तो उनके हाथ में था ही, फिर भी सतारा-विजय का नाटक खेला गया। किले पर अंग्रेजी फौज ने गोलिया चलाईं। भीतर तो सब अंग्रेजों का हो ही चुका था, विरोध में एक भी गोली न चली। इस प्रकार अंग्रेजों ने “सतारा को हमने तलवार से जीता” ऐसी डींग हाकने की हास्यास्पद व्यवस्था कर ली।

पेशवाई समाप्त हुई। अब अंग्रेज राजनीतिज्ञ छत्रपति को भी व्यर्थ का बोझा समझने लगे। जबतक छत्रपति शिवाजी की गद्दी पर उसके वंशज विराजमान थे, तबतक किसी भी समय हिंदू धर्म के अभिमानी इस गद्दी के चारों ओर एकत्र होकर अंग्रेजी साम्राज्य के लिए सकट पैदा कर सकते थे। अतः शिवाजी महाराज की स्मृति दिलानेवाले किसी भी चिह्न को जीवित रखना उन्होंने घातक समझा। पेशवा के बाद अब छत्रपति प्रतापसिंह की बारी थी।

प्रतापसिंह और बंबई के गवर्नर में बार-बार झगडा होने लगा। अतः मे प्रतापसिंह पर यह दोषारोपण किया गया कि वह अंग्रेजों के विरुद्ध षड्यंत्र रच रहा है। जाच के लिए एक कमीशन बैठाया गया, पर कोई बात सिद्ध न हो सकी। अंत में बंबई का गवर्नर सतारा पहुँचा और उसने प्रतापसिंह से कहा कि आप हमें यह लिखित रूप में दें कि “मैंने अंग्रेजों का विरोध किया, उसके लिए मुझे क्षमा किया जाय।” प्रतापसिंह की नसों में छत्रपति शिवाजी का बहनेवाला रक्त क्षुब्ध हो उठा। उसने कहा, “मैं निरपराध हूँ। इस अपमानजनक तथा असत्य बात को मैं नहीं लिख सकता।” अतः मे अंग्रेज शासकों ने वही किया, जिसे करने का वे निश्चय कर चुके थे। ५ सितंबर सन १८३६ को प्रतापसिंह को छत्रपति पद से हटा दिया गया। उसके स्थान पर उसका अत्यंत पतित भाई अण्णासाहब गद्दी पर बैठाया गया और देशद्रोही बालाजी पंत नातू उसका दीवान बनाया गया !

प्रतापसिंह ने अपने साथ किये गए अन्याय की ओर विलायत के उच्च अधिकारियों तथा वहाँ की जनता का ध्यान आकर्षित करने के लिए रंगो बापूजी के नेतृत्व में यशवतराव और भगवतराव का एक प्रतिनिधि-मंडल,

विलायत भेजा । इस प्रतिनिधि-मंडल को रोकने में स्थानीय अंग्रेज अधिकारियों ने कुछ भी उठा न रखा । पुलिस की सहायता से उन्हें डराया-धमकाया गया, उन्हें पकड़कर जेल में बंद किया गया तथा जिस जहाज पर ये लोग जानेवाले थे, उस जहाज के कप्तान को, इनको लिये बिना ही, अपना जहाज ले जाने के लिए बाध्य किया गया । किराये के सात हजार रुपये, जो जमा किये थे, वे भी उन्हें वापस न मिले । पर रंगो बापूजी दृढ़-प्रतिज्ञ, सच्चे और स्वामिभक्त थे । इन बाधाओं से हताश होने के बजाय दूने उत्साह से उन्होंने अपना नियोजित कार्य जारी रखा । इंग्लैंड में सतारा के भूतपूर्व रेजीडेंट ग्रेट डफ, जनरल ब्रिग्स आदि ने उनकी बहुत सहायता की । जान ब्राइट, जोसेफ ह्यूम तथा जार्ज टामसन से भी उन्हें बड़ी मदद मिली । रंगो बापूजी ने प्रतापसिंह के प्रति किये गए अन्याय के विरुद्ध इंग्लैंड में जोरदार आंदोलन किया । पत्रों में, व्याख्यानों में, पार्लियामेंट में, सभी सभ्य स्थानों में इस अन्याय के विरुद्ध आवाज उठने लगी । इंग्लैंड की जनता भी हिंदुस्तान के अधिकारियों को धिक्कारने लगी । अंग्रेजों के लिए प्रतिष्ठा बड़ी वस्तु होती है । अन्याय को स्वीकार करके भी वे इसका परिमार्जन करने के लिए कभी तैयार नहीं होते । १८४७ में प्रतापसिंह की काशी में मृत्यु हो गई । रंगो बापूजी के आंदोलन और प्रचार से व्याकुल होकर बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स के अध्यक्ष हॉबहाउस ने उसी वर्ष दिसंबर मास में तत्कालीन गवर्नर-जनरल डलहौजी को जो पत्र लिखा, वह अंग्रेज राजनीतिज्ञों के विचारों पर स्पष्ट प्रकाश डालता है :

“ठीक समय पर महाराजा प्रतापसिंह की मृत्यु हुई । मैंने सुना है कि वर्तमान राजा का स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता । बिना पुत्र के अगर वह मरता है तब सतारा का राज्य समाप्त कर अपने राज्य में मिलाने में कोई बाधा नहीं रह जाती । अगर वह कोई लड़का गोद लेना चाहे तो उसे गोद लेने की आज्ञा न दी जाय । मेरे कार्य-काल में यह हुआ तो मैं सतारा को अंग्रेजी राज्य में मिला लेने के किसी भी उपाय को बाकी नहीं छोड़ूंगा ।”

हॉबहाउस की भविष्यवाणी और इच्छा के अनुसार अप्पासाहब

महाराज का ५ अप्रैल सन १८४८ को देहात हो गया। मृत्यु के पूर्व उसने सिविल सर्जन डा० मरे की उपस्थिति में अपने ही गोत्र का एक लडका गोद लिया था। इस प्रकार सतारा की गद्दी के दो अधिकारी थे। एक था प्रतापसिंह का पुत्र और दूसरा था अप्पासाहब का गोद लिया हुआ पुत्र। पर दोनों ही गद्दी पर नहीं बैठ सकते थे। प्रतापसिंह को गद्दी से उतारा गया था, अतएव उसका पुत्र गद्दी का अधिकारी नहीं रह जाता था। अप्पासाहब का लडका बिना आज्ञा के गोद लिया गया था, अतः वह भी गद्दी का अधिकारी नहीं था। सतारा का राज्य अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया।

राज्य-पद से हटाने के बाद छत्रपति प्रतापसिंह को काशी में लाकर प्रति-बध में रखा गया था। उसकी मृत्यु के बाद उसकी रानी की आर्थिक स्थिति बड़ी खराब हो गई। पेट की ज्वाला शांत करने के साधन भी उसके पास न थे। अतः उसने डलहौजी से प्रार्थना करनी पड़ी कि वह उसके लिए पेशन नियत करे। डलहौजी ने ३० हजार रुपये सालाना पेशन देना स्वीकार किया, पर केवल दो शर्तें मजूर करने के बाद। पहली शर्त थी सतारा की गद्दी का दावा छोड़ देना और दूसरी इंग्लैंड में आदोलन करनेवाले रंगो बापूजी को वापस बुला लेना। महाराज शिवाजी के वंश की अंतिम रानी ने ये दोनों शर्तें स्वीकार कर लीं।

इस प्रकार छत्रपति शिवाजी ने जिस महान् राज्य की नींव रखी थी, जिस राज्य का विस्तार बाजीराव प्रथम ने 'कृष्णा-तट के घोड़ों को सिंधु नदी में पानी पिलाकर किया था', वह इतिहास के पन्नों में समा गया।

पंजाब पर वार

जबतक पंजाब-केसरी रणजीतसिंह के कुशल तथा सुदृढ़ हाथों में पंजाब की बागडोर रही, तबतक अंग्रेज उसको मित्र बनाये रखने में ही अपना हित समझते रहे। रणजीतसिंह की शक्ति से वे अच्छी तरह से परिचित थे। वे जानते थे कि जिस दिन वह शत्रु बनकर रणांगण में उतरेगा, उस दिन

हिंदुस्तान में ब्रिटिश सत्ता डगमगा उठेगी। इसीलिए वे रणजीतसिंह से डरते थे तथा उसे अपना 'परम प्रिय मित्र' कहते थे। एक बार रणजीतसिंह ने हिंदुस्तान में अंग्रेजों की शक्ति को बढ़ता देखकर अपने सरदारों से कहा था—“अगर आप लोग जागरूक न रहें, तो मेरे बाद पंजाब को भी लाल रंग का होने में देर नहीं लगेगी।” उस समय कौन जानता था कि भावी इतिहास एक छोटे-से वाक्य में समाकर उस महापुरुष के मुह से निकल रहा है।

रणजीतसिंह की मृत्यु के बाद पंजाब में अव्यवस्था फैल गई। उसके बाद शेरसिंह गद्दी पर बैठा, पर सन १८४३ में वह मार डाला गया। सिख सरदारों ने रणजीतसिंह के द्वितीय पुत्र दिलीपसिंह को गद्दी पर बैठाया। वह एक छोटा-सा बालक था। उस बालक का अभिभावक कौन हो, इस बात पर सिख सरदारों में मतभेद उत्पन्न हो गया, क्योंकि अभिभावक के हाथों में ही पंजाब की सारी शक्ति रहती। सिख सरदारों के इस आपसी मतभेद का अंग्रेज राजनीतिज्ञों ने पूरा लाभ उठाया। सिख सरदारों में से तेजसिंह और लालसिंह को अपनी ओर मिलाकर अंग्रेजों ने बाकी के सिख सरदारों को लड़ाई में हरा दिया। अंग्रेजों ने सतलज और रावी के बीच के भू-खंड को अपने राज्य में मिला लिया और पंजाब पर डेढ़ करोड़ रुपये का दंड भी लगाया। उस समय खजाने में केवल ५० लाख रुपये थे। वे अंग्रेजों ने ले लिये। बाकी के एक करोड़ रुपये के लिए उन्होंने काश्मीर को गुलाबसिंह डोगरा के हाथ बेच दिया। सिख सरदारों में इससे बड़ा असंतोष फैला। पंजाब की शक्ति कम होना तथा काश्मीर का चला जाना भला कौन देशप्रेमी पसंद कर सकता था? मंत्री लालसिंह ने इसका घोर विरोध किया। परिणामस्वरूप उसपर विश्वासघाती और विद्रोही होने का दोषारोपण किया गया। एक कमीशन ने इसकी जांच की और उसे पेशन देकर आगरा भेज दिया गया।

लालसिंह के हटते ही अंग्रेज शासकों ने पंजाब के लिए एक अभिभावक-समिति नियुक्त की। लाहौर के अंग्रेज रेजीडेंट को उसका अध्यक्ष बनाया। इस प्रकार पंजाब की सारी सत्ता रणजीतसिंह के पुराने मित्र होने के नाते

अंग्रेजों ने अपने हाथ में ले ली ।

महाराज रणजीतसिंह की वीर पत्नी महारानी जिदा कुवर ने दलीप-सिंह को केवल कठपुतली बनाये जाते देखकर विरोध करना आरम्भ किया । पजाब-केसरी की सिंहनी भला गुलामी को कैसे पसंद करती ! उसने दलीप-सिंह को अंग्रेजों की बात न मानने का आदेश दिया । परिणामस्वरूप उसने कई कागजों पर हस्ताक्षर करने से इन्कार कर दिया । अभिभावक-समिति के अध्यक्ष तथा महारानी में विरोध बढ़ता गया । अंत में महारानी पर विद्रोह करने का भयकर आरोप लगाकर उसे कदकर शेखपुरा नामक मुसलमानी महल्ले में जान-बूझकर अपमानित करने के लिए रखा गया । न तो कोई जाच हुई और न महारानी को सफाई देने का अवसर ही मिला । पजाब-केसरी रणजीतसिंह की रानी कैदखाने में ठूस दी गई ।

इसी समय एक और घटना हुई, जिसका पजाब के भावी इतिहास पर बड़ा प्रभाव पड़ा । मुलतान के सरदार सावनमल की किसीने हत्या कर डाली । उसके स्थान पर उसका पुत्र मूलराज सूबेदार नियुक्त किया गया । इस समय लाहौर की सत्ता पूरी तरह से अंग्रेजों के हाथों में थी । हर प्रकार से रुपया बटोरना उनका धर्म बन गया था । मूलराज से कहा गया कि उसे लगान के रूप में सालाना बीस लाख रुपये की जगह तीस लाख रुपया देना पड़ेगा । इतना रुपया देना मूलराज की शक्ति के बाहर था । जब कोई उपाय न रहा तो उसने अपने पद से त्याग-पत्र दे दिया, जिसे अंग्रेजों ने स्वीकार कर लिया और उसके स्थान पर सरदार खानसिंह को नियुक्त कर दिया ।

खानसिंह के साथ लाहौर के रेजीडेंट ने दो अंग्रेज अफसर तथा पाच-सौ सिपाही रवाना किये । मूलराज ने उनका स्वागत किया । वह उन्हें किले में ले गया और सभी सरदारों के सामने सारे अधिकार खानसिंह को, सौंप दिये । पर मूलराज लोकप्रिय था । वश-परंपरागत पद से उसे इस प्रकार अपमान तथा विश्वासघात करके अलग किये जाते देखकर प्रजा बिगड़ गई । मुलतान की फौज ने हमला करके दोनों अंग्रेज

अफसरो को मार डाला। इस हमले में मूलराज का जरा भी हाथ न था। अंग्रेज शासक तक इसे मानते थे, पर इसका सारा दोष मूलराज के ही मत्थे मढ़ा गया। उसकी सारी संपत्ति जब्त कर ली गई। पर इससे भी तत्कालीन रेजीडेंट कैरो को सतोष न हुआ। वह उसे और भी सजा देना चाहता था। अतः मूलराज को अपने सम्मान की रक्षा के लिए शस्त्र उठाने पड़े।

ऐसा प्रतीत होता था कि रेजीडेंट करो पंजाब को अंग्रेजी राज्य में मिला लेने के लिए व्याकुल हो रहा था। उसने सोचा कि जबतक रणजीतसिंह की वीर पत्नी (भले ही वह कैद में क्यों न हो) पंजाब में है, तबतक अंग्रेजी शक्ति को सदा भय बना रहेगा। किसी भी दिन अकाली उसके चारों ओर जमा होकर अंग्रेजी सत्ता को ललकार सकते हैं। अतएव उसने महारानी जिंदा कुवर को पंजाब से हटा देने का निश्चय किया। उसपर यह आरोप लगाया गया कि वह अंग्रेजों के विरुद्ध विद्रोह करने के लिए संगठन कर रही है। इसकी न जाच हुई, न पड़ताल। उसे पंजाब से हटाकर काशी लाया गया। उसके सारे जेवरात, जवाहरात तथा व्यक्तिगत संपत्ति जप्त कर ली गई। उसे मिलनेवाली पेंशन डेढ़ लाख रुपये से घटाकर केवल बारह हजार रुपये कर दी गई। महाराज रणजीतसिंह के मित्र (!) अंग्रेजों ने उसकी महारानी को निर्धन बनाकर काशी में, प्रतिबंध में, अपना जीवन बिताने के लिए बाध्य कर अपनी मित्रता निबाही !

इसी समय दिलीपसिंह का विवाह सरदार छतरसिंह की नातिन के साथ होना निश्चित हुआ। छतरसिंह हजारों प्रातः का सूबेदार था। वह बड़ा वीर योद्धा था। उसका पुत्र शेरसिंह भी वैसा ही वीर था। वह सिख सेना का मुख्य सेनापति था। अंग्रेजों को भला ऐसा संबंध कैसे पसंद आता, जिससे सिखों की शक्ति सगठित होकर बढ़ती ! रेजीडेंट ने किसी-न-किसी बहाने विवाह-तिथि को निश्चित न होने दिया। छतरसिंह इससे अत्यंत क्रुद्ध हो उठा।

रेजीडेंट कैरो छतरसिंह के भावों को समझ गया। उसने कैप्टन

एबट को उसके 'सहायतार्थ' हजारों भेजा । पर वास्तव में एबट वहाँ भेजा गया था छतरसिंह पर नजर रखने ! वह वहाँ से रेजीडेंट के पास एक-एक रिपोर्ट भेजता था । एबट बड़ा घमंडी और सिख-सरदारों को तुच्छ समझने-वाला व्यक्ति था । हजारों पहुँचकर उसने वहाँ के मुसलमानों को छतरसिंह के विरुद्ध विद्रोह करने के लिए उभारा । इस समय सिख सेना में कनौरा नामक एक अमरीकन अधिकारी था । वह भी एबट से मिलकर ही काम करता था । छतरसिंह की फौज मुलतान की ओर मूलराज के विद्रोह को दबाने जा रही थी । एबट ने मुसलमानों को उकसावा देकर इस फौज का रास्ता रोकने के लिए कहा । एबट की सलाह के अनुसार विद्रोही मुसलमान रास्ते में खड़े हो गए । छतरसिंह ने कनौरा को इन्हें हटाने की आज्ञा दी, पर कनौरा ने स्पष्टरूप से कह दिया कि वह केवल एबट की ही आज्ञा मानेगा । इस प्रकार कनौरा ने एक देशी अफसर की आज्ञा न मानकर सेना का अनुशासन भंग किया, पर फौज के सिख सिपाहियों ने छतरसिंह की आज्ञा मानकर मुसलमानों को हटा दिया । उसने इन सिखों को तोप से उड़ा देने की आज्ञा दी, पर तोपखाने के अफसर भी सिख ही थे । उन्होंने कनौरा की अन्यायपूर्ण आज्ञा मानने से इन्कार कर दिया । कनौरा ने तलवार निकालकर एक सिख सिपाही की गर्दन धड़ से अलग कर दी और दो सिखों को पिस्तौल का निशाना बनाने का प्रयत्न किया । इस अपमानजनक तथा अन्यायपूर्ण कार्य से सभी सिख क्रोधित हो उठे । उन्होंने कनौरा की वही हत्या कर डाली । एबट ने इस कांड के लिए छतरसिंह को ही जिम्मेदार ठहराया । पर रेजीडेंट ने आरम्भ में इस हत्याकांड के लिए छतरसिंह को जिम्मेदार मानने से इन्कार कर दिया । इस बीच न मालूम क्या चाबी धूमी । शायद अंग्रेजों ने इस अवसर का पंजाब को अपने राज्य में मिलाने के लिए उपयोग करने का निश्चय कर लिया ।

अब सारा दोष छतरसिंह के मृत्यु में मढ़ा गया । छतरसिंह विश्वासघाती तथा विद्रोही करार दिया गया । उसकी जागीर जप्त कर ली गई । उसने रेजीडेंट से बार-बार कहा —“सारा दोष एबट का है । कनौरा ने मेरी

आज्ञा नहीं मानी । वह सिखों पर वार कर बैठा । परिणामस्वरूप वह सिखों के कोप का शिकार बन गया ।” पर यह सब व्यर्थ था । अंग्रेज तो पाच नदियों से सिंचित पंजाब की उपजाऊ भूमि चाहते थे । उन्हें न्याय-अन्याय से क्या मतलब !

छतरसिंह के पुत्र सेनापति शेरसिंह को अपने पिता के अपमान का पता लगा । वैसे भी उसका मन महारानी जिदाकुवर के प्रति किये गए नीचता-पूर्ण व्यवहार से क्षुब्ध था । उसकी नसों में बहनेवाला वीर रक्त उबल पड़ा । उसने अंग्रेजों के विरुद्ध हथियार उठा लिये ।

सिख-दरबार इस समय पूरी तरह से अंग्रेजों के हाथों में था । वे दिलीपसिंह के अभिभावक के रूप में उसके ही नाम से राज-कार्य कर रहे थे । इसी कारण अंग्रेजों की चलती रही । अपने देश तथा धर्म की रक्षार्थ अंग्रेजों के विरुद्ध लड़नेवाले मूलराज, छतरसिंह, शेरसिंह आदि लोग सिख-दरबार के विद्रोही करार दिये गए । लाहौर से निकलनेवाली आज्ञाएं अंग्रेज शासकों की थी, पर उनपर हस्ताक्षर होते थे दिलीपसिंह के । इससे सिखों में एकता स्थापित न हो सकी । सन १८४१ में चिलियावाले बाग की लड़ाई हुई । अंग्रेज सेनापतियों के छक्के छूट गए । उन्हें पीछे हटना पड़ा । गुजरात के रणक्षेत्र में शेरसिंह और लार्ड गफ का पुनः सामना हुआ । इस युद्ध में दोनों ओर से सिख लड़ रहे थे । अंत में सिखों की ही सहायता से अंग्रेजों ने सिखों पर विजय प्राप्त की । शेरसिंह और छतरसिंह अंग्रेजों के कैदी बन गए ।

पंजाब की पूर्ण रूप से व्यवस्था करने के लिए लार्ड डलहौजी ने इलियट को भेजा । २९ मार्च को सिखों का दरबार हुआ । दिलीपसिंह सिंहासन पर बैठा । चारों ओर सशस्त्र अंग्रेज सैनिकों का घेरा पड़ा हुआ था । इलियट ने डलहौजी का आज्ञा-पत्र पढ़कर सुनाया कि पंजाब अंग्रेजी राज्य में मिला लिया गया है । दीवान दीनानाथ ने पुराने संधि-पत्र पढ़कर सुनाये । रणजीतसिंह की मित्रता की याद दिलाई । पर इसका कुछ भी परिणाम न हुआ । लाहौर के किले का सिख झंडा उतार दिया गया और उसकी जगह

यूनियन जैक फहराया गया। महाराजा रणजीतसिंह द्वारा स्थापित राज्य का अंत हो गया। दिलीपसिंह की सारी संपत्ति जब्त कर ली गई। उसका प्रसिद्ध सिंहासन अंग्रेज उठाकर ले गए। उसके मुकुट का जगत-प्रसिद्ध कोहनूर हीरा लदन के सरकारी कोष में जमा हो गया। सारे अलंकार और जेवरों को कलकत्ते में नीलाम कर दिये गए।

अंग्रेज शासकों ने दिलीपसिंह का हिंदुस्तान में रहना भी उचित न समझा। सन १८५३ में नाबालिग होते हुए भी उसे ईसाई बनाया गया। सन १८५४ में जबरदस्ती उसे इंग्लैंड रवाना किया गया। उसकी माता महारानी जिदा कुवर को उससे मिलने विलायत जाना पड़ा। उसकी मृत्यु भी वहीं दिलीप की गोद में हुई। विलायत में दिलीपसिंह का एक गौरांग कुमारी से विवाह किया गया। सारी आयु महाराज दिलीपसिंह को विलायत में ही काटनी पड़ी। एक बार अपनी मातृभूमि के दर्शन करने की इच्छा उसे इतनी प्रबल हुई कि वह इंग्लैंड से रवाना हुआ, पर अंग्रेज शासक भला उसका भारत आना कैसे पसंद करते! अदन में ही उसे विलायत वापस भेज दिया गया।

इसी यात्रा के पूर्व उसने अपने देशबधुओं के नाम यह पत्र लिखा था :
'प्रिय पंजाबी भाइयो,

कौनसा मुह लेकर मैं फिर वापस आऊँ? मैं चाहता था कि मैं अपना काला मुह आपको न दिखाऊँ। पर गुरु सबके मालिक हैं। गुरु से मुझे हौसला मिला कि मैं अपने वतन आकर एक गरीब आदमी की तरह अपनी जिंदगी बिताऊँ। इसीलिए मैं हिंदुस्तान आ रहा हूँ। गुरुजी की जो इच्छा होगी, वही होगा। खालसा भाइयो, मैं आपकी निगाह में बहुत ही नालायक हूँ। मैंने अपने पुरखों का धर्म छोड़ा और ईसाई बना। मुझे माफ़ करे, क्योंकि मैं बालक था, उसी समय मुझे ईसाई बनाया गया। उस समय मैं कर ही क्या सकता था? बाद में पछताकर मैंने फिर सिख धर्म मजूर किया है। आगे मैं बाबा नानक के बताये हुए नियमों और गुरु गोविंदसिंहजी की आज्ञा के अनुसार चलूंगा।

अपने प्रिय पजाबी और खालसा भाइयो के दर्शन के लिए मेरा दिल तड़प रहा है, पर मुझ पापी को शायद वतन के दर्शन न होंगे। शायद मुझे हिंदुस्तान न आने दिया जायगा। मैंने अंग्रेजों की राजनीति पर विश्वास किया, उसका नतीजा मुझे मिला। वाह गुरुजी का खालसा ! वाह गुरुजी की फतह !

आपके ही रक्त-मांस से बना

—दिलीपसिंह”

बुढ़ापे में दिलीपसिंह ने पुनः सिख धर्म की दीक्षा ली। इससे उसको कितना सतोष हुआ होगा, इसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है।

: ४ :

राज्य-लिप्सा की पराकाष्ठा

ब्रह्मदेश पर हमला

ब्रह्मदेश के साथ डलहौजी ने जो व्यवहार किया उसकी जितनी निंदा की जाय उतनी थोड़ी है। एक अंग्रेज लेखक का कथन है कि डलहौजी ने सुना था कि ब्रह्मा के पेगू प्रांत में सोने की खानें हैं। इसलिए वह दक्षिण ब्रह्मा को अपने राज्य में मिलाने के लिए व्याकुल हो उठा। इसके लिए वह बहाना खोज ही रहा था। इसी समय शेफर्ड नामक एक अंग्रेज व्यापारी ने एक ब्रह्मी खलासी को उठाकर समुद्र में फेंक दिया और उसके पास की रकम छीन ली। मृत खलासी के भाई ने ब्रह्मी अधिकारियों से शिकायत की। इसकी जांच की गई। मुकदमा चलाया गया। ब्रह्मी सरकार वैसे-ही अंग्रेजों से आतंकित थी। गवर्नर ने शेफर्ड पर १६ रुपये जुर्माना किया। वहां के गोरे व्यापारी इसे कैसे सहन करते कि एक ब्रह्मी गवर्नर अंग्रेज का मुकदमा करे तथा उसे दंड दे ! उन्होंने लार्ड डलहौजी का ध्यान इस ओर आकृष्ट किया। वह तो ऐसे मौके की ताक में था ही। उसने ब्रह्मा के राजा को लिखा कि अंग्रेज व्यापारी का अपमान करनेवाले गवर्नर को

पद से अलग किया जाय तथा गरीब व्यापारी को ६६६ रुपये हरजाने के तौर पर दिये जाय । राजा अंग्रेजों से बहुत डरता था । उसने दोनों शर्तें स्वीकार करने में ही अपनी भलाई देखी ।

डलहौजी भला इतने से ही सतुष्ट कैसे हो सकता था ! वह तो झगडा बढाना चाहता था और दक्षिणी ब्रह्मा को अंग्रेजी राज्य में मिलाकर नाम कमाना चाहता था । उसने वहा के राजा को लिखा—“कुछ अंग्रेज अधिकारी रगून के गर्वनर से मिलना चाहते थे, पर उसने उन्हें १५ मिनट तक धूप में खडा रखा । इससे उनका अपमान हुआ । इसके लिए उस गवर्नर को बरखास्त कर दिया जाय तथा हरजाने के रूप में १० लाख रुपये दिये जाये ।” ये शर्तें ब्रह्मा के राजाने स्वीकार न की । इसपर डलहौजी ने ब्रह्म-देश पर हमला किया और दक्षिण ब्रह्मा को जीतकर उसने अपने राज्य में मिला लिया ।

सिक्किम पर आक्रमण

सिक्किम हिमालय में एक छोटा-सा राज्य है । उसके दार्जिलिंग नामक स्थान के सौदर्य तथा जलवायु पर लार्ड डलहौजी की नजर पडी । यह स्थान राजनैतिक दावपेचों के लिए भी अत्यन्त उपयुक्त था । यह नेपाल और भूटान राज्यों के बीच में है । इस स्थान से नेपाल, भूटान तथा हिमालय के उस पार के तिब्बत राज्य पर दृष्टि रखी जा सकती है । ऐसे महत्वपूर्ण स्थान पर डलहौजी की निगाह न जाती, यह कैसे संभव था ?

अंग्रेजों ने दार्जिलिंग को ६ हजार रुपये वार्षिक के बदले अपने अधिकार में ले लिया । अंग्रेज व्यापारी वहा गए और उन्होंने आस-पास की भूमि का अनाधिकार निरीक्षण करना आरम्भ कर दिया । वहा के राजा ने इसे पसन्द नहीं किया । उसने इन व्यापारियों को वहा से निकल जाने की आज्ञा दी, पर भला साम्राज्य के मद में चूर अंग्रेज उसकी आज्ञा कैसे मानते ? जब वे नहीं गए तो सिक्किम के राजा ने उन्हें कैद कर लिया । अब डलहौजी उनकी सहायता को आया । उसने फौज भेजकर सिक्किम का एक भाग जीतकर अंग्रेजी साम्राज्य में मिला लिया ।

अर्काट का हड़पा जाना

अर्काट के नवाब की सहायता से ही अंग्रेजों ने दक्षिण में अपना अधिपत्य स्थापित किया था। उसकी सहायता न मिलती तो फ्रांसीसी उन्हें इस देश से निकाले बिना न रहते। पर अंग्रेज नवाब के एहसान को भूल गए। अंतिम नवाब गऊसखा की मृत्यु पर अंग्रेजों ने उसके वैध उत्तराधिकारी अजीमशाह को नवाब मानने से इन्कार कर दिया और अर्काट को अपने साम्राज्य में मिला लिया।

तंजौर की लूट

छत्रपति शिवाजी के पौत्र शाहू ने तंजौर में एक छोटा-सा राज्य स्थापित किया था। अगर कभी मराठों पर सकट आता तो इस स्थान पर आश्रय मिलना सरल था। इसीलिए इसकी स्थापना की गई थी। तंजौर के अंतिम महाराज शिवाजी की १८५५ में मृत्यु हो गई। उसके कोई लड़का न था। पुत्री थी। वहा के रेजीडेंट ने सिफारिश की कि उसकी पुत्री को ही राज्य मिले, पर लार्ड डलहौजी ने इसे स्वीकार न किया और तंजौर ब्रिटिश साम्राज्य का भाग बन गया।

विधवा रानी कामाक्षीबाई ने मद्रास हाईकोर्ट में दावा किया। हाईकोर्ट ने रानी के पक्ष में निर्णय दिया और उसकी पुत्री को राज्य का उत्तराधिकारी माना। पर ईस्ट इंडिया कंपनी ने लंदन में प्रिवी कौंसिल में अपील की। प्रिवी कौंसिल ने डलहौजी के इस कार्य को 'तंजौर की लूट' कहा, पर इसे राजकीय कार्य (एन एक्ट ऑफ स्टेट) कहकर उसमें दखल देने से इन्कार कर दिया।

निज़ाम पर हमला

सारे हिंदुस्तान को लाल रंग से रगने का निश्चय करनेवाले डलहौजी की लालच-भरी दृष्टि निज़ाम के विशाल राज्य पर न पड़ती तो आश्चर्य की बात होती। उसने निज़ाम पर भी वार करने का निश्चय किया। १८५१ में निज़ाम पर कंपनी का ७८ लाख रुपये का कर्ज हो गया था।

उसके राज्य पर यह कर्ज इस कारण हुआ था कि निजाम अपने इलाके में तैनात अंग्रेज सेना के खर्च की रकम अदा न कर सका था। डल-हौजी ने निजाम को लिखा —“आप जल्दी-से-जल्दी हमारी रकम अदा करे। अगर आपके लिए यह मुमकिन न हो तो आप ६५ लाख रुपये की आमदनीवाला अपने राज्य का कोई हिस्सा हमें दे दे, ताकि हम अपने कर्ज की वसूली कर सकें।” निजाम ने बड़ी कठिनाई से ४० लाख रुपये शीघ्र ही अदा कर दिये। दो वर्षों में फिर यह रकम ४५ लाख हो गई। डलहौजी ने अपनी इच्छा की पूर्ति के लिए यही उपयुक्त अवसर समझा। एक नया संधि-पत्र बनाया गया। इसके अनुसार निजाम को अपना उपजाऊ बरार प्रदेश अंग्रेजों को सौंपना पड़ा। निजाम ने रोते-रोते इस संधि-पत्र पर हस्ताक्षर किये।

नागपुर का अंत

डलहौजी के समय में अप्पासाहब भोंसला नागपुर की गद्दी पर आसीन था। वह वीर, स्वातन्त्र्य-प्रिय और देशभक्त था। ऐसे पराक्रमी वीर को अंग्रेज फूटी आखों भी नहीं देख सकते थे। रेजीडेंट से सदा उसके झगड़े होते रहते थे। १८१८ में बात इतनी बढ़ गई कि अप्पासाहब और अंग्रेजों में युद्ध आरंभ हो गया। संधि करने और आपस में मामला निपटा लेने का बहाना कर अंग्रेजों ने उसे अपने कैद में बुलाया। उनपर विश्वास कर अप्पासाहब बन्धन में लाया गया। अंग्रेजों ने उसे कैद कर लिया और उसके स्थान पर भोंसला घराने के एक अल्पवयस्क बालक को तृतीय राघोजी भोंसला के नाम से गद्दी पर बैठा दिया। यह बालक द्वितीय राघोजी की रानी बाकाबाई की गोद दिया गया था, अतः वही इसकी अभिभावक थी। इस अवसर पर जो संधि हुई, उससे नर्मदा तट का भू-भाग अंग्रेजों को मिल गया।

११ दिसंबर सन १८५३ को तृतीय राघोजी की मृत्यु हो गई। वह अतः तक पुत्रहीन रहा। बाकाबाई ने रेजीडेंट से पुनः एक लड़का गोद लेने की आज्ञा मांगी। रेजीडेंट ने उत्तर दिया कि जबतक लार्ड डलहौजी की स्वी-

कृति नहीं आती, तबतक वह आज्ञा नहीं दे सकता। अतः मेरे गोद लेने की रस्म पूरी की गई। नवीन बालक का नाम जनौजी रखा गया, पर राज्य-तृष्णा से ग्रसित डलहौजी ने अनेक प्रार्थनाएँ करने पर भी उसे स्वीकार नहीं किया। २६ जनवरी सन् १८५४ को भोसलो का नागपुर अंग्रेजी-राज्य का भाग बन गया। भोसला वश के सारे रत्नालकार कलकत्ते के बाजारों में नीलाम कर दिये गए।

अवध की इतिश्री

१८४७ में अवध के नवाब अजमदअली शाह की मृत्यु हुई। उसके स्थान पर उसका पुत्र वाजिदअली शाह गद्दी पर बैठे। आरम्भ में बड़ी दक्षता से उसने राज-काज आरम्भ किया। वह प्रातः काल उठता। कवायद के मैदान में पहुँचकर फौजों की कवायद देखता। समय की पाबंदी का वह बड़ा ध्यान रखता। जो कोई कवायद करने देर से आता, वह कितना-ही बड़ा अफसर क्यों न हो, उसे दंड दिया जाता। स्वयं नवाब को देर हो जाती, तो वह भी दंड पाता। राज-काज वह स्वतः देखता था। प्रजा की भलाई के लिए वह सदा प्रयत्नशील रहता था।

ऐसे प्रजा-हितचिंतक नवाब को अंग्रेज शासक कैसे पसंद करते? अंग्रेज रेजीडेंट ने प्रयत्न किया कि वाजिदअली शाह राज-काज की ओर ध्यान न दे। उसने उसकी माता से कहा कि नवाब इतना अधिक परिश्रम कर रहे हैं कि मुझे डर है कि उन्हें कहीं क्षय रोग न हो जाय। माँ इससे बड़ी चिंतित हुई। उसने बेटे को परिश्रम करने से रोक दिया। तद्वशात् वाजिदअली को जब कोई विशेष काम न रह गया तो वह विलासी बन गया। अंग्रेज लेखकों ने उसके संबंध में बहुत-सी मनगढ़त और अतिशयोक्तिपूर्ण बातें लिखी हैं। वे नितांत असत्य हैं। उनका ऐसा करना उनके भावी कार्यक्रम की भूमि तैयार करने का ही प्रयत्न था।

लार्ड डलहौजी के लिए अवध जैसी सुंदर तथा उपजाऊ भूमि को अपने साम्राज्य से बाहर रखना असंभव था। अवध के नवाबों ने उसके साथ जो भलाइयाँ की थी, उन्हें वह भूल गया। सकट-काल में अवध के नवाब ने

अंग्रेजों की तीन करोड़ का अन्न, धन तथा अन्य सामान देकर सहायता की थी। ब्रह्मदेश और नेपाल-युद्ध के समय वाजिदअली शाह ने उन्हें १४ लाख रुपये दिये थे। अफगान-युद्ध के समय भी वाजिदअली शाह के पिता ने ३५ लाख रुपये देकर अंग्रेजों की सहायता की थी। लेकिन जब डलहौजी का एकमात्र उद्देश्य अवध की उर्वर भूमि को अपने राज्य में मिला लेना था, तो वह इन उपकारों का क्यों याद रखता ? जब डलहौजी ने अवध को अपने राज्य में मिलाने का निर्णय किया तो उसकी कौंसिल के सदस्य जनरल लो ने भिन्न मत दिया और अवध के राज्य को समाप्त करने का विरोध किया। अवध के तत्कालीन रेजीडेंट स्लीमेन ने स्पष्ट रूप से डलहौजी को लिखा—“अवध के राज्य अथवा उसके कुछ भाग को अपने राज्य में मिला लेने से बड़ी बदनामी होगी।” इसी समय उसने अपने एक मित्र को पत्र में लिखा था—“अगर लार्ड डलहौजी ने मेरा कहना न माना तो मैं त्याग-पत्र देकर चला जाऊंगा और इस अन्यायपूर्ण कार्य को करने से इन्कार कर दूंगा।”

पर साम्राज्य के नशे में चूर डलहौजी पर इसका कोई प्रभाव न पड़ा। १८५६ में अयोग्य घोषित कर वाजिदअली शाह को गद्दी से हटा दिया गया तथा उसे कलकत्ते के फोर्ट विलियम में कैद कर दिया गया। इतना ही नहीं, अंग्रेजों ने नवाब की बेगमों को बड़ी निर्दयता तथा अमानुषिक ढंग से लूटा।

अवध की प्रजा खुली आखों से यह सब अत्याचार देखती रही। उसका हृदय जल रहा था। प्रतिहिंसा की अग्नि धीरे-धीरे सुलग रही थी।

भांसी का अपहरण

झांसी का राज्य हिंदुस्तान के बीचो-बीच था। राजनैतिक दृष्टि से इसकी स्थिति अत्यंत महत्वपूर्ण थी। इसका क्षेत्रफल पांच हजार वर्गमील तथा जनसंख्या लगभग १० लाख थी। पेशवा और अंग्रेजों में बसीन की जो संधि हुई, उससे इस मराठा रियासत में हाथ डालने का अंग्रेजों को मौका मिला। पर झांसी के सिंहासन पर जबतक शिवराम भाऊ था, तबतक अंग्रेज इधर नजर डालने की हिम्मत नहीं कर सके। शिवराम

भाऊ बड़ा वीर और पराक्रमी था। बुदेलखंड के सारे सरदार उसे अपना अगुआ मानते थे। उसने समय-समय पर अग्नेजो की बड़ी मदद की थी। १८१४ में राज-काज से उसकी तबियत ऊब गई और वह अपने भतीजे रामचंद्रराव को झांसी की गद्दी देकर स्वतः ब्रह्मावर्त में जाकर हरि-भजन में अपने दिन बिताने लगा। रामचंद्रराव भी अधिक दिनों तक राज्य न कर सका। १८३५ में उसकी मृत्यु हो गई। उसकी पत्नी ने सागर के मोरेश्वर खेर के पुत्र कृष्णराव को गोद लिया, पर यह गोद लेना शास्त्र-विरुद्ध माना गया। अतः गद्दी पर रामचंद्रराव के चाचा रघुनाथराव को बैठाया गया। वह बड़ा अयोग्य और चरित्रहीन शासक था। उसके शासन-काल में राज्य में चारों ओर गडबडी मच गई। रियासत की आमदनी जहाँ १८ लाख थी, वहाँ वह केवल ३ लाख रह गई। राज्य पर कर्ज का बोझा बढ़ता गया। अतः १८३८ से १८४२ तक राज्य की व्यवस्था अग्नेजों ने अपने हाथों में रखी और राज्य को ऋण से मुक्त किया।

१८४२ में झांसी की गद्दी पर गंगाधरराव को बैठाया गया। अग्नेजो का यह नियम था कि जब नया राजा गद्दी पर बैठता था तो उससे नई सधि की जाती थी और इस अवसर का उपयोग उस राज्य के कुछ भू-भाग हड़प लेने में होता था। गंगाधरराव को गद्दी देते समय सवा दो लाख आमदनीवाला भाग अग्नेजो ने ले लिया। राज्याधिकार प्राप्त होने के पूर्व गंगाधरराव का दूसरा विवाह हुआ था। उसकी पहली पत्नी रमाबाई की मृत्यु हो गई थी। ब्रह्मावर्त में बाजीराव पेशवा के आश्रय में रहनेवाले मोरारपत तांबे की पुत्री मनूबाई के साथ उसका विवाह हुआ। इस प्रकार बाजीराव पेशवा की 'छबीली मन्' झांसी की महारानी लक्ष्मीबाई बनी। लक्ष्मीबाई अत्यंत सुदर, तेजस्वी तथा आत्माभिमानिनी थी। उसका व्यवहार इतना विनयपूर्ण था कि वह झांसी के सभी लोगों की प्रिय बन गई।

गंगाधरराव योग्य शासक था। उसने राज्य की व्यवस्था चतुर और दक्ष लोगों के हाथों में सौंपी। परिणामस्वरूप उसके कार्य-काल में प्रजा सुखी रही। पर गंगाधरराव कुछ सनकी भी था। कमजोर होने के कारण वह

स्वभाव का क्रोधी था । इसके सबध मे तरह-तरह की बातें फैलाई गईं, पर उनमे सत्य का अंश अधिक नहीं था ।

१८५१ मे महारानी लक्ष्मीबाई के पुत्र उत्पन्न हुआ, पर वह शीघ्र-ही मर गया । इससे गगाधरराव को बड़ा धक्का लगा । वह बीमार पड़ गया । पुत्र-हीन होने के कारण उसने वासुदेवराव के पुत्र आनंदराव को गोद लेने का निश्चय किया । गोद लेने के अवसर पर सेना के अग्रेज अधिकारी मार्टिन तथा झासी के पोलिटिकल एजेंट एलिस भी उपस्थित थे । शास्त्र-विधि से गोद लेने का समारोह पूर्ण हुआ ।

महाराज गगाधरराव ने कपनी-सरकार के नाम एक खरीता तैयार किया—“मेरी मृत्यु के साथ मेरे कुटुंब का अंत न हो, अतः ब्रिटिश सरकार और मुझमे जो संधि हुई है, उसकी द्वितीय धारा के अनुसार मैंने आनंदराव नामक पंचवर्षीय बालक को गोद लिया है । उसका नाम दामोदर गगाधर-राव निश्चित किया गया है । यह लड़का मेरे ही वंश का है और मेरा नाती है । अगर इस बीमारी से मैं अच्छा न हुआ तो सरकार को चाहिए कि वह इस पुत्र पर कृपा रखे । जबतक मेरी पत्नी जीवित है, तबतक उसे राज्य की मालिक तथा इस पुत्र की माता माना जाय और राज्य की व्यवस्था उसके हाथो मे रहे । उसे किसी प्रकार का कष्ट न हो ।”

रुण गगाधरराव ने कापते हाथो से यह पत्र एलिससाहब के हाथो मे दिया । एलिस भी द्रवित हो गया । २१ नवंबर सन १८५३ को गगाधर-राव की मृत्यु हो गई । महारानी को पूर्ण विश्वास था कि अग्रेज दामोदर-राव को उत्तराधिकारी स्वीकार कर लगे । एलिस ने भी लक्ष्मीबाई के पक्ष मे ही सिफारिश की थी ।

पर गवर्नर जनरल ने इस गोद लिये हुए बच्चे को उत्तराधिकारी मानने से इन्कार कर दिया । ७ मार्च सन १८५४ को झासी को ब्रिटिश राज्य मे मिला लिया गया । घोषणा मे कहा गया—“झासी फिलहाल पोलिटिकल एजेंट एलिस को सौंपी जाती है । झासी के सभी निवासियो को चाहिए कि वे अपने को अग्रेजों के प्रजा-जन समझे, मेजर एलिस को कर अदा करे

तथा सुखी और सतुष्ट रहे ।”

एलिस ने यह घोषणा-पत्र महारानी को पढ़कर सुनाया । लक्ष्मीबाई की आँखों से आसुओं की धारा बहने लगी । उसे कल्पना तक न थी कि अब तक के सारे संधि-पत्रों को रद्दी की टोकरी में डालकर उसके साथ इतना बड़ा अन्याय किया जा सकता है । आत्माभिमान, तेजस्विता और वीरता जागृत हुई और भावी इतिहास के द्योतक चार शब्द उसके मुँह से निकले—“मेरी ज्ञासी ! नहीं दूगी ।”

अन्याय यही समाप्त नहीं हुआ । गंगाधरराव की व्यक्तिगत संपत्ति भी जप्त कर ली गई । बड़ी उदारता से डलहौजी ने महारानी के लिए ५ हजार रुपये महीने की सहायता निश्चित की, पर उस आत्माभिमानिनी ने इस पेशन को ठुकरा दिया । व्यक्तिगत संपत्ति बेचकर उसकी रकम भी उसे नहीं दी गई । इस बात में दामोदर का गोद लेना स्वीकार किया गया और उसके नाम से यह रकम अमानत के तौर पर ब्रिटिश खजाने में जमा हुई । कहने की आवश्यकता नहीं कि यह रकम दामोदरराव को कभी नहीं मिली ।

रानी को भासी का किला और महल अंग्रेजों को सौंपना पड़ा । शहर के महल में उसे लाकर रखा गया । महारानी ने श्री उमेशचंद्र बनर्जी को अपने मामले की अपील करने के लिए विलायत भेजा । इस अपील में कहा गया था

“गवर्नर जनरल कहते हैं कि रामचंद्रराव द्वारा गोद लिये गए लड़के को स्वीकार नहीं किया, अतएव गवर्नर जनरल गोद लिये हुए दामोदरराव को भी स्वीकार नहीं कर सकते । पर वास्तविकता यह है कि रामचंद्रराव ने कभी कोई लड़का गोद ही नहीं लिया । उनकी मृत्यु के बाद राज्य के और उत्तराधिकारी रहते हुए भी उनकी पत्नी ने कृष्णराव को गोद लिया, पर इस समय तो राज्य के लिए कोई वास्तविक उत्तराधिकारी नहीं है और स्वतः गंगाधरराव ने बच्चे को गोद लिया है । हिंदू शास्त्रानुसार प्रत्येक को लड़का गोद लेने का अधिकार है, इसलिए अपने कुल और गोत्र

मे से एक लडका गोद लिया गया है । भारत-सरकार ने अन्यायपूर्वक झासी राज्य को अंग्रेजी राज्य मे मिला लिया है । वह गोद लिये हुए लडके को प्राप्त होना चाहिए । गवर्नर जनरल कहते हैं कि अंग्रेजो ने कृपापूर्वक यह राज्य गंगाधरराव को सौपा था, पर यह नितात असत्य है । झासी का राज्य हमने अंग्रेजो से नहीं लिया । हमारे पूर्वजो ने पेशवाओ के लिए जो वीरता के कार्य किये, उसके बदले में हमें यह राज्य प्राप्त हुआ है । हमारे पूर्वजो ने इसे बाहुबल से हासिल किया है । अतएव इस राज्य को अपने राज्य मे मिला लेने का अंग्रेजो को किञ्चित-मात्र भी अधिकार नहीं है ।”

इस प्रार्थना-पत्र मे सचाई थी और न्याय की दृष्टि से काफी बल था, पर बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स ने इसकी ओर जरा भी ध्यान न दिया । झासी को अपने राज्य मे मिलाने के उपलक्ष मे डलहौजी की पीठ ठोकी गई ।

महारानी के हृदय मे अपमान तथा अन्याय के विरोध मे आग जल रही थी । इस आग की प्रखरता को कम करने के लिए रानी ने ईश्वर-भक्ति, पुराण-श्रवण आदि पारलौकिक बातों की ओर ध्यान देकर अपने अपमान को भूलने का प्रयत्न किया, पर भाग्य ने उसे ऐसा नहीं करने दिया ।

नानासाहब की पेशन जप्त

मराठो तथा अंग्रेजो के तृतीय युद्ध के परिणामस्वरूप अंतिम पेशवा बाजीराव अपना सारा राज्य अंग्रेजो को सौंपकर बिठूर (ब्रह्मावर्त) मे आकर ईश्वर-चित्तन और धर्म-कर्म मे अपना शेष जीवन बिताने लगा । इस दुर्बल शासक को ईश्वर ने लंबी आयु दी । वह बिठूर मे ३३ वर्षों तक—अर्थात् १८५१ तक—अंग्रेजो की पेशन खाता रहा ।

पंजाब के और अफगान-युद्ध के समय बाजीराव पेशवा ने अपनी पेशन मे से अंग्रेजो को लाखों रुपये देकर सहायता दी । अपनी गुलामी से ही बाजीराव को सतोष नहीं था । औरो को भी गुलाम बनाने मे अंग्रेजो को सहायता देने मे उसे जरा भी हिचकिचाहट नहीं हुई ।

ब्रह्मावर्त मे बाजीराव के तीन कन्याएँ उत्पन्न हुई । पुत्र एक भी

नहीं हुआ। अतः उसने अपने-ही एक आश्रित माधव नारायण भट्ट के तीन पुत्रों को गोद ले लिया। इनके नाम थे नानासाहब, दादासाहब और वालासाहब। दादासाहब की तो बाजीराव के सामने ही मृत्यु हो गई। उसकी पत्नी रोहणीबाई ने माधव नारायण भट्ट के सबसे छोटे पुत्र रावसाहब को गोद ले लिया। इस प्रकार रावसाहब जन्म से नानासाहब का भाई था, पर गोद लिये जाने के कारण वह उसका भतीजा हो गया।

नानासाहब बाजीराव का विशेष प्रिय था। वह बड़ा वीर, तेजस्वी और उदार-हृदय व्यक्ति था। बाजीराव ने उसे अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया। २८ जनवरी १८५१ को बाजीराव की मृत्यु हो गई। बाजीराव काफी धन नकद और सरकारी प्रोमिसरी नोटों के रूप में छोड़ गया था। नानासाहब पर उसके सभी आश्रितों की देख-भाल करने का उत्तरदायित्व आ पड़ा। नानासाहब ने गवर्नर जनरल से अनुरोध किया कि बाजीराव को मिलनेवाली पेशन उसके नाम कर दी जाय। उसे अंग्रेजों की सदाशयता पर पूर्ण भरोसा था। पर डलहौजी ने जो उत्तर भेजा वह इस प्रकार था :

“बाजीराव ने ३३ साल की लंबी अवधि तक पेशन ली। ढाई करोड़ से अधिक रकम उन्हें मिल चुकी है। उन्होंने अपने रिश्तेदारों के लिए अट्ठाईस लाख की संपत्ति छोड़ी है। कानून के अनुसार उनके रिश्तेदारों का पेशन पर कोई अधिकार नहीं। बाजीराव ने जो धन छोड़ा है, वह उनके संबंधियों के लिए पर्याप्त है।”

डलहौजी के इस निश्चय के विरुद्ध नानासाहब ने विलायत में अपील की। उसमें कहा गया था — “बाजीराव पेशवा ने जब राज्य के अधिकार अंग्रेजों को सौंपे, तब उनके तथा उनके परिवार के लिए यह निश्चय हुआ था कि उन्हें आठ लाख रुपये मिलते रहेंगे। यद्यपि उनकी मृत्यु हो गई है, तथापि आज भी उनका परिवार है। उत्तराधिकारी पुत्र तथा सबंधियों को परिवार में न मानना अत्यंत अनुचित है। राज्य लेते समय पेशवा के परिवार के खर्च का उत्तरदायित्व अंग्रेजों ने लिया था। उसे निभाना उनका कर्तव्य

है। अगर अंग्रेजों ने पेशवा का राज्य स्थायी रूप से ले लिया है, तो उन्हें पेशन भी उनके परिवार को स्थायी रूप से देनी चाहिए। टीपू सुल्तान के वंशजों को पेशन मिल रही है। मुगल बादशाहों के वंशजों को भी पेशन मिलती है। मैसूर तथा दिल्ली का न्याय पेशवाओं के वंशजों पर क्यों लागू नहीं किया जाता ?”

नानासाहब अत्यंत सज्जन तथा सत्यनिष्ठ व्यक्ति था। अंग्रेजों ने भी मुक्त-कंठ से उसके उच्च चरित्र, उदार व्यवहार तथा अतिथि-सत्कार की प्रशंसा की है। पर उसके ये सब गुण डलहौजी की दृष्टि में कोई मूल्य नहीं रखते थे। राज्य-विस्तार और द्रव्य-प्राप्ति उसके जीवन का उद्देश्य था। नानासाहब के पास अजीमुल्ला नामक एक अत्यंत योग्य, चतुर, सुदर तथा कूटनीतिज्ञ व्यक्ति था। इसीको नानासाहब ने अपना वकील बनाकर इंग्लैंड भेजा। वहां इसने अपने चतुर व्यवहार से उच्च परिवारों से संबंध स्थापित किया, पर उसे नानासाहब की पेशन को प्राप्त करने में सफलता नहीं मिली। इससे अंग्रेज राजनीतिज्ञों पर उसका विश्वास एकदम खत्म हो गया। वही सतारा के राजा प्रतापसिंह के वकील रंगो बापूजी से उसकी भेंट हुई। दोनों ही देश-प्रेमी, आत्माभिमानी और चतुर व्यक्ति थे। दोनों ही ने अंग्रेजों की न्यायप्रियता पर विश्वास किया था, पर वास्तविकता की ठोकर खाकर वे दोनों उनके बड़े कठोर द्रोही बन गए थे।

लंदन के किसी होटल में ये दोनों राजनीतिज्ञ मिले। क्या बातें हुई, इसका पता नहीं। इसमें सदेह नहीं कि हिंदुस्तान में शीघ्र-ही अंग्रेजों को बाहर निकालने का जो महान प्रयत्न हुआ, उसका बीजारोपण लंदन के इसी होटल में रंगो बापूजी तथा अजीमुल्ला के इसी वार्तालाप में हुआ। इसका विस्तृत विवरण आगे दिया जायगा।

दिल्ली पर प्रहार

अंग्रेज जानते थे कि जबतक दिल्ली के मुगल बादशाह के अस्तित्व को समाप्त नहीं किया जाता, तबतक लोग उन्हें हिंदुस्तान का सर्व-सत्तात्मक शासक नहीं मानेंगे। इधर मुगल सिंहासन भी अंतिम सासे ले रहा था।

१८०३ के पूर्व महदजी शिंदे को दिल्ली की वजारत का अधिकार प्राप्त था, पर शिंदे और अंग्रेजों में सुरजी-अजनगाव की जो संधि हुई, उसके बाद से दिल्ली की वजारत अंग्रेजों के हाथों में चली गई। लेकिन दिल्ली का मुगल सम्राट नाममात्र का बादशाह ही क्यों न हो, अभी तक लोगों की नजरों में वही सर्व-शक्तिमान सत्ताधारी था। दिल्ली में अंग्रेज रेजीडेंट नियुक्त हुआ। वास्तव में सारी सत्ता इसीके हाथों में रहती थी।

अंग्रेज मुगल सम्राट-पद को पूरी तरह से समाप्त करने का निश्चय कर चुके थे। १८०६ में अंधे शाहआलम की मृत्यु होते ही उसके स्थान पर अकबरशाह गद्दी पर बैठा। अभी तक मुगल सम्राट के सामन जब कभी अंग्रेज अफसर जाते, तो बड़ी विनय, नम्रता तथा शालीनता से पेश आते थे। जब कभी रेजीडेंट सम्राट से मिलता तो अपने जूते बाहर उतारकर भीतर जाता, झुककर सलाम करता। जब कभी किसीसे युद्ध होता तो, नाम के लिए ही क्यों न हो, बादशाह से आज्ञा प्राप्त की जाती। पर धीरे-धीरे अंग्रेजों ने सम्राट के महत्व को घटाना आरंभ किया। १८२७ से उन्होंने सम्राट से किसी प्रकार की सलाह लेना बंद कर दिया। अंग्रेज रेजीडेंट बिना बादशाह से पूछे मनमाने ढंग से कार्य करने लगा। १८३५ में सम्राट के नाम का सिक्का बंद कर दिया गया तथा उसके स्थान पर ईस्ट इंडिया कंपनी का रुपया चलाया गया।

अंग्रेज अधिकारी बादशाह को खर्च के लिए जो धन देते थे, वह उसके परिवार के लिए बहुत कम होता था। अकबरशाह ने इस धन को बढ़ाने का प्रयत्न किया। उसने राममोहन राय को राजा की पदवी प्रदान कर इंग्लैंड में अपना वकील बनाकर भेजा। पर पेशन की रकम बढ़वाने में वह असफल रहा। सम्राट की इस कठिनाई का अपने स्वार्थ के लिए उपयोग करने का अंग्रेजों ने निश्चय किया। उससे कहा गया कि अगर वह बादशाह के सभी अधिकार छोड़ देने को तैयार हो तो उसकी पेशन में तीन लाख रुपये की वृद्धि की जा सकती है, पर बादशाह की नसों में बहनेवाला बाबर-अकबर का खून इतना ठंडा नहीं हो गया था कि वह इन शर्तों को

स्वीकार कर लेता, उसने उन्हें अस्वीकार कर दिया ।

लार्ड एलनबरो ने अपने कार्यालय में मुगल सम्राट के महत्व को और भी घटाने का प्रयत्न किया । ईद तथा सम्राट की सालगिरह के अवसर पर उसे जो भेट दी जाती थी, वह बढ़ कर दी गई ।

अंतिम मुगल सम्राट बहादुरशाह अत्यंत वृद्ध था । चतुर और कूट-नीतिज्ञ तरुण बेगम जीनतमहल का प्रभाव बादशाह पर इतना अधिक था कि वह सारा राजकाज उसीको सौंप चुका था । वह जवाबद्वार को उत्तराधिकारी बनाना चाहती थी, पर अंग्रेज न जवाबद्वार को चाहते थे और न जीनतमहल को—वे जानते थे कि ये दोनों ही अंग्रेजों के कट्टर विरोधी हैं ।

जीनतमहल ने देखा कि अंग्रेज धीरे-धीरे बादशाह के सभी अधिकार छीनकर उसे लाल किले के बाहर कहीं दूर ले जाकर रखना चाहते हैं । उसने बादशाह को समझना आरंभ किया । बादशाह भी जानता था कि अंग्रेज उसकी बादशाहत खतम करना चाहते हैं । वह वीर तैमूर का वंशज था । आत्माभिमान की भावना उसमें मरी नहीं थी । वृद्ध बादशाह के मन में अंग्रेजों के विरोध की अग्नि प्रज्वलित होने लगी । भावी इतिहास की घटनाओं ने इस अग्नि को प्रचंड रूप प्रदान किया ।

: ५ :

महायज्ञ की तैयारी

इस प्रकार असंतोष की चिंगारियों से देश का सारा वायुमंडल व्याप्त हो गया । स्वातंत्र्य-संग्राम के हुताशन को प्रबल रूप से प्रज्वलित करने के लिए इन चिंगारियों को एकत्र कर एक ऐसे भयंकर अग्निपुंज को प्रज्वलित करने की आवश्यकता थी, जिसमें देश की स्वतंत्रता का अपहरण और धर्म पर कुठाराघात करने तथा समाज को नैतिक और सामाजिक अधःपतन की ओर ले जानेवाली शक्तियों को जलाकर राख का ढेर बनाया जा सके । यह महान ऐतिहासिक कार्य किया नानासाहब पेशवा तथा अजीमुल्ला खा ने ।

नानासाहब ने अजीमुल्ला को अपनी पेशन पुनः प्राप्त करने के लिए इंग्लैंड भेजा था। वहाँ उसकी भेंट सतारा के छत्रपति प्रतापसिंह के वकील रंगो बापूजी से हुई। वह भी प्रतापसिंह के प्रति किये गए अन्याय की ओर बोर्ड के डायरेक्टरो का ध्यान आकर्षित कराने वहाँ गया था। दोनों ही अत्यंत बुद्धिमान, राजनीतिज्ञ तथा देश-प्रेमी थे। दोनों ही को वहाँ असफलता के सिवा कुछ भी प्राप्त नहीं हुआ। अतः मे निराश होकर इन दो महान कूटनीतिज्ञों ने अनुभव किया कि जबतक हिंदुस्तान से अंग्रेजी राज्य की समाप्ति नहीं की जाती, तबतक इस देश की स्वतंत्रता, धर्म, सभ्यता, नैतिकता आदि सभी सकट में रहेंगे। दोनों ने निश्चय किया कि वे हिंदुस्तान वापस आकर अंग्रेजों के विरुद्ध लड़ाई की व्यवस्था करेंगे। दक्षिण का सगठन रंगो बापूजी को सौंपा गया और उत्तर को सगठित करने का कार्य अजीमुल्ला ने अपने ऊपर लिया।

हिंदुस्तान वापस आने के पूर्व अजीमुल्ला ने यूरोप की यात्रा की। वह यूरोप के कई राजनीतिज्ञों से मिला। वह तुर्की के खलीफा से भी मिला। जब उसने सुना कि सैंवस्तोपोल के युद्ध में अंग्रेजों और फ्रांसीसियों को रूसी लोगों ने मार भगाया है, तब वह अत्यंत प्रसन्न हुआ। यूरोपीय इतिहासज्ञों का कहना है कि इसी समय वह रूसी राजनीतिज्ञों से मिला। वह जानना चाहता था कि क्या रूसी हिंदुस्तान आकर अंग्रेजों को यहाँ से भगाने में सहायक हो सकेंगे? वह उनसे सहायक संधि भी करना चाहता था।

अजीमुल्ला जिस समय रूस में था, रसेल नामक पत्रकार से उसकी भेंट हुई। रसेल 'लंदन टाइम्स' का सैनिक सवाददाता था। उसीके साथ वह अंग्रेजी कैप में गया। उस समय वह भारतीय नवाब के वेश में था। रसेल से उसने कहा, "मैं इस प्रसिद्ध नगर तथा उन महान 'रुस्तमों' को देखना चाहता हूँ, जिन्होंने अंग्रेजों और फ्रांसीसियों की संयुक्त सेना को हराया है।"

लार्ड राबर्ट्स को एक पत्र अजीमुल्ला द्वारा लिखा हुआ मिला, जिसमें उसने तुर्की के खलीफा का ध्यान हिंदुस्तान के असंतोष की ओर आकर्षित

किया था । चद्रनगर से फ्रांसीसी सहायता प्राप्त करने के लिए भी उसने कई फ्रांसीसी राजनीतिज्ञों को पत्र लिखे थे । वापस आते समय वह मिस्र भी गया था । इस प्रकार अनेक देशों तथा राजनीतिज्ञों से संपर्क स्थापित कर अजीमुल्ला हिंदुस्तान लौटा । सबसे पहले वह बिठूर पहुँचा । उसने अपनी यात्रा का पूरा वर्णन नानासाहब पेशवा के सामने पेश किया । इन लोगो ने अनुभव किया कि प्रार्थना और न्याय की भाषा अंग्रेज नहीं समझ सकते । वे तो एक ही भाषा समझते हैं और वह भाषा है तलवार की ।

नानासाहब और अजीमुल्ला ने देश-भर में एक बृहत क्रांति करने की योजना ब्रह्मावर्त में नानासाहब के महल में बैठकर बनाई । यह योजना बड़ी दूरदर्शिता और चतुरता से बनाई गई थी । इन लोगो ने समझा कि देश में एकता स्थापित करने के लिए क्रांति का अगुआ ऐसा व्यक्ति बनाया जाय, जो सर्व-सम्मत हो । उन्होंने अनुभव किया कि जनता के हृदय में आज भी मुगल सम्राट के प्रति भक्ति और श्रद्धा है । अतः उसीके पक्ष में निर्णय हुआ । क्रांति को सफल बनाने के लिए यह भी आवश्यक था कि एक देश-व्यापी सुदृढ गुप्त सगठन हो । नानासाहब स्वतः इस सगठन को मूर्त-रूप देने में जुट पड़ा ।

हजारों प्रचारकों को देश-भर में भेजा गया । ये प्रचारक चौराहों पर, मेलों में, बाजारों में, राजाओं के राजमहलों में, गरीबों की झोपड़ियों में—सब जगह क्रांति का सदेश देते थे । स्थान-स्थान पर भावी स्वातंत्र्य-संग्राम की चर्चा होती थी । ये प्रचारक अनेक रूप धारणकर देश के कोने-कोने में पहुँचे । कोई फकीर बना, कोई साधु, कोई भिखारी, कोई यात्री । इस प्रकार क्रांति के अनेक सदेशवाहक देश-भर में छा गए ।

इसीके साथ नानासाहब ने देश के विभिन्न राजाओं से पत्र-व्यवहार करना आरम्भ किया । अपने पत्रों में नानासाहब ने देश पर अंग्रेजों द्वारा किये गए अत्याचारों, राजाओं के प्रति किये गए अन्यायों तथा धर्म और संस्कृति पर किये जानेवाले आक्रमणों की ओर उनका ध्यान खींचा और बड़ी सशक्त भाषा में उनसे अंग्रेजों को देश के बाहर निकालने के प्रयत्न में सहयोग

देने की प्रार्थना की। हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक नानामाहब के प्रचारक घूमते थे और देश को भावी क्रांति के लिए तैयार करते थे। इन प्रचारकों में से कुछ के पास हाथी और साथ में सशस्त्र सिपाही भी थे। हाथी पर चढ़कर ये लोग देश के प्रत्येक राजा के दरबार में जाकर वहाँ की परिस्थिति का अध्ययन करते और उचित अवसर पर राजा, सैनिकों और जनता को क्रांति का सदेश देते। गुप्त प्रचार इतने सुलझे ढंग से तथा चतुराई से किया जाता था कि अंग्रेजों को इसकी हवा भी न लग पाई।

सेना की छावनियों पर इन प्रचारकों की विशेष दृष्टि रहती। अनेक प्रचारक छावनियों में पड़ितों अथवा मौलवियों के रूप में घुस जाते और सैनिकों को क्रांति का पाठ पढ़ाते। उनसे कहते कि उचित समय पर उन्हें अंग्रेजों के विरुद्ध उठ खड़े होना है। छावनियों में गुप्त समितियाँ बनाई गईं। इनमें क्रांति के सदेश और समाचार बराबर आया करते थे। एक छावनी से दूसरी छावनी तक आश्चर्यजनक शीघ्रता से समाचार बराबर आया-जाया करते थे। अंग्रेज अफसरों के पास किसी भी घटना का समाचार पहुँचने के पूर्व सभी सैनिक उसे जान जाते थे।

अवध में प्रचार-कार्य का सगठन फैजाबाद के जमींदार मौलवी अहमद-शाह ने बड़े उत्साह और लगन से किया। वह अवध के गाँव-गाँव गया और उसने लोगों को अंग्रेजों के विरुद्ध उठ खड़े होने का सदेश दिया। उसके क्रांतिकारी सदेश को सुनने के लिए जो सभाएँ होती थी, उनमें दस-दस हजार से भी अधिक लोग उपस्थित होते थे। भाषण के बाद लोग शपथ लेते थे कि भावी संग्राम में वे अंग्रेजों को मार भगाने में प्राण-पण से प्रयत्न करेंगे। अवध के वजीर नकीखा ने हजारों लोगों को उत्तरी भारत में फकीरों और साधुओं के वेश में भेजा और क्रांति के लिए भूमि तैयार की।

दिल्ली तो स्वातंत्र्य-संग्राम का एक प्रमुख केंद्र था ही। मुगल सम्राट बहादुरशाह और उसकी चतुर बेगम जीनतमहल ने पंजाब और दिल्ली में प्रचार का कार्य किया। इतना ही नहीं, जीनतमहल ने ईरान के बादशाह से भी इस सबंध में पत्र-व्यवहार किया और विदेशों से सहायता प्राप्त

करने का प्रयत्न किया ।

इस प्रकार नानासाहब तथा अन्य क्रांतिकारी नेताओं ने गुप्त रूप से एक देश-व्यापी सगठन स्थापित कर लिया । यह सब होने के बाद नानासाहब स्वयं यात्रा के बहाने ब्रह्मावर्त से निकला । उसके साथ बाबासाहब, अजीमुल्ला, तात्याटोपे और रावसाहब आदि थे ।

अनेक राजाओं से ये मिले । जहा जाते थे, उसी स्थान पर उनका भव्य स्वागत होता था । नानासाहब के प्रचारको ने स्थान-स्थान पर क्रांति के केंद्र स्थापित किये थे । केंद्रों के कार्यों में एकसूत्रता आवश्यक थी । क्रांति-संग्राम की सफलता भी इस बात पर निर्भर थी कि सारे देश में एक साथ अंग्रेजों पर आक्रमण हो । नानासाहब की यात्रा का यही उद्देश्य था ।

नानासाहब सबसे पहले दिल्ली पहुंचा । लाल किले में बहादुरशाह, बेगम ज़ीनतमहल तथा कुछ प्रमुख व्यक्तियों की एक गुप्त बैठक हुई । इसमें भावी स्वातंत्र्य-संग्राम की योजना को अंतिम रूप प्रदान किया गया । इस बैठक में कई निर्णय हुए । इसके बाद नानासाहब अंबाला गया । वहां से क्रांति के विभिन्न केंद्रों का सगठन कर वह अप्रैल मास में लखनऊ पहुंचा । यहां उसका बड़ा स्वागत हुआ । एक विशाल जुलूस निकाला गया । फिर कालपी होते हुए ये लोग ब्रह्मावर्त लौट आये ।

नानासाहब कितना बड़ा राजनीतिज्ञ था, कितना चतुर सगठनकर्त्ता था, इसका इस बात से पता चलता है कि क्रांतिकारी सगठन के लिए उसने इतनी लंबी यात्रा की, पर अंग्रेजों को उसके वास्तविक उद्देश्य का आभास भी नहीं हुआ । जहां-जहां नानासाहब और उसके साथी जाने, वहां-वहां वे अंग्रेज अफसरों से मिलते । उनसे मित्रतापूर्ण बातें करते । रास्ते में अंग्रेजी सेना की जितनी छावनियां थी, उन सबमें वे अवश्य गए । सर जेकब ने अपनी 'वेस्टर्न इंडिया' (पश्चिमी भारत) नामक पुस्तक में लिखा है—“इस षडयंत्र का सगठन जितने गुप्त ढंग से हुआ, जितनी दूरदर्शिता के साथ योजना बनाई गई, जिस सतर्कता के साथ षडयंत्रकारी केंद्र कार्य करते थे, इन केंद्रों में सामंजस्य स्थापित करनेवाले जिस गुप्त रूप से रहते

थे—प्रत्येक को उतनी ही हिदायते दी जाती थी, जितनी उसके लिए आवश्यक थी—इन सबका वर्णन करना अत्यंत कठिन है ।”

लाल कमल के फूल तथा चपाती को इस भावी क्रांति के प्रचार का साधन बनाया गया । लाल कमल वीरता तथा जागृति का चिह्न माना जाता था । चपाती देश के सभी वर्गों की एकता की प्रतीक थी । इस प्रकार रक्त कमल तथा चपातियों ने देश में क्रांतिकारी सदेशवाहक का काम किया ।

क्रांति के सदेशवाहक एक सैनिक छावनी से लाल कमल लेकर निकट की दूसरी सैनिक छावनी में जाते थे । उस सेना का भारतीय अफसर उसे बड़ी श्रद्धा से अपने हाथों में लेता था । सैनिक एक पवित्र में खड़े हो जाते थे । लाल कमल एक के हाथों से दूसरे के हाथों में जाता । लाल कमल को हाथ में लेने का अर्थ था भावी क्रांति का सैनिक बनना । इस प्रकार जब सभी उपस्थित भारतीय सैनिकों के हाथों से वह गुजर चुकता तो इस छावनी का एक सैनिक उसे दूसरी छावनी में ले जाता । इस प्रकार देश की प्रत्येक छावनी में लाल कमल पहुंचा और उसने वहां क्रांति का सदेश देकर हजारों सैनिकों की एक क्रांतिकारी सेना का सगठन किया ।

सर्व-साधारण में प्रचार करने का साधन चपाती थी । एक गांव का चौकीदार इस चपाती को पास के गांव में ले जाता और वहां के चौकीदार के हाथों में उसे सौंपता । दूसरा चौकीदार गांववालों को इकट्ठा करता । उस चपाती में से एक टुकड़ा वह स्वयं खाता, बाकी चपाती सभी उपस्थित गांववालों में बांट दी जाती । इस पवित्र चपाती का प्रसाद पाने में हजारों वर्षों की जाति-पाति की दीवार ढह जाती । सभी उसे बड़े प्रेम और उत्साह से ग्रहण करते । चपाती खाने का अर्थ यह था कि वे भी आनेवाले स्वातंत्र्य-संग्राम में विदेशी सत्ता को मिटाने के प्रयत्न में भाग लेंगे । फिर उस गांव का चौकीदार एक नई चपाती बनाकर उसे अपने निकटवाले गांव के चौकीदार को दे आता ।

इस प्रकार लाल कमलों ने सैनिकों में तथा चपातियों ने जनता में जागृति का सदेश फैलाया और भावी स्वातंत्र्य-संग्राम के लिए तैयार रहने

का आदेश दिया । हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक ये चपातिया इसी प्रकार सदेश देती हुई घूमी ।

अपनी यात्रा से वापस आकर नानासाहब ने अपने अनुभवों और सगठन पर फिर से विचार किया । अंत में यह निश्चय हुआ कि सारे भारत में ३१ मई को एक साथ अंग्रेजों पर आक्रमण किया जाय और इस प्रकार स्वातन्त्र्य-संग्राम का आरम्भ किया जाय ।

: ६ :

आग भड़की

हम कह चुके हैं कि डलहौजी की कुटिल नीति से देश में घोर असंतोष फैल गया था । स्थिति विस्फोटक थी । डलहौजी ने ऊपरी शांति को वास्तविक शांति माना । इंग्लैंड पहुँचने पर उसकी चारों ओर प्रशंसा होने लगी । भारत से वापस जाकर उसने कहा—“हिंदुस्तान की स्थिति अत्यंत सतोष-पूर्ण है तथा वहाँ चारों ओर सुख और शांति है ।” पर सचार्ड कुछ और ही थी और वह कुछ समय बाद सामने आनेवाली थी ।

लार्ड केनिंग ने डलहौजी से २६ फरवरी, १८५६ को गवर्नर-जनरल का चार्ज लिया । वह सुशिक्षित, बुद्धिमान, शांतिप्रिय और नम्र स्वभाव का था । उसे संभवतः देश की वास्तविक स्थिति का आभास था । उसने हिंदुस्तान में आते समय कहा था—“हिंदुस्तान में ऊपरी शांति अवश्य दिखाई दे रही है, पर उस देश के क्षितिज पर एक छोटा-सा काला बादल भी दिखाई दे रहा है । मैं ईश्वर से प्रार्थना करता हूँ कि इस छोटे-से बादल को बड़ा रूप न प्राप्त हो ।” उस समय कौन जानता था कि लार्ड केनिंग के इन शब्दों में भावी घटनाओं की प्रतिध्वनि गूँज रही थी !

इधर देश से अंग्रेजों को बाहर निकालने की पूर्ण योजना बन चुकी थी । विभिन्न क्रांति-केन्द्र इसकी तैयारी में लगे हुए थे । क्रांति का प्रचार जोरों पर था । चुपचाप प्रचार का ढग इतना सफल सिद्ध हुआ कि

देश का प्रत्येक व्यक्ति कहता था कि शीघ्र ही कुछ होनेवाला है । नाना-साहब ने देश के अनेक लोगो से राय लेकर क्रांति के श्रीगणेश के लिए जो तिथि निश्चित की थी, उसका पता केन्द्र के प्रमुख लोगो और सेना के प्रमुख अफसरों को ही था । सभी उसकी तैयारी में लगे थे । पर अंग्रेजों के सौभाग्य से और क्रांतिकारियों के दुर्भाग्य से इस क्रांति का विस्फोट निश्चित तिथि के पूर्व ही हो गया ।

कलकत्ते के क्रांतिकारी नेताओं ने अंग्रेजों की राजधानी सेंट डेविड के किले पर अपना अधिकार करने की योजना बनाई । १० मार्च को ग्वालियर का राजा जयाजीराव शिंदे कलकत्ता आया था । अंग्रेजों का 'परम मित्र' होने के नाते यहाँ उसका शानदार स्वागत किया गया । इसी दिन उसके सम्मान में एक बड़े भोज का आयोजन किया गया । हिंदुस्तानी सेना के क्रांतिकारी नेताओं ने इस अवसर का पूरा लाभ उठाने का निश्चय किया । उन्होंने सोचा कि सभी अंग्रेज अफसर भोज में व्यस्त रहेंगे । ऐसे समय में किले पर अधिकार कर लेना सरल होगा ।

पर दुर्भाग्य से उस दिन जोरदार वर्षा हुई । परिणामस्वरूप भोज स्थगित कर दिया गया, पर यह समाचार सबको नहीं मिल सका । शहर के प्रमुख अधिकारी मेजर केवनाग को भोज के स्थगित होने का पता न था । वह निश्चित समय पर भोज के स्थान पर पहुँचा, पर वहाँ उसके स्थगित हो जाने का समाचार सुनकर वापस लौट आया ।

इधर क्रांतिकारियों ने सोचा कि भोज में काफी समय लगेगा । पर एकाएक मेजर केवनाग को वापस आता देखकर वे घबड़ा गए । उन्होंने समझा कि उनकी योजना का उसे पता लग गया है । सभी लोग चिंतित हो उठे । कई सिपाहियों ने उसके सामने जाकर क्षमा-याचना की और क्रांतिकारी नेताओं के नाम बता दिये, फलतः क्रांतिकारी नेता पकड़े गए और उन्हें चौदह-चौदह वर्ष कठोर कारावास का दंड दिया गया ।

कलकत्ते से ८ मील दूर बैरकपुर नामक स्थान में अंग्रेजों की एक सैनिक छावनी थी । यहाँ एक अंग्रेजी तोपखाना रहता था, पर थोड़े ही दिन पूर्व

यह तोपखाना यहा से हटाकर मेरठ भेज दिया गया था। इससे बहुत से वगले तथा बैरके खाली हो गईं। इनमे कारतूस बनाने का एक नया कारखाना खोल दिया गया। अभी तक हिंदुस्तानी सैनिक ब्राउनबेन नामक बंदूक का प्रयोग करते थे, पर हाल ही मे एनफील्ड नामक नई बन्दूक, जो पहली से अधिक लबी मार की थी, उन्हें दी गई थी।

इन बंदूको मे जो कारतूस भरे जाते थे, उन्हें पहले दातो से तोड़ना पड़ता था। नये कारखाने मे इस नई बंदूक के कारतूस बनते थे। नई बंदूक के उपयोग की शिक्षा प्राप्त करने के लिए एक-दो सेनाए यहा रहती थी।

१८५७ के जनवरी मास मे इस कारतूस के कारखाने मे काम करने-वाले एक मेहतर ने एक सिपाही से कहा—“बड़ी प्यास लगी है। जरा अपना लोटा मुझे दे दो।”

सिपाही ब्राह्मण था। वह भला अपना लोटा नीची जाति के आदमी को कैसे देता ? उसने कहा—“मैं ब्राह्मण हू। अपना लोटा तुम्हे कैसे दू ?” उस मजदूर ने हसकर कहा—“बड़े ब्राह्मण बनते हो ! ऐसे ही ब्राह्मण बने रहना।”

सिपाही ने पूछा—“क्यो, बात क्या है ?”

मजदूर बोला—“हमारे कारखाने मे एक नये प्रकार के कारतूस बन रहे हैं। उसमे गाय और सूअर की चरबी लगती है। इसे तुम्हे दात से काटकर बंदूक मे भरना पड़ेगा। अब तुम्हारी जाति गई।”

सिपाही घबडा गया। वह भागकर अपनी बैरक में पहुचा। सभी सिपाहियों को उसने यह समाचार दिया। सिपाही उत्तेजित हो उठे। उन्होंने समझा कि अंग्रेज उनको जान-बूझकर धर्म-भ्रष्ट करना चाहते हैं। कारखाने मे काम करनेवाले और भी मजदूरों से उन्होंने इस बात का पता लगाया। सभी ने इस बात की सचाई की पुष्टि की। वे सीधे अपने अंग्रेज अफसरों के पास गए। अफसरों ने कहा—“यह बात बिल्कुल झूठी है। कारतूसों मे ऐसी कोई चीज नहीं लगाई गई है, जो किसीके धर्म के विरुद्ध हो।” पर सिपाहियों ने उनकी बात का विश्वास नहीं किया। देश मे चारो ओर

पत्र भेजे गए। पूर्व से लेकर पश्चिम तक और उत्तर से लेकर दक्षिण तक यह समाचार फैल गया कि अंग्रेजों ने हिंदुस्तानी सिपाहियों को ईसाई बनाने के लिए यह नई चाल चली है। सारे देश में सनसनी फैल गई। अंग्रेज अफसरों ने सिपाहियों को बहुत समझाया कि यह अफवाह निराधार है, पर सिपाहियों को उनकी बातों पर विश्वास न हुआ।

बैरकपुर में इस समय ३४ नंबर की पलटन थी। इसमें अधिकतर सिपाही अवध प्रांत के थे। वे पहले ही से अंग्रेजों से असंतुष्ट थे। वे सोचते थे कि अंग्रेजों पर विश्वास करना घातक है। उन्होंने पहले अवध के नवाब को धोखा देकर अन्यायपूर्वक राज्य ले लिया और नवाब को कैद कर लिया। अब ये लोग हिंदू-मुसलमानों को ईसाई बनाने का प्रयत्न कर रहे हैं।

हिंदुस्तानी सिपाहियों के इस व्यवहार से अंग्रेज अफसर चिंतित हो गए। अभी तक सिपाही उनके प्रति अत्यंत वफादार थे। अंग्रेज अफसरों की आज्ञा पर वे अपने ही देशवासियों पर बंदूक तानने में जरा भी नहीं हिचकिचाते थे। वेतन देनेवाली ईस्ट इंडिया कंपनी की आज्ञा मानना वे अपना धर्म समझते थे। पर अब समय बदल चुका था। अंग्रेजों के प्रति उनके हृदय में अविश्वास पैदा हो गया था। उन्होंने देखा कि अंग्रेज अपना राज्य स्थापित करके ही संतुष्ट नहीं हुए हैं, वरन वे उनके धर्म का भी नाश करने पर तुले हुए हैं।

अवध का वजीर नकीखा इस समय कलकत्ते में रहता था। वह वही से सारे उत्तरी भारत में क्रांति का प्रचार कर रहा था। बैरकपुर की हिंदुस्तानी सेना को वह पहले ही क्रांति के पक्ष में कर चुका था और सिपाही क्रांति में भाग लेने की शपथ ले चुका थे।

साम्राज्य के नशे में चूर अंग्रेज हिंदुस्तानियों की इस अनुशासन-हीनता को कैसे सहन करते? उन्होंने बल-प्रयोग द्वारा इन कारतूतों का उपयोग कराने का निश्चय किया। उन्होंने सोचा कि हिंदुस्तानी सिपाही थोड़ा-सा बहक भले ही जाय, पर वह अंग्रेज अफसरों की आज्ञा का उल्लंघन करने का साहस नहीं कर सकता, पर उन्हें क्या पता था

कि हिंदुस्तानी सिपाही इस समय एक सुप्त ज्वालामुखी था, जिसका विस्फोट शीघ्र ही होनेवाला था ?

सेना के हिंदुस्तानी अफसरों ने बहुत प्रयत्न किया कि क्रांति के लिए निश्चित की गई तिथि तक सिपाही शांत रहे और सर्वत्र क्रांति का श्रीगणेश इसी निश्चित दिवस पर हो । इसीलिए वे उत्तेजित सिपाहियों को शांत रखने का प्रयत्न कर रहे थे । पर उन्हें इसमें सफलता प्राप्त नहीं हुई ।

अंग्रेजों ने निश्चय किया कि सिपाहियों से कारतूसों का उपयोग अवश्य कराया जाय । उन्होंने इसे अपनी प्रतिष्ठा का प्रश्न बना लिया । बरहामपुर की १६ नंबर की पलटन इसके लिए चुनी गई । इस पलटन को इन कारतूसों का प्रयोग करने की आज्ञा दी गई । सिपाहियों ने दृढ़तापूर्वक इन्कार कर दिया । अंग्रेजों की सारी प्रतिष्ठा भिट्टी में मिलती हुई दिखाई दी । पर वे असहाय थे । बंगाल में इस समय कोई गोरी फौज नहीं थी । अतः वे इस अपमान को चुपचाप थोड़े समय के लिये पी गए । पर पलटन को अब बरहामपुर में रखना सुरक्षित न समझा गया । उसे बैरकपुर भेज दिया गया ।

इधर अंग्रेजों ने ब्रह्मदेश से एक गोरी पलटन बुलवाई । १६ नंबर की पलटन को निःशस्त्र करके बरखास्त करने का भी निश्चय किया गया ।

१६ नंबर की पलटन बैरकपुर पहुंची । चारों ओर सनसनी थी । इतने में समाचार फैला कि ब्रह्मदेश से गोरों की एक फौज कलकत्ता आ गई है । वह शीघ्र ही बैरकपुर पहुंचेगी तथा १६ नंबर की पलटन के शस्त्र खाली किये जायेंगे और उसे भग कर दिया जायगा । इससे सिपाही बिगड़ गए । हथियार रखने के बजाय वे उनका उपयोग करने के लिए तैयार हो गए । उनके हिंदुस्तानी अफसरों ने उन्हें समय से काम लेने को कहा और ३१ मई तक चुप रहने का आदेश दिया ।

१६ नंबर की पलटन में मगल पांडेय नाम का एक सिपाही था । वह अपने धर्म का पक्का था । हाल की घटनाओं और कारतूसों के बारे में अफवाहों से उसका धर्माभिमान जागृत हो उठा । ३१ मई तक रात

देखना उसके लिए कठिन हो गया ।

२६ मार्च १८५७ रविवार को दोपहर के समय मगल पाडेय एक हाथ में नगी तलवार तथा दूसरे में बंदूक लेकर बाहर निकल पड़ा और इधर-उधर खड़े सिपाहियों को अग्रेजों पर आक्रमण कर धर्म-युद्ध आरंभ करने के लिए उन्हें ललकारने लगा । उसे एक बिगुलर दिखाई दिया । उससे उसने कहा कि बिगुल बजाकर सबको यहाँ इकट्ठा करो । बिगुलर हसकर चल दिया । इतने में मेजर जनरल ह्यूसन वहाँ आया । उसने सिपाहियों को मगल पाडेय को गिरफ्तार करने की आज्ञा दी, पर कोई सिपाही आगे न बढ़ा । इतने में पाडेय ने अपनी बंदूक ह्यूसन की ओर तानी । १८५७ की क्रांति की प्रथम बंदूक गरज उठी और उसने मेजर जनरल की ह्यूसन प्रथम बलि ली ।

सैकड़ों हिंदुस्तानी सिपाही वही खड़े तमाशा देख रहे थे । मगल पाडेय के बारबार आवाहन करने पर भी उन्होंने उसका साथ नहीं दिया । न उन्होंने अग्रेज अफसरों की ही सहायता की । आज्ञा मिलने पर भी उन्होंने मगल पाडेय को पकड़ने का प्रयत्न नहीं किया ।

समाचार मिलते ही एडजुटेंट लेफ्टिनेंट बाग व सार्जेंट हडसन घटना-स्थल पर आये । उन्हें आते देख मगल पाडेय ने एक तोप की आड़ से उन पर बंदूक दागी । गोली लेफ्टिनेंट बाग के घोड़े को लगी । घोड़ा और सवार दोनों धरती पर गिर पड़े । बाग ने एकदम उठकर मगल पाडेय पर पिस्तौल से गोली चलाई । निशाना चूक गया । तभी मगल पाडेय तलवार लेकर उस पर टूट पड़ा । हडसन बाग की सहायता के लिए आगे बढ़ा । पाडेय तलवार चलाने में बड़ा निपुण था । खून की प्यासी उसकी तलवार दोनों की बलि लिये बिना न रहती, पर इसी समय दोनों अग्रेज अफसरों के सौभाग्य से शेख पलटू नामक एक सिपाही ने मगल पाडेय का हाथ पकड़ लिया । दोनों घायल अग्रेज वहाँ से भाग गए ।

उस स्थान पर उपस्थित सिपाही, जो इस घटना को दर्शक के रूप में देख रहे थे, पलटू पर बिगड़े । उन्होंने उसे धिक्कारा तथा मगल पाडेय

को छोड़ देने के लिए कहा । पलटू घबड़ा गया । उसने पाडेय को छोड़ दिया । इस प्रकार सैकड़ों सिपाहियों में केवल पलटू ही अंग्रेजों की रक्षा करने आगे बढ़ा ।

जनरल हियरसे ने मंगल पाडेय की समाचार सुना । उसने अपनी वरदी पहनी । उसके दो पुत्र भी उसके साथ पिस्तौल लेकर बाहर आये । जनरल ने हिंदुस्तानी अफसरों से पूछा—“आपने मंगल पाडेय को गिरफ्तार क्यों नहीं किया ?” उन्होंने उत्तर दिया—“सिपाहियों ने हमारी आज्ञा नहीं मानी ।” वह बड़े साहस के साथ आगे बढ़ा और उसने सभी उपस्थित अफसरों तथा सिपाहियों को मंगल पाडेय को पकड़ने में सहायता करने की आज्ञा दी ।

मंगल पाडेय ने सिपाहियों से धर्म-युद्ध में शामिल होने को कहा, पर किसीने भी उसकी सहायता नहीं की । अतः मंगल पाडेय ने अपनी छाती पर पिस्तौल रखकर घोंडा दबा दिया । पाडेय घायल हो गया । बेहोशी की हालत में उसे अस्पताल भेजा गया । बाद में उसका कोर्ट मार्शल हुआ । ८ अप्रैल को पलटनों के सामने उसे फासी पर लटका दिया गया । बैरकपुर के सभी जल्लादों ने मंगल पाडेय को फासी देने से इन्कार कर दिया । अतः मंगल पाडेय को कलकत्ते से आदमी बुलाये गए, तब कहीं उसे फासी पर लटकाया जा सका ।

अंग्रेज इतिहासकारों ने कहा है कि मंगल पाडेय भाग पीता था और उसीके नशे में उसने यह सब किया । पर वास्तव में मंगल पाडेय ने जो नशा किया था वह भाग से अधिक तेज था । उसने देश-प्रेम और धर्म-प्रेम का प्याला चढ़ाया था । उसीके नशे में मतवाला होकर उसने १८५७ की क्रांति की वेदी पर अपनी सर्व-प्रथम बलि चढ़ाकर अमरत्व प्राप्त किया ।

लार्ड राबर्ट्स अपने प्रसिद्ध ग्रंथ ‘भारत में इकतालीस वर्ष’ (फोर्टीवन ईयर्स इन इंडिया) में लिखते हैं—“इसी दिन से भारत का प्रत्येक सिपाही ‘पाडेय’ के नाम से पुकारा जाने लगा ।”

अब १६ नंबर की पलटन अंग्रेजों की कोप-भाजन बनी । उसके शस्त्र

रखवा लिये गए तथा वह भग कर दी गई। पर इस पलटन के सिपाही घर नहीं लाँटे, वे क्रांति के प्रचारक बनकर देश-भर में फैल गए। ये लोग प्रत्येक छावनी में जाकर सिपाहियों को भावी स्वातन्त्र्य-संग्राम के लिए तैयार रहने का संदेश देते थे। रात को प्रत्येक छावनी में गुप्त सभाएं होती, ३१ मई को क्या करना चाहिए इसका कार्यक्रम बनता। बैरकपुर की ३४ नंबर की पलटन में इसी प्रकार की एक सभा का हाल अग्रेज अफसरों को मालूम हुआ। उन्होंने उस पलटन के सूबेदार का कोर्ट मार्शल किया और उसे फांसी पर लटका दिया। क्रांति की वेदी पर यह दूसरी बलि थी। इस सूबेदार के पास कुछ ऐसे कागजात मिले जिनसे ३४ नंबर की पलटन की गुप्त योजना पर प्रकाश पड़ता था। परिणामस्वरूप ३४ नंबर की पलटन भी भग कर दी गई।

इसी समय देश-भर में अग्रेजों के बंगलों में आग लगना आरंभ हुआ। कलकत्ते से अंबाला तक अनेक स्थानों पर अग्रेज अफसरों के बंगले जलकर राख हो गए। आग लगानेवालों का पता लगाने के लिए आकाश-पाता एक कर दिया गया, पर कहीं भी कोई आग लगानेवाला न पकड़ा गया। आग लगानेवालों को पकड़ने पर हजारों रुपये के इनाम की घोषणा की गई। मुख्य सेनापति एनसन ने गवर्नर जनरल को जो पत्र लिखा, वह इस बात स्पष्ट करता है कि अग्रेज इन अग्निकांडों से कितने घबड़ा गए थे। उस लिखा—“यह वास्तव में बड़े आश्चर्य की बात है कि आग लगानेवाला कोई पकड़ा नहीं जाता। पूरी सावधानी रखी जा रही है, पर आग लगानेवाले गिरफ्तार नहीं हो रहे हैं।”

बंगाल की घटनाओं से शिक्षा लेने के बजाय साम्राज्य के मद में चूर अग्रेजों ने सिपाहियों से और भी अधिक कड़ाई से व्यवहार करने का निश्चय किया। देश-भर के सैनिकों को यह विश्वास हो गया था कि नये कारतूसों में गाय और सूअर की चरबी लगी है। अग्रेज अफसर ज्यों-ज्यों उनको समझाने का प्रयत्न करते, त्यों-त्यों उनका वह विश्वास और दृढ़ होता जाता कि अग्रेज उन्हें ईसाई बनाना चाहते हैं। क्रांतिकारियों द्वारा संगठित

समाचार एजेंसी ने यह खबर देश के एक कोने से दूसरे कोने तक फैला दी । सभी छावनियों के सिपाही चौकन्ने हो गए । सभी लोग अनुभव करने लगे कि उनका धर्म सकट में है ।

अग्नेज अधिकारियों ने कहा कि कारतूसों में ऐसा कोई पदार्थ नहीं लगाया गया है, जिस पर धार्मिक दृष्टि से आक्षेप किया जा सके । तत्कालीन गवर्नर जनरल लार्ड केनिंग ने एक घोषणा में कहा—“कारतूसों में गाय और सूअर की चरबी के प्रयोग की अफवाह बे-बुनियाद है । कुछ बदमाश लोगो ने फौज में अशांति फैलाने के लिए ही यह किस्सा गढ़ा और फैलाया है ।” अग्नेज इतिहासकारों का कहना है कि सिपाहियों की यह मूर्खता थी कि उन्होंने निराधार अफवाहों पर विश्वास कर विद्रोह कर दिया ।

पर वास्तविक परिस्थिति इसके बिल्कुल विपरीत थी । तत्कालीन अग्नेजों के लेखों से यह मालूम होता है कि हिंदुस्तानी सिपाहियों की बात ठीक थी । बुलविच रसायनशाला के कैप्टन वाक्सर ने इस कारतूस का परीक्षण कर कहा—“कारतूसों में किस जानवर की चरबी का प्रयोग किया गया है, यह कहना असंभव है, पर इतना निश्चित है कि इसमें सूअर की चरबी नहीं है ।” यहाँ यह बात ध्यान देने योग्य है कि गाय की चरबी के प्रयोग में उसने कोई बात नहीं कही ।

डॉ० ‘इंडियन म्यूटनी’ नामक अपनी पुस्तक में के ने स्पष्ट रूप से स्वीकार किया है—“इसमें कोई सदेह नहीं कि चिकने मसाले के निर्माण में गाय की चरबी का प्रयोग किया गया है ।”

लार्ड राबर्ट्स, जो उस समय हिंदुस्तान में थे, अपने ‘भारत में इकतालीस वर्ष’ नामक ग्रंथ में लिखता है—“मि० फारेस्ट द्वारा भारत सरकार के कागजातों के परीक्षण से यह सिद्ध होता है कि कारतूसों के बनाने में जिस चिकने पदार्थ का प्रयोग किया गया था, उसमें गाय और सूअर की चरबी थी । इन कारतूसों को बनाने में सिपाहियों की धार्मिक भावनाओं की उपेक्षा की गई, उसपर सहसा विश्वास नहीं होता ।”

‘दि मैप ऑफ लाइफ’ का लेखक लेकी लिखता है—“इन कारतूसों में

और पुनः दृष्टि डालने पर अंग्रेज लेखको को लज्जापूर्वक यह स्वीकार करना पड़ेगा कि हिंदुस्तानी सिपाहियों ने जिन कारणों से विद्रोह किया, उनसे अधिक विद्रोह के लिए उचित कारण हो ही नहीं सकते थे ।”

अंग्रेज लेखको के उपरोक्त उद्धरणों को पढ़ने के बाद इसमें कोई सदेह नहीं रह जाता कि कारतूस वास्तव में धर्म की दृष्टि से आक्षेपजनक थे । हिंदुस्तानी सिपाहियों ने जो बातें कही थी, वे सत्य थी ।

: ७ :

क्रांति का शंखनाद

अंग्रेज अधिकारी समझते थे कि बंगाल की घटनाएं कुछ लोगों के भडकाने से ही घटी हैं । अतः उन्होंने बंगाल से दूर मेरठ की छावनी में इन नये कारतूसों का उपयोग कराने का निश्चय किया । बहुत सोच-विचारने के बाद इन्होंने मेरठ में रहनेवाली हिंदुस्तानी घुडसवार सेना को चुना । ६ मई १८५७ को ६० घुडसवारों को आज्ञा दी गई कि वे इन कारतूसों को दात से काटकर इस्तमाल करें । इनमें से ८५ सवारों ने आज्ञा मानने से इन्कार कर दिया । अंग्रेज अफसरों ने इन्हें बहुत समझाया, धमकिया दी ; पर इन लोगों ने किसी भी कीमत पर धर्मभ्रष्ट होना स्वीकार न किया । ये लोग उसी समय गिरफ्तार कर लिये गए । वहीं इनका कोर्ट मार्शल हुआ और इन्हें ६ वर्ष से १० वर्ष तक के कठोर कारावास का दंड दिया गया । हथकड़ी-बेड़ियों से विभूषित ये ‘धर्मवीर’ मेरठ के कारावास में बंद कर दिये गए । सिपाहियों के सामने उनकी वरदी उतारी गई । उनके शस्त्र छीने गए । इस घटना से सभी हिंदुस्तानी सिपाही विचलित हो उठे । क्रोध और दुःख से भरे हृदयों को लेकर वे अपने कैंपों में आये । शाम को वे नगर में घूमने गए । वहां स्त्रियों ने उन्हें धिक्कारा और कहा—

“तुम्हारे भाई धर्म के लिए जेल गए और तुम यहां मस्ती से घूम रहे हो ! धिक्कार है, तुम्हारी मर्दानगी को ! धिक्कार है तुम्हारे जीवन को !”

स्त्रियों के इन बागबाणों ने उनके हृदयों को चलनी बना दिया। क्रोध में भरे वे कैप लौटे और साथियों को सारा हाल कह सुनाया। लोग क्रोध और क्षोभ से भर गए। ३१ मई की राह देखना असंभव हो गया। उत्तरी भारत में मेरठ एक प्रमुख छावनी थी। यह मुगल सम्राट पर नजर रखने के लिए स्थापित की गई थी। यहां से दिल्ली केवल ३२ मील दूर है। उपरोक्त घटना के समय मेरठ में पैदल, घुड़सवार तथा तोपखाने की पलटने थी। यहां इस समय १८५० गोरे सिपाही तथा तीन हजार देशी सिपाही थे। तोपखाना अंग्रेजों के हाथों में था ही। ऐसी अवस्था में यहां अंग्रेजों के विरुद्ध क्रांति का झंडा खड़ा किया जा सकता है, इसकी किसीको कल्पना तक न थी।

८५ सिपाहियों को जेल में ठूसना अन्य सिपाहियों ने अपना अपमान समझा। जिस धर्म की रक्षा के लिए इन लोगों ने साहस के साथ चरबी लगे कारतूसों का उपयोग करने से इन्कार किया, वह धर्म अन्य सिपाहियों को भी प्राणों से प्यारा था। वे भी इस पर अपना सर्वस्व निछावर करने के लिए उद्यत थे। रात भर गुप्त बैठके हुईं। १२ नंबर की पलटन को तैयार करने में काफी समय लगा। अतः १० मई को प्रातः काल क्रांति का बिगुल बजाने का निश्चय किया गया।

क्रांति का परचम लहराया

१० मई को रविवार था। सकैत के अनुसार आस-पास के गांवों से अनेक सशस्त्र लोग मेरठ आकर इकट्ठे होने लगे। छावनी में भी बड़ी चहल-पहल थी। सिपाही अपनी गुप्त सभा में इस बात पर बहस कर रहे थे कि अंग्रेजों का कत्लेआम किया जाय अथवा नहीं। अतः २० नंबर की पलटन का यह सुझाव कि गिरजाघर में अंग्रेजों के एकत्र होते ही क्रांति का झंडा खड़ा कर दिया जाय और अंग्रेजों को मौत के घाट उतारा जाय, सर्वसम्मति से स्वीकार हुआ।

प्रातः काल हुआ। गिरजाघर के घंटों के बजने के साथ ही

सिपाही शस्त्र लेकर निकल पड़े । घुड़सवार पलटन सीधी जेलखाने पहुँची । जेल के सभी कर्मचारी क्रांतिकारियों के साथी थे ही ! जेल की दीवार तोड़ दी गई । सभी कैदी मुक्त कर दिये गए । सिपाहियों ने अपने ८५ साथियों को भी स्वतंत्र किया । उनकी हथकड़ी-बेड़ी काट डाली । आनंद से सिपाहियों ने उन्हें गले लगाया । चारों ओर अंग्रेजों पर हमला होने लगा । “हरहर महादेव !” “दीन-दीन !” “मारो फिरंगी को !” आदि नारों से मेरठ का वायुमंडल गूँज उठा । अनेक अंग्रेज मार डाले गए । तार काट डाले गए । रेल की पटरियों पर क्रांतिकारियों का पहरा लग गया । अंग्रेजों के बगले, दफ्तर, होटल आदि जला दिये गए । अंग्रेज अपनी रक्षा के लिए इधर-उधर छिप गए । कुछ अंग्रेज अपने बाबर्चियों की शरण में गए और उनसे अपने प्राणों की भीख मागने लगे । अंग्रेजों के कई नौकरो ने उन्हें पनाह दी । कई अंग्रेज अस्तबलों में जा छिपे । कई नालियों में ।

११ नंबर की पलटन का अफसर कर्नल फिनिश घोड़े पर बैठकर क्रांतिकारियों के सामने आया और उन्हें डाटने-डपटने लगा । २० नंबर की पलटन के एक सिपाही ने अपनी पिस्तौल से उसे यमलोक पहुँचा दिया ।

वर्षों से दबी अंग्रेजों के प्रति घृणा और प्रतिहिंसा की भावना उभर उठी । अंग्रेजों के रहने के सभी बगले जला दिये गए । उनमें कई स्त्रियाँ और बच्चे भी जल गए । अंग्रेजों की जो कोठिया पत्थर की थी, वे गिरा दी गईं । कमिश्नर ग्रीथड के बगले में आग लगा दी गई । वह अपने बाबर्ची के चरणों पर गिर पड़ा और रक्षा की भीख मागने लगा । बाबर्ची ने उसे सुरक्षित स्थान पर ले जाकर रखा ।

मेरठ के मुख्य सेनाधिकारी ने इस समय अत्यंत कायरता दिखाई । नगर के अंग्रेजों की रक्षा का उसने कोई प्रयत्न नहीं किया । गोरी फौज को उसने परेड के मैदान में एकत्र किया, पर क्रांतिकारी सिपाही दिल्ली रवाना हो चुके थे । इस समय अगर वह चाहता तो गोरी फौज की सहायता से दिल्ली की ओर बढ़नेवाले क्रांतिकारियों को रोक सकता था । पर मेरठ के सभी अंग्रेज घबड़ा उठे थे और स्रोचने की शक्ति उनमें नहीं रह गई थी ।

१० मई को दिन-भर मेरठ शहर में भयानक काड़ होते रहे । जेल-खाना टूटने से अनेक भयकर अपराधी स्वतंत्र हो गए । उन्हें खुलकर खेलने के लिए मैदान खाली मिल गया । नगर लूटा गया, मकान जलाये गए । गुंडों ने इस अवसर से पूरा लाभ उठाया ।

१६ मई को प्रातःकाल मरे हुए अंग्रेजों के शव नाटक-गृह में एकत्र किये गए । जिन अंग्रेजों की उनके नौकरो तथा अन्य दयालु लोगों ने रक्षा की थी, वे भी धीरे-धीरे परेड के मैदान में आने लगे । अब अंग्रेजों की प्रतिहिंसा जगी । तीन-चार हिंदुस्तानियों को पकड़कर न्याय का ढोंग रचकर फासी पर लटका दिया गया । परसेनाधिकारी ह्यूवेट ने आगे ऐसा करने से रोक दिया । साधारण जनता की आनेवाले सकट से रक्षा हुई ।

हम पहले कह चुके हैं कि नानासाहब, बहादुरशाह, जीनतमहल, जकीखा, अजीमुल्ला आदि क्रांति के नेताओं ने ३१ मई का दिन क्रांति के प्रथम शंखनाद के लिए निश्चित किया था । मई-जून के महीने इस देश में बड़ी गरमी के महीने होते हैं । अंग्रेजों को यह गरमी बहुत सताती है । इन्हीं महीनों के बाद वर्षा-ऋतु आरंभ हो जाती है । चारों ओर के रास्ते बंद हो जाते हैं । ऐसे समय में क्रांति को दबाना अंग्रेजों के लिए कठिन हो जाता । इस तिथि के निश्चय से क्रांति के नेताओं की बुद्धिमानी, दूरदर्शिता तथा सूझ-बूझ का पता चलता है ।

अगर क्रांति का आरंभ ३१ मई की मध्य रात्रि को, जैसा कि निश्चय किया गया था, सब जगह एक साथ होता, तो ब्रिटिश साम्राज्य इस देश से सौ वर्ष पूर्व ही उठ गया होता ।

मेरठ की देशभक्त स्त्रियों ने मेरठ के सिपाहियों पर ताने कसकर अपने देशप्रेम का परिचय भले ही दिया हो, पर इससे क्रांति को बहुत हानि पहुंची । ह्वाइट नामक अंग्रेज इतिहासकार लिखता है—“मेरठ का अत्यंत सकटपूर्ण विद्रोह हमारे लिए एक बात में बहुत-ही उपकारक सिद्ध हुआ । ३१ मई १८५७—रविवार—की निश्चित तिथि के पूर्व यह विस्फोट हो गया, इससे पूर्व निश्चित योजना गड़बड़ी में पड़ गई ।”

जे० सी० विल्सन अपनी सरकारी रिपोर्ट में लिखता है—“बाजार की अबलाओं ने ३१ मई १८५७ को सारे देश में एक साथ होनेवाले हत्याकांड से हमारी रक्षा की। बारूद बिछा दिया गया था। तीन सप्ताह बाद इसमें पत्नीता लगाया जानेवाला था। पर स्त्रियों के मुख से निकलनेवाली चिनगारी ने इसमें आग लगा दी। १० मई को जो घटनाएँ घटी, वे ब्रिटिश शासन-काल की अभूतपूर्व घटनाएँ थी।”

अगर कही योजनानुसार सारे हिंदुस्तान में एक ही समय क्रांति आरंभ होती तो अंग्रेजों का क्या होता, यह ईश्वर ही जाने। उस समय हिंदुस्तान में कुल २३ हजार गोरी पलटन थी। एक साथ ही सब जगह अगर युद्ध की ज्वाला फूट निकलती तो इतनी-सी फौज कहा-कहा जाती? एक बार क्रांति के आरंभ होने पर फिर उसका सामना करना अंग्रेजों के लिए असंभव हो जाता, पर हिंदुस्तान के भाग्य में अभी गुलामी के कुछ और वर्ष लिखे थे। उसे कौन मेट सकता था!

दो हजार क्रांतिकारियों की सेना १० मई को मेरठ से दिल्ली की ओर चली। ११ मई को प्रातःकाल वह दिल्ली पहुँची। रात-भर में उन्होंने वत्तीस मील की मजिल तय की।

दिल्ली की विजय

मंगल पांडेय के बलिदान का समाचार आते ही दिल्ली के सिपाही भी भड़क उठे। अंग्रेजों पर आक्रमण करने के लिए उनके भुज-दड फड़कने लगे। दिल्ली के क्रांतिकारी नेताओं ने बड़ी चतुराई से इनको काबू में रखने का प्रयत्न किया।

मेरठ के क्रांतिकारी नेताओं ने मेरठ से दिल्ली आने तथा पहले ही आक्रमण में दिल्ली को जीत लेने की जो योजना बनाई, वह उनके सगठन-चातुर्य की परिचायक थी। मेरठ में आक्रमण आरंभ होते ही सिपाहियों ने सब तार काट डाले। इससे मेरठ की घटनाओं के समाचार दिल्ली के अंग्रेजों के पास पहुँच ही न सके। दिल्ली के क्रांतिकारी केंद्र में मेरठ-केंद्र का

समाचार आ गया था—“कल हम लोग आ रहे हैं, आवश्यक तैयारियाँ कर लो।”

दो हजार सिपाही अस्त्र-शस्त्र से सुसज्जित होकर ‘दिल्ली चलो’ का नारा लगाते हुए हिंदुस्तान की राजधानी दिल्ली पर आक्रमण करने के लिए बढ़ रहे थे। स्वतंत्रता के ये मतवाले सिपाही रात-भर चलते रहे। प्रातः यमुना के किनारे पहुँचे। सामने लाल किला दिखाई दे रहा था। पुल पार करते ही उन्हें अंग्रेज अधिकारी टाँड दिखाई दिया। मेरठ की तार की लाइन बिगड़ जाने से वह उसका निरीक्षण करने निकला था। सिपाहियों ने दिल्ली की क्रांति की वेदी पर इसीका सर्व-प्रथम बलिदान चढ़ाया।

सिपाही आगे बढ़े। लाल किले के सामने वे एकत्र हुए और मुगल बादशाह का जय-जयकार करने लगे। लाल किले में हलचल मच गई। दीवाने-खास में किले के रक्षक डगलस को बुलाया गया। डगलस ने कहा कि मैं नीचे जाकर विद्रोहियों को वापस जाने की आज्ञा देता हूँ, पर बादशाह ने उसे नीचे जाने की आज्ञा नहीं दी। दिल्ली के अंग्रेज अफसर आनेवाले सकट से बिल्कुल अनभिज्ञ थे।

इस समय दिल्ली में कोई गोरी फौज न थी। ३८, ५४ और ७४ नंबर की हिंदुस्तानी फौज थी। तोपखाने में एकसौ साठ गोलदाज थे। कुल मिलाकर साठे तीन हजार सिपाही दिल्ली में थे।

दिल्ली में अंग्रेज अफसरों को जब इन घटनाओं का समाचार मिला, तो उन्होंने सेना को परेड के मैदान में इकट्ठा किया। अंग्रेज अफसरों ने स्वामि-भक्ति की महत्ता पर भाषण दिया। हिंदुस्तानी सिपाही शांतिपूर्वक सुन रहे थे। ५४ नंबर की पलटन के अफसर कर्नल रिप्ले ने अपनी सेना को मेरठ के विद्रोही सिपाहियों पर आक्रमण करने के लिए तैयार होने को कहा। सिपाहियों ने कर्नल से कहा—“जरा हमें उन सिपाहियों के दर्शन तो कराओ, फिर हम देखेंगे।” कर्नल ने उनकी स्वाभिमान की प्रशंसा की और उनकी पीठ ठोंकी। पर वह बेचारा क्या जानता था कि उसकी सारी सेना क्रांतिकारियों से पहले ही मिल चुकी है! मेरठ के घुड़सवारों

के सामने आते ही ५४ नंबर की पलटन ने उनका अभिवादन किया। “अंग्रेजी राज्य को मिटा दो।” “मुगल सम्राट की जय।” “फिरंगियों को मारो।”—आदि नारों से दोनों सेनाओं ने दिल्ली के वायुमंडल को गुंजा दिया। कर्नल रिप्ले यह देखकर बौखला उठा। उसने कहा—“यह सब क्या है?” पर उसका वाक्य पूरा भी न हो पाया था कि सिपाहियों की गोलियों से उसकी देह चलनी हो गई।

मेरठ के सिपाही दो भागों में विभक्त हो गए थे। एक भाग राजघाट की ओर के दरवाजे से और दूसरा कलकत्ता दरवाजे से लाल किले में घुसने का प्रयत्न कर रहा था। इस समय ३८ नंबर की सेना लाल किले की रक्षा कर रही थी। उसने क्रांतिकारियों के लिए दोनों ही फाटक खोल दिये। मेरठ के मतवाले सिपाही लाल किले में “दीन-दीन” की आवाज करते हुए घुस पड़े। जो अंग्रेज सामने आता था, उसे वे मौत के घाट उतारते जाते थे। कलकत्ता दरवाजे के भीतर घुसते ही मेरठ के सैनिक दरियागज की ओर मुड़े। यहाँ अंग्रेजों के बगले थे। सब बगलों में आग लगा दी गई। जो अंग्रेज आग से बचने के लिए बगले के बाहर निकले, वे तलवार से उड़ा दिये गए।

लाल किले में घुसते ही मेरठ के सैनिकों ने मुगल सम्राट को २१ तोपों की सलामी दी और उसका जय-जयकार किया। दीवाने खास और दीवाने-आम को इन सैनिकों ने अपनी छावनी बनाया। लाल किले में जितने अंग्रेज थे, वे सब मार डाले गए।

लाल किले में मेरठ के नेताओं, बादशाह, बेगम तथा दिल्ली के क्रांतिकारी नेताओं की एक बैठक हुई। उसमें सारी परिस्थिति पर विचार किया गया। अंत में सर्व-सम्मति से निश्चय हुआ कि ३१ मई तक रुकना अब असंभव है। इन नेताओं ने बादशाह से प्रार्थना की कि वह इस क्रांति का नेतृत्व ग्रहण करे। बादशाह जानता था कि क्रांति की असफलता का अर्थ है अंग्रेजों की गुलामी। गुलाम बनकर जीवित रहने के बजाय उसने देश को स्वतंत्र करने के प्रयत्न में प्राण दे देना अधिक अच्छा समझा।

पर उसने सिपाहियों से कहा—“मेरे पास आपको तनखा देने के लिए पैसा नहीं है।”

देश का क्रांतिकारी निश्चय उन सिपाहियों के मुह से निकला—“मुल्क-भर के अंग्रेजों के खजानों को लूटकर हम आपके कदमों में डाल देंगे।”

बादशाह ने क्रांतिकारियों के नेतृत्व की बागडोर अपने हाथों में ली। सहस्रों कठों ने “मुगल सम्राट की जय!” का नारा लगाकर स्वतंत्रता की घोषणा की।

इस समय दिल्ली शहर में अनेक घटनाएँ तीव्र गति से घटित हो रही थीं। एक शताब्दी के अन्याय का परिशोध अपने भयंकर रूप में दिल्ली में ताड़व कर रहा था। दिल्ली के नागरिक जिसे जो मिला, वही शस्त्र लेकर घर से निकल पड़े। जो अंग्रेज मिलता था, वह सीधे यमलोक रवाना कर दिया जाता था। क्रांतिकारी नेताओं ने नागरिकों की टोलियाँ बनाकर शहर में घूमना आरंभ किया। ऐसा प्रकट होता था, मानो उन्होंने दिल्ली से अंग्रेजों का नामोनिशान मिटाने का निश्चय कर लिया है। ११ मई को बारह बजे दिल्ली का बैंक घेर लिया गया। बैंक के मैनेजर बार्सफोर्ड और उसके कुटुंब को मार डाला गया। बैंक नष्ट कर दिया गया।

इसके बाद भीड़ ने ‘दिल्ली गजट’ पत्र के कार्यालय की ओर कूच किया। प्रेस में मेरठ की घटनाओं के समाचार कपोल किये जा रहे थे। इस कार्यालय में जितने ईसाई थे, वे सब मार डाले गए। टाइप और मशीनें तोड़ डाली गईं। पास का गिरजाघर भी नहीं बचा। उसे भी नष्ट कर दिया गया।

शस्त्रागार की ओर अगर क्रांतिकारियों की नजर न जाती तो वास्तव में आश्चर्य की बात होती। शस्त्रागार किले के पास ही एक मजबूत इमारत में था। शस्त्रागार का रक्षक जार्ज विलोबी नाम का अफसर था। इस समय शस्त्रागार में खूब रण-सामग्री भरी थी। नौ लाख कारतूस, दस हजार बंदूकें और विस्फोटक पदार्थों का विराट भंडार था। क्रांतिकारी सैनिकों ने अपनी शक्ति इस शस्त्रागार पर अधिकार करने में लगा दी। पहले

विलोबी के पास मुगल सम्राट के नाम से यह सदेश भेजा गया कि वह आत्म-समर्पण कर दे। पर विलोबी बहादुर और कर्तव्यनिष्ठ अफसर था। उसने सदेश का कोई उत्तर न दिया। सिपाहियों ने शस्त्रागार घेरना शुरू किया और धीरे-धीरे उसके पास आने लगे। कुछ लोगों ने दीवार फादने का भी प्रयत्न किया। जब विलोबी ने देखा कि शस्त्रागार का बचाना असंभव है, तो उसने एक गभीर निश्चय किया। वह जानता था कि इतनी बड़ी रण-सामग्री अगर क्रांतिकारियों को मिल गई तो अंग्रेजों के लिए भयकर सिद्ध होगी। स्कली नामक एक बहादुर अंग्रेज उसका सहायक था। विलोबी ने उसे शस्त्रागार में आग लगाने की आज्ञा दी। बहादुर स्कली ने ऐसा ही किया। भयकर विस्फोट हुआ। विलोबी और स्कली के शरीर के टुकड़े-टुकड़े होकर न मालूम कहा बिखर गए। सारा नगर हिल उठा। शस्त्रागार के आसपास के मकान भी चकनाचूर हो गए। इस विस्फोट ने एक हजार क्रांतिकारियों तथा प्रायः इतने ही दिल्ली के नागरिकों की बलि ली।

इस तरह से शस्त्रागार नष्ट हो गया। लेकिन फिर भी क्रांतिकारियों के हाथ काफी शस्त्र लगे। प्रत्येक सिपाही को चार-चार बंदूके दी गई।

११ मई से १६ मई तक दिल्ली में भयकर कांड होते रहे। सभी पलटने विद्रोही बन गई थी। सभी अंग्रेज अफसर मार डाले गए थे। जो कुछ बचे थे, वे काश्मीरी दरवाजे के भीतर मेनगार्ड नामक भवन में इकट्ठे होकर आत्म-रक्षा कर रहे थे। इनमें स्त्रिया भी थी। शस्त्रागार के विस्फोट के बाद लोग उधर गए। अब इनका बचना असंभव दिखाई देता था। अतः ३० फुट गहरी खाई में ये उतरे तथा किसी प्रकार खदक से बाहर आकर जंगल में भाग खड़े हुए। इनमें से कई लोगों को गाव-वालों ने बड़ी सहायता दी। कई भारतीयों ने इन्हें शरण दी। कुछ अंग्रेज भागते-छिपते मेरठ पहुँचे और कुछ अबाले। कई अंग्रेजों ने अपने मुँह पर कालिख पोत ली ताकि वे हिंदुस्तानी दिखाई दें। कुछ फकीर बन गए। कुछ साधू। इस प्रकार इन लोगों ने अपनी रक्षा की। लाल किले का यूनियन जैक फाड़कर फेंक दिया गया। उसके स्थान पर मुगल सम्राट

का हरा झंडा फहराने लगा। सारी दिल्ली पर बादशाह का अधिकार हो गया। इसके बाद बादशाह ने एक कड़ी आज्ञा निकाली कि कोई किसी अंग्रेज को न मारे। इस प्रकार कई अंग्रेजों की जीवन-रक्षा हुई।

दिल्ली की विजय की खबर सारे देश में फैल गई। स्थान-स्थान पर आनंद मनाया गया। देश-भर के क्रांतिकारियों को इससे स्फूर्ति प्राप्त हुई।

: ८ :

प्रतिकार का संगठन

केनिंग की योजनाएं

मेरठ के सिपाहियों ने निश्चित तिथि के तीन मप्ताह पूर्व क्रांति का संखनाद किया था। दिल्ली की स्वातंत्र्य-घोषणा ने इस संघर्ष को राष्ट्रीय रूप प्रदान किया। मुगल सम्राट अंग्रेजों के अकुश से मुक्त होकर पुनः स्वतंत्रतापूर्वक शासन करने लगा। उसके फरमान सारे हिंदुस्तान में प्रसारित होते थे, जिनमें लोगों को फिरंगियों को देश से निकाल बाहर करने के आदेश रहते थे। मुगल सम्राट के फरमानों को देश में बड़ी प्रतिष्ठा प्राप्त थी। लोगों पर उनका प्रभाव पड़ता था। उनसे उन्हें स्फूर्ति प्राप्त होती थी। दिल्ली की स्वतंत्रता के साथ ही लोगों की आखों के सामने मुगल साम्राज्य के महान वैभव के दिनों का चित्र घूम जाता था।

१० और ११ मई को जो घटनाएं हुई, उन्हें देखते हुए यह कहना पड़ता है कि अगर योजनानुसार संघर्ष का आरंभ सब जगह एक साथ ३१ मई को हुआ होता, तो यह निश्चित-सा था कि एक दिन में सारा देश अंग्रेजों के चंगुल से मुक्त हो जाता। दिल्ली और मेरठ में जिस आसानी और शीघ्रता से क्रांतिकारियों को सफलता प्राप्त हुई, उससे यह बात और भी सत्य प्रतीत होती है।

लेकिन देश के क्रांतिकारी नेताओं ने जब मेरठ और दिल्ली की घट-

नाओ के समाचार सुने तो वे किकर्तव्यविमूढ़ हो गए। वे यह तय न कर सके कि उन्हें इसी समय उठ खड़े होना चाहिए अथवा निश्चित तिथि की राह देखनी चाहिए। यही अनिश्चितता क्रातिकारियों के लिए घातक सिद्ध हुई।

इन घटनाओं से सारे देश के अंग्रेज बहुत ही घबड़ा गए। वे इतने आतंकित हो गए कि उन्हें चारों ओर सकट-ही-सकट दिखाई देने लगा। अंग्रेजों की राजधानी कलकत्ते में भय छाया हुआ था। बार-बार यह अफवाह फैलती कि बैरकपुर की हिंदुस्तानी सेनाएं कलकत्ते की ओर आ रही हैं। फिर क्या था? अंग्रेजों में भगदड़ मच जाती। अंग्रेज स्त्री-पुरुष और बालक सभी भागते हुए फोर्ट विलियम पहुंचते। यहां के कुछ अंग्रेजों ने जहाज मिलते ही इंग्लैंड रवाना होने में ही अपनी भलाई समझी। बाकी अपना सामान बांधकर जहाज की राह देख रहे थे। कुछ लोग अपने काम छोड़कर दफ्तर में सुरक्षित जगह छिपने का प्रयत्न करते।

शिमला में भी यही हालत थी। एकाएक समाचार फैला कि गुरखों की नाजिरी पलटन ने विद्रोह कर दिया है और वह अंग्रेजों पर हमला करने आ रही है। अंग्रेजों के दिल दहल उठे। अंग्रेज स्त्री, पुरुष और बच्चे जिधर रास्ता मिला, उधर भाग खड़े हुए। अंग्रेज पुरुषों ने बच्चों और स्त्रियों तक को पीछे छोड़ दिया। जब गवर्नर जनरल और प्रधान सेनापति के रहने के स्थान पर यह अवस्था थी तो अन्य स्थानों का तो कहना ही क्या!

इन घटनाओं ने संघर्ष के नेताओं तथा अंग्रेज शासकों दोनों को चक्कर में डाल दिया। दोनों के लिए ये घटनाएं अनपेक्षित थीं। देश में पूरी तरह क्रांति की योजना बन चुकी थी। प्रत्येक हिंदुस्तानी सेना में दो-तीन व्यक्तियों की समितियां बन गई थीं। उनकी आज्ञा का पालन करने का सब सिपाहियों को आदेश था। क्रांति का झंडा ऊंचा करने की तिथि भी निश्चित हो चुकी थी।

१५ मई को गवर्नर जनरल लार्ड केनिंग के पास मेरठ तथा दिल्ली की घटनाओं का समाचार आया। यह समाचार इतना अनपेक्षित था कि

इससे सभी अंग्रेज चौक पड़े। लार्ड केनिंग ने अंग्रेजी राज्य को उलट देने के इस प्रयत्न को निष्फल बनाने की योजना बनाना आरम्भ किया। उस समय उसे चारों ओर शासन की निर्बलता तथा अव्यवस्था दृष्टिगोचर हुई।

लार्ड डलहौजी ने अपनी कार्य-काल में अंग्रेजी राज्य का विस्तार बड़ी तेजी से किया, पर इन नये भू-भागों के शासन में स्थिरता नहीं आई थी। दृढ़ता और संगठन का चारों ओर अभाव था। शासन अत्यंत निर्बल था।

इस समय हिंदुस्तान में कुल मिलाकर दो लाख अड़तीस हजार सिपाही थे। इनमें से केवल अठारह हजार गोरे थे। इस प्रकार हिंदुस्तानी फौज गोरे सिपाहियों से संख्या में पचगुनी थी। बैरकपुर से लेकर आगरे तक केवल एक स्थान—दानापुर—में गोरी फौज थी। ७५० मील की व्यवस्था रखने के लिए यह फौज अत्यंत अपर्याप्त थी। यही क्षेत्र अशांति का केंद्र बना हुआ था। ग्रांड ट्रंक रोड भी इसी भाग से जाती थी। यह मार्ग सैनिक दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण था। इस प्रकार उत्तर भारत में अंग्रेजों की हालत बड़ी चिंताजनक थी।

लार्ड केनिंग देश की परिस्थिति से अनभिज्ञ अवश्य था, पर वह बड़ा बुद्धिमान और चतुर था। उसने अनुभव किया कि उसके साथियों ने उसे धोखे में रखा है। मेरठ तथा दिल्ली की भयंकर घटनाओं के समाचार आते ही उसकी कार्य-कुशलता, व्यवहार-पटुता और वास्तविकता को समझने की बुद्धि जागृत हुई। वह इस संकट का सामना करने के लिए कमर कसर तैयार हो गया।

इस समय देश में तरह-तरह की अफवाहें फैली हुई थी। कोई कहता था कि आटे में गाय और सूअर की हड्डी पीसकर मिलाई गई है। कोई कहता था कि जिन तालाबों से लोग पानी पीते हैं, उनमें गाय और सूअर की हड्डियां डाली जानेवाली हैं ताकि लोग धर्म-अश्रु हो जाय। इस तरह के अनेक समाचारों से देश का वायुमंडल क्षुब्ध होता जा रहा था।

लार्ड केनिंग ने २० मई को एक घोषणा-पत्र निकाला, जिसमें उसने कहा—“यह समाचार नितात असत्य है कि सरकार जनता अथवा सिपाहियों की जाति एव धर्म खुले अथवा गुप्त रूप से भ्रष्ट करना चाहती है। आज-तक उसने अपनी प्रजा को कभी धोखा नहीं दिया है।” इस घोषणा के अंत में सिपाहियों तथा जनता से कहा गया था कि “वे षडयंत्रकारी विद्रोहियों द्वारा फैलाई गई इन राजद्रोहपूर्ण असत्य बातों पर विश्वास न करे। विद्रोही लोग भले आदमियों को विनाश की ओर ले जाना चाहते हैं।” पर परिस्थिति शब्दों का प्रभाव पड़ने योग्य नहीं रह गई थी—कोई सुनने को तैयार नहीं था।

केनिंग भी जानता था कि हालत इतनी गंभीर हो गई है कि केवल नैतिक अपील से काम नहीं चल सकता। उसने शीघ्रतापूर्वक अन्य उपायों का अवलंबन करना आरंभ किया।

विभिन्न छावनियों में देशी सिपाही जिम्मेदारी के पदों से हटा दिये गए। महत्वपूर्ण स्थानों पर, शास्त्रागारों पर, खजानों पर गोरों के पहरे लग गए। हिंदुस्तानी सिपाहियों के व्यवहार पर बड़ी कड़ी दृष्टि रखी जाने लगी और उनकी गति-विधि और आपसी बातचीत की पूरी रिपोर्ट की जाने लगी।

स्वामिभक्त सिपाहियों को तत्काल इनाम देने की तथा राजद्रोही सैनिकों को तत्काल दंड देने की केनिंग ने व्यवस्था की। उसने स्थानीय अफसरों को यह अधिकार प्रदान किया कि वे सरकार के प्रति ईमानदार रहनेवाले सैनिकों को तत्काल इनाम दे। साथ ही उसने एक कानून पास करके कमांडिंग अफसरों को अधिकार दिया कि वे विद्रोही सैनिकों का वही कार्ट मार्शल कर दंड दे। इसके लिए ऊपर से आज्ञा प्राप्त करने की आवश्यकता नहीं रही।

इसी समय केनिंग ने ईस्टइंडिया कंपनी के बोर्ड ऑफ डायरेक्टर्स के अध्यक्ष के नाम जो पत्र भेजा, उसमें उसने लिखा—“इस समय मैं दो कार्य करने में अपनी पूरी शक्ति लगा रहा हूँ। एक तो जितनी जल्दी हो सके, उतनी जल्दी दिल्ली से विद्रोहियों को निकालकर बाहर करना; और दूसरे

अशांतिग्रस्त क्षेत्रों में भेजने के लिए यूरोपियनों को एकत्र करना ।”

वह जानता था कि दिल्ली भारतीय जनता की दृष्टि में अत्यंत महत्व रखती है। भले ही अंग्रेजों ने कलकत्ते को अपनी राजधानी बना लिया था, पर अब भी लोगों की दृष्टि में दिल्ली को जो मान प्राप्त था, वह कलकत्ते को नहीं था। सदियों से दिल्ली इस देश का केंद्र थी और सत्ता का उद्गम-स्थान। केनिंग ने बड़ी दूरदर्शिता से सोचा कि अगर दिल्ली अधिक दिन तक विद्रोहियों के हाथों में रही तो इस देश के लोगों की दृष्टि में अंग्रेजों की प्रतिष्ठा नष्ट हो जायगी। इसीलिए उसने सेनापतियों को दिल्ली पर आक्रमण कर उसे वापस लेने की आज्ञा दी।

लार्ड केनिंग ने गौरी फौज को एकत्र करने की आवश्यकता को भी समझा। अंग्रेजों के सौभाग्य से इसी समय अंग्रेजों और ईरान में होनेवाला युद्ध समाप्त हो गया। केनिंग ने बंबई प्रांत के गवर्नर लार्ड एलफिंस्टन को ईरान से लौटी हुई गोरी पलटन को शीघ्र भेजने का तार दिया। ब्रह्मदेश से ८४ नंबर की जो गोरी पलटन कलकत्ता आई थी, उसे वापस नहीं भेजा गया। मद्रास प्रांत से गोरी पलटने बुलाई गईं। एक फौज इंग्लैंड से चीन जा रही थी, उसे भी लार्ड केनिंग ने हिंदुस्तान ही बुला लिया। इस प्रकार संकट-काल में भी बिना धबराये, निश्चित गति से विद्रोह का दमन करने की केनिंग ने जो योजना बनाई, वह उसकी बुद्धिमत्ता, राजनीतिज्ञता तथा दूरदर्शिता की परिचायक है। पर कलकत्ते के अंग्रेज व्यापारी केनिंग के कार्यों से सन्तुष्ट न थे। उन्होंने केनिंग को सलाह दी कि सभी देशी सेनाओं के हथियार रखवा लिये जाय। जिन लोगों पर जरा भी सदेह हो, उन्हें शीघ्र-से-शीघ्र फासी पर लटका दिया जाय। विद्रोह का जरा भी आभास मिलते ही मार्शल लॉ घोषित कर दिया जाय। पर केनिंग बुद्धिमान था। वह जानता था कि विद्रोह को दबाने के लिए केवल यही उपाय नहीं है, वह तो इससे भी कहीं अधिक प्रभावशाली योजना को पूरा करने में लगा हुआ था। लेकिन कलकत्ते के व्यापारी उसे कायर, दुर्बल आदि विशेषणों से विभूषित करते थे।

लार्ड केनिंग उत्सुकतापूर्वक एक ओर अगाति के क्षेत्रों से आनेवाले समाचारों की राह देखता था ताकि वह प्रभावपूर्ण ढंग से अपने नियोजित कार्यक्रम को आरम्भ कर दे, दूसरी ओर वह गोरी फौज के आने की उत्सुकतापूर्वक राह देख रहा था। इस प्रकार उसने विद्रोह-दमन की पूर्ण तैयारी कर ली।

दिल्ली पर आक्रमण

इस समय लार्ड एनसन हिंदुस्तान के प्रधान सेनापति के पद पर काम कर रहा था। जिस समय मेरठ और दिल्ली में विद्रोह हो रहा था, एनसन-साहब शिमला के शैल-शिखर पर ठंडी हवा का आनंद ले रहे थे ! १२ मई को उसे इन घटनाओं का पता चला। उसने मसूरी से एक पलटन अबाला भेजी। सिरपुर की गुरखा पलटन को मेरठ पहुंचने की आज्ञा दी गई। खुद वह १४ मई को अबाला पहुंचा।

अबाला की सेना में भी असंतोष की आग भड़क चुकी थी। उसमें भी हलचल आरम्भ हो गई थी। पंजाब के चीफ कमिश्नर सर जॉन लारेस ने एनसन को सलाह दी कि देशी पलटनों के हथियार रखवाले, पर प्रधान सेनापति ने यह सलाह स्वीकार नहीं की।

एनसन के सौभाग्य से उसे सतलज प्रांत के मुख्य कमिश्नर जार्ज वारनेस के रूप में एक अत्यंत योग्य और साहसी सहायक प्राप्त हो गया। वह हिंदुस्तानी फौज और पुलिस पर बिल्कुल विश्वास नहीं करता था। अतएव उसने अपने क्षेत्र की रक्षा के लिए सिखों पर निर्भर रहना अधिक उचित समझा। अबाला भौगोलिक और सैनिक दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण स्थान है। देश के अन्य भागों को पंजाब से मिलानेवाला मार्ग इसी नगर से होकर जाता है। एक प्रकार से इसे पंजाब का द्वार ही कहना चाहिए। दिल्ली निकट होने के कारण भी इसका उस समय अत्यंत महत्व था। वारनेस ने इस नगर की रक्षा का विशेष प्रबंध किया। वह जानता था कि अगर यह नगर क्रांति-कारियों के हाथों में पहुंच गया तो अंग्रेजों के हित की दृष्टि से यह अत्यंत

घातक होगा। उसने सिखों की एक विशेष पुलिस बनाई और उसे नगर की रक्षा का भार सौंपा। वारनेस ने पटियाला, जिंद और नाभा आदि सिख रियासतों के शासकों से सहायता मांगी। सिख शासक अपनी-अपनी सेना लेकर अंग्रेजों की सहायताार्थ आ पहुँचे।

केनिंग बार-बार एनसन से दिल्ली पर आक्रमण करने के लिए जोर दे रहा था, पर एनसन अभी दिल्ली की ओर बढ़ने में हिचकिचा रहा था। वह समझता था कि इतनी थोड़ी सेना के बल पर दिल्ली पर विजय करना कठिन है। पर चारों ओर से दबाव पड़ने पर उसने २५ मई को दिल्ली पर आक्रमण करने के लिए अंबाला से फौजें रवाना कर दी।

रास्ते में करनाल नामक स्थान पर मुख्य सेनापति एनसन को एकाएक हत्या हो गया, जिससे वही उसकी मृत्यु हो गई।

२७ मार्च को सर हैनरी बरनार्ड ने प्रधान सेनापति-पद का भार सभाला। इसीके नेतृत्व में अब अंग्रेजी सेना दिल्ली पर आक्रमण करने आगे बढ़ी। अंबाला से दिल्ली तक मार्शल ला घोषित कर दिया गया। रास्ते में जो कोई भी मिलता, वह पकड़ लिया जाता। सैनिक अदालत में मुकदमे होते। वे या तो फासी पर लटकाये जाते या तोप से उड़ा दिये जाते। मेरठ और दिल्ली में मारे गए मुट्ठी-भर अंग्रेजों का बदला सैकड़ों-हजारों निरपराध लोगों को अकथनीय पाशविकता से मौत के घाट उतारकर लिया जा रहा था।

एनसन को अंग्रेज इतिहासकारों ने एक अयोग्य सेनापति के रूप में चित्रित किया है। दिल्ली पर यूनियन जैक के स्थान पर मुगल सम्राट का हरा झंडा फहरते ही देश-भर के सभी अंग्रेज अफसर बौखला उठे थे। अपनी प्रतिष्ठा की रक्षा के लिए दिल्ली पर पुनः शीघ्र-से-शीघ्र अधिकारी करना वे आवश्यक मानते थे। लार्ड केनिंग और पंजाब के मुख्य अधिकार सर जॉन लारेस बार-बार एनसन से दिल्ली पर आक्रमण करने के लिए कहते थे। वे सोचते थे कि दिल्ली के सामने अंग्रेजी फौज पहुँचते ही क्रांतिकारियों की शक्ति ताश् के मल्ल की तरह लड़खड़ा जायगी। दिल्ली पर

अधिकार करना वे सरल समझते थे। पर एनमन क्रांतिकारियों की शक्ति से परिचित था। वह पूरी तरह में तैयारी किये बिना दिल्ली की ओर बढ़ना उचित नहीं समझता था। केनिंग समझता था कि मई के समाप्त होने के पूर्व ही दिल्ली पर पुन कब्जा किया जा सकता है। हिंदुस्तान के सर्वोच्च शासक का यह अज्ञान वास्तव में दयनीय था। भावी घटनाएँ इसकी सच्चाई प्रमाणित करती हैं।

दिल्ली पर शीघ्र ही विजय प्राप्त करने के लिए चारों ओर से सेना एकत्र की जाने लगी। मेरठ की निष्क्रिय गोरी फौज को आज्ञा दी गई कि वह दिल्ली की ओर बढ़े। रुडकी से भी फौज बुलाई गई। वहा से मेजर फ्रेजर के नेतृत्व में ५०० सिपाहियों की सेना मेरठ आई। फ्रेजर ने उन्हें विश्वास दिलाया था कि उसके प्रति किसी प्रकार का अविश्वास नहीं किया जायगा। उनके शस्त्र तथा गोला-बारूद उनके साथ रहेंगे। पर मेरठ पहुँचते ही इन वचनों को भुला दिया गया। बारूद उनके पास रखना ठीक नहीं समझा गया। इसलिए गाड़ियों पर लादकर बारूद हटाई जाने लगी। इससे सिपाहियों का आत्माभिमान जाग उठा। एक ज़िम्मेदार अग्रेज अफसर द्वारा किये गए विश्वासघात को वे सहन न कर सके। उन्होंने बारूद से लदी गाड़ियों को रोका और विद्रोह कर दिया। एक सिपाही ने मेजर फ्रेजर पर गोली छोड़ी जो उसकी छाती से आर-पार हो गई। मेजर मैसल पर भी गोली चलाई गई, पर वह किसी प्रकार बच गया। इसके उपरांत विद्रोही सिपाही दिल्ली की ओर रवाना हुए। गोरी फौज ने उनका पीछा किया। केवल ५० सिपाही मिले, वे सभी मार डाले गए।

१० मई की घटनाओं का मेरठ की गोरी फौज पर इतना असर पड़ा था कि उसके हाथ-पाव ढीले पड़ गए। उसमें न सोचने की शक्ति रह गई, न कुछ करने की। परेड के मैदान में एकत्र होकर वह धड़कते हृदय से भावी घटनाओं की राह देखने लगी। मेरठ के लोग समझने लगे थे कि वहा की गोरी फौज १० मई को ही समाप्त की जा चुकी है। २७ मई को मेरठ के सैन्य-धिकारी को प्रधान सेनापति की आज्ञा मिली कि वह अपनी सेना के साथ

दिल्ली पर आक्रमण करनेवाली सेना से जा मिले। इससे उससे पुनः सक्रियता आई। वह दिल्ली की ओर रवाना हुई। दिल्ली की क्रांतिकारी सेना ने सोचा कि इन दोनों सेनाओं का मिलने देना उचित नहीं। अतः उन्होंने हिंडोन नदी के किनारे मेरठ में आनेवाली फौज को रोकने का प्रयत्न किया। पर इस लड़ाई में गोरी फौज को विजय प्राप्त हुई। क्रांतिकारियों की ५ तोपें भी उनके हाथ लगीं। लेकिन इन तोपों पर अंग्रेजों का अधिकार होने के पूर्व ही एक सिपाही ने अपनी वीरता और कर्तव्यनिष्ठा का जो परिचय दिया, वह बड़ा ही प्रशंसनीय था। जब अंग्रेज अफसर इन तोपों को घेरकर खड़े हो गए तो उसने जान-बूझकर बारूद में गोली चला दी। एक भयंकर धड़ाका हुआ। इससे कैप्टन एड्रूज तथा उसके अनेक साथी जल गए। अनेक अंग्रेज घायल हो गए। इस वीर सिपाही का शरीर भी टुकड़े-टुकड़े हो गया। इतिहास उसका नाम भी नहीं जानता, पर उसका वीरतापूर्ण कार्य अमर है। एक विदेशी लेखक के शब्दों में “इस घटना से हमने जाना कि विद्रोहियों के पक्ष में भी बहादुर और साहसी लोग हैं जो अपने राष्ट्रीय उद्देश्य की पूर्ति के लिए आत्म-बलिदान करने के लिए सदा तत्पर रहते हैं।”

हारे हुए सिपाही जब दिल्ली पहुंचे तो चारों ओर से उनपर धिक्कारों की बौछार होने लगी। दूसरे दिन नये जोश और उमंग से उन्होंने पिछले दिन का बदला लेने का निश्चय किया। ३१ मई की लड़ाई में क्रांतिकारियों की सेना ने अंग्रेजों के छक्के छुड़ा दिये। उस दिन उनकी गोलंदाजी इतनी अच्छी रही कि अंग्रेज लाख प्रयत्न करने पर भी आगे न बढ़ सके। लेकिन दूसरे दिन जनरल रीड के नेतृत्व में एक गुरखा पलटन वहां आ पहुंची। उसके आते ही युद्ध की हवा बदल गई। अब अंग्रेजों का पलड़ा भारी हो गया। ७ जून को दोनों अंग्रेजी फौजों का मिलन हो गया।

बुंदेल की सराय में अंग्रेजी फौजों तथा क्रांतिकारी सेना का पुनः सामना हुआ। अंग्रेजी सेना में योग्य अफसर थे, युद्ध का अच्छा सामान था। उसमें ताजा दमवाले सैनिक थे और थी बदला लेने की तीव्र भावना। इसके

विपरीत क्रांतिकारी सेना का सेनापति शहजादा था, जिसने प्रथम बार ही युद्ध देखा था। उसकी सेना में शिक्षित सैनिकों की संख्या कम थी, हुल्लडबाज अधिक थे। साथ ही वे अंग्रेजों की सेना में अपने देशभाइयों—गुरखों तथा सिखों—को देखकर हताश से हो गए। पर उनके हृदय में अपने महान उद्देश्य में विश्वास था। इसीके बल पर उन्होंने सुशिक्षित अंग्रेज सेना का सामना किया। क्रांतिकारियों की सेना को देखकर अंग्रेज हँसते थे कि दिल्ली पर अधिकार होने में अब देर नहीं। पर युद्ध में दिल्ली के तोपखाने के सामने अंग्रेजों के तोपखाने की एक न चली। अनेक अंग्रेज मारे गए। अंग्रेजों की पैदल सेना ने दिल्ली के तोपखानों पर हमला करके तोपखाने के लोगों को मौत के घाट उतार दिया। इस प्रकार क्रांतिकारियों की यहाँ भी हार हुई। दिल्ली के अस्पताल की भूमि पर अंग्रेजों का अधिकार हो गया। गोरी सेना दिल्ली की दीवार तक आ पहुँची। पर इस युद्ध के अनुभव ने उन्हें बता दिया कि दिल्ली पर अधिकार करना कोई हँसी-खेल नहीं है। एक दिन में दिल्ली लेने का उनका सपना जहाँ-का-तहाँ रह गया।

पंजाब पर पाशविक अत्याचार

पंजाब प्रांत की स्वतंत्रता छिने कुछ अधिक वर्ष नहीं हुए थे। दस वर्ष पूर्व पंजाब की सत्ता खालसा दरबार के हाथों में थी, पर इस अल्प-काल में अंग्रेज राजनीतिज्ञों ने अधिकांश सिखों को सिपाही ने स्थान पर किसान बना दिया था। जो सिख किसान न बन सके, उन्हें अंग्रेजों ने अपनी सेना में भरती करके तलवार का उपयोग करने का अवसर प्रदान किया। अंग्रेज पंजाब से निश्चित थे। गरमी के आरंभ में पंजाब का चीफ कमिश्नर सर जॉन लारेस मरी की पहाड़ियों की ठंडी हवा खाने के लिए रवाना होनेवाला था। मेरठ और दिल्ली के समाचारों से वह सावधान हो गया। एक चतुर शासक होने के कारण परिस्थिति की गंभीरता को वह समझ गया। इस समय पंजाब की सेना का प्रमुख अधिकारी राबर्ट माटगुमरी था। लारेस और

माटगुमरी ने नई परिस्थिति पर विचार किया। उन्होंने जानना चाहा कि पंजाब के सिपाहियों में अशांति की अग्नि कितनी प्रखर है। गुप्त रूप से जांच करने के बाद दोनों समझ गए कि पंजाब की सेना भी विद्रोह करने को तैयार है। वह केवल अवसर की ताक में है।

लाहौर के निकट मियामीर नामक महत्वपूर्ण सैनिक छावनी थी। यही पर सबसे अधिक सख्या में सेना थी। यहां पर गोरे गिनती में हिंदुस्तानी सिपाहियों से केवल चौथाई थे। लारेस और माटगुमरी ने यहां के सिपाहियों से शस्त्र रखवा लेने का निश्चय किया।

१३ मई को प्रातःकाल परेड की आज्ञा निकली। हिंदुस्तानी सिपाही बीच में खड़े किये गए। तोपखाने को ऐसे स्थान पर खड़ा किया गया कि अगर सिपाही गड़बड़ करते तो शीघ्र ही तोपों के गोलों के शिकार हो जाते। सिपाहियों को वास्तविकता का पता तब लगा जब वे असहाय परिस्थिति में थे। कुछ भी नहीं कर सकते थे। अतः में सभी हिंदुस्तानी सेना ने आज्ञानुसार शस्त्र रख दिये। जिस सेना ने अफगानिस्तान के युद्ध में अंग्रेजों की रक्षा की थी, उसी सेना के शस्त्र इस प्रकार धोखा देकर रखवा लिये गए। इसके उपरांत गोरो की एक टुकड़ी लाहौर के किले में गई। वहां भी सेना के शस्त्र रखवा लिये गए और उसे किले से बाहर निकाल दिया गया।

इस समय अमृतसर का गोविंदगढ़ नामक किला सिखों के हाथों में था। एक खबर फैली कि मियामीर तथा लाहौर के निःशस्त्र सैनिक इस किले की ओर बढ़ रहे हैं। सिख लोग इस किले को अत्यंत पवित्र मानते हैं। यहां पर अगर कुछ हो जाता तो सिखों पर इसका बहुत प्रभाव पड़ता। इसी कारण इस समाचार से अंग्रेज घबड़ा उठे। उन्होंने जाटों और सिखों से इस किले की रक्षा में सहायता मांगी। वह उन्हें मिल गई। इस प्रकार अमृतसर का किला भी अंग्रेजों के हाथ में आ गया।

फिरोजपुर

अंग्रेज अफसरों के पास बराबर समाचार आ रहे थे कि फिरोजपुर

की सेना में भी अशांति की आग धधक रही है। यहाँ पर एक बड़ी मैगजीन (शस्त्र-भंडार) थी। इससे वे और भी चिंतित हो उठे। उन्होंने जानना चाहा कि इस समाचार में वास्तविकता क्या है। १३ मई को सिपाही परेड के मैदान में बुलाये गए। उनके प्रत्येक कार्य पर, व्यवहार पर अंग्रेज अफसरों की बारीक दृष्टि थी। पर उनका व्यवहार इतना शांत रहा कि अंग्रेजों के हृदयों में उनके प्रति जो सदेह पैदा हो गया था, वह दूर हो गया। अंग्रेज नहीं समझ सके कि जिन सिपाहियों को वे ग्राज्ञाकारी समझ रहे हैं, वे हिंदुस्तान से फिरगियों को मार भगाने की शपथ ले चुके हैं। परेड के दिन ही सायंकाल इन सिपाहियों ने विद्रोह का झंडा खड़ा कर दिया। अंग्रेजों के मकान जला दिये गए। जो अंग्रेज मिला, वह मार डाला गया। अंग्रेजों ने घबड़ाकर मैगजीन में आग लगा दी। इसके बाद हिंदुस्तानी सेना दिल्ली की ओर रवाना हुई। गोरी सेना ने उसका पीछा किया, पर उसे न पा सकी।

पेशावर

पेशावर अफगानिस्तान की सरहद की छावनी थी। यहाँ अफगानों की रोक-थाम के लिए पास-पास कई छावनियाँ स्थापित की गई थी। इस ओर से अफगानों द्वारा, अथवा पेशावर के पास की पठान जातियों द्वारा अगर इस समय हिंदुस्तान पर आक्रमण होता, तो निःसंदेह पंजाब में अंग्रेजी राज्य का अस्तित्व ही मिट जाता। पंजाब की सेनाएँ वैसे ही विद्रोह के उचित अवसर की ताक में थी। अगर इस ओर से कोई आक्रमण होता तो अंग्रेज उसका सामना न कर पाते। इस समय यहाँ सात हजार छ सौ देशी सिपाही तथा केवल दो हजार गोरे थे।

क्रांतिकारी नेता भी इस बात को अच्छी तरह समझते थे। लखनऊ के गुप्त क्रांतिकारी केंद्र ने अफगानिस्तान के अमीर दोस्त मौहम्मद को एक पत्र लिखा था। वह किसी प्रकार अंग्रेजों के हाथों में पड़ गया। इससे स्पष्ट हो गया कि लखनऊ के मुसलमान अमीर से सहायता के लिए

बातचीत कर रहे हैं। अगस्त १८५५ के इस पत्र में लिखा था—“अबध को अंग्रेजों ने हड़प लिया है। हैदराबाद को निगलते ही हिंदुस्तान में कोई मुसलमानी राज्य नहीं रह जायगा। शीघ्र ही इसका उपाय करना आवश्यक है। अगर लखनऊ के लोग स्वराज्य के लिए उठ खड़े होते हैं तो वे श्रीमान से कितनी सहायता की आशा करें?”

अमीर ने इस पत्र के उत्तर में अपनी राजनैतिक चतुरता का परिचय देते हुए लिखा —“इस पर हम विचार करेंगे।” इसी समय अंग्रेजों और अफगानिस्तान के अमीर में एक संधि हुई। अंग्रेजों ने उसे दस लाख रुपया सालाना देकर सतुष्ट कर दिया और इस प्रकार उसे इस ओर से उदासीन बना दिया।

अंग्रेज सीमा के पास की अफगान, अफरीदी आदि जातियों से भी बहुत घबड़ाते थे। वे बड़े वीर, साहसी तथा स्वतंत्रता-प्रेमी थे। लड़ाई-झगडा, हत्या-लूट आदि तो उनके लिए साधारण बातें थी। लवी-लवी रकमें देकर अंग्रेजों ने इन वीर जातियों को भी सतुष्ट किया।

इधर से अपनी सीमा सुरक्षित कर अंग्रेजों ने पंजाब के सिपाहियों को निःशस्त्र करना आरंभ किया। पेशावर के आस-पास की छावनियों में इस समय २४, २७ और ५१ नंबर की पैदल पलटने थी। साथ ही एक घुड़सवार सेना भी थी। इन पलटनों ने २२ मई को विद्रोह करने का निश्चय किया था। अंग्रेज अफसरों ने इन्हें २१ मई को गोरी सेना द्वारा घेर लिया तथा उनके शस्त्र रखवा लिये। इन सेनाओं के अंग्रेज अफसरों तक ने इस कार्रवाई को पसंद नहीं किया। उन्होंने भी अपने शस्त्र इन्हींके साथ वहीं रख दिये।

मरदान

५५ नंबर की सेना का इतिहास अत्यंत कष्टनाजनक है। यह सेना उस समय मरदान में थी। इस सेना को भी निःशस्त्र करने की आज्ञा दी गई। इसका अफसर कर्नल स्पाटिश वुड एक अत्यंत उच्च विचार का

व्यक्ति था। वह अपनी सेना में अत्यंत लोकप्रिय था। वह अपनी सेना पर अडिग विश्वास रखता था। सेना को निःशस्त्र करने का विचार उसे पसंद नहीं आया। उसने इसका प्रबल विरोध किया, क्योंकि उसने इसे अपना तथा अपनी सेना का अपमान समझा। सेना को भी समाचार मिला कि उसे निःशस्त्र करने के लिए पेशावर से गोरों की सेना आ रही है। कर्नल वुड अपनी सेना का अपमान न सह सका। अपने कमरे में जाकर उसने आत्म-हत्या कर ली। इस समाचार से सेना भडक उठी। उसने विद्रोह कर दिया। खजाने को लूट लिया। शस्त्रों से सज्जित होकर थोड़ा उत्पात कर वह दिल्ली की ओर रवाना हो गई।

अंग्रेज अफसर निकलसन ने घुडसवारों के साथ इसका पीछा किया और एक स्थान पर इसे घेर लिया। स्वतंत्रता के मतवाले सिपाही डटकर लड़े, पर तोपखाने के सामने उनकी एक न चली। सैकड़ों सिपाही अंग्रेजों की गोलियों के शिकार हो गए। जो पकड़े गए, वे फासी पर लटका दिये गए। कई बचकर काश्मीर की ओर बड़े। उन्हें विश्वास था कि क्योंकि वे हिंदू हैं, अतः काश्मीर का महाराजा उनकी सहायता करेगा। कम-से-कम शरण प्राप्त होने की उन्हें पूरी आशा थी। पर ज्यों-ही महाराजा को पता लगा कि विद्रोही सिपाही उसके राज्य में घुस आये हैं, उसने आज्ञा दी कि यदि वे लोग रियासत से बाहर नहीं जाय तो उन्हें समाप्त कर दिया जाय। अंग्रेजों का परम भक्त काश्मीर का महाराजा इससे कम कर भी क्या सकता था? जंगली जानवरों की तरह इनका पीछा करते हुए अंग्रेज पीछे-पीछे आ ही रहे थे। जो लोग पकड़े जाते, उन्हें या तो फासी दे दी जाती या वे तोप द्वारा उड़ा दिये जाते।

इस सेना के सिपाहियों पर, जिन्होंने एक भी अंग्रेज की हत्या नहीं की थी, जो अत्याचार किये गए, वे इतने घृणित हैं कि अंग्रेज इतिहासकार तक इसका वर्णन करने में हिचकिचाते हैं। के लिखता है—“यद्यपि मेरे पास अनेक ऐसे पत्र हैं, जिनमें हमारे अफसरों द्वारा किये गए अत्याचारों का वर्णन है, तथापि मैं उस सबध में एक शब्द भी नहीं लिखना चाहता ताकि यह विषय

अब ससार के सामने अधिक दिनों तक न रहे ।”

क्रांतिकारियों द्वारा किये गए हत्या-कांडों को बढ़ा-चढ़ाकर अतिरजित करके ससार के सामने रखनेवाले अंग्रेज इतिहासकार अपने पाशविक, घृणित और अमानुषिक अत्याचारों पर कैसे परदा डालने का प्रयत्न करते हैं, यह इससे स्पष्ट हो जाता है ।

दोआब

जालधर, फूलपुर, लुधियाना आदि स्थानों में क्रांतिकारियों का संगठन अत्यंत सुदृढ़ था । इस भाग में ६ जून को विद्रोह करने का निश्चय किया गया था । योजना यह थी कि जालधर, फूलपुर तथा होशियारपुर की सेना में एक साथ विद्रोह का झंडा खड़ा किया जाय । ६ जून को मध्य-रात्रि में जालधर के कर्नल का बगला एकाएक जल उठा । यही विद्रोह के श्रीगणेश का संकेत था । शस्त्रों से सुसज्जित होकर सभी सैनिक बाहर निकल पड़े । स्वतंत्रता के नारों से नगर का वायुमंडल गुंज उठा । अंग्रेजों के लिए यह निरभ्र आकाश से बिजली गिरने की तरह आश्चर्यजनक बात थी । अंग्रेज महिलाएं, बच्चे, पुरुष सभी रक्षा पाने के लिए इधर-उधर भागने लगे । एडजुटेंट बैंगशाँ ने आकर इन सिपाहियों को रोकने का प्रयत्न किया, पर एक घुड़सवार ने उसे गोली का निशाना बना दिया । अन्य किसी अंग्रेज पर सिपाहियों ने हाथ नहीं उठाया ।

जालधर की सेना ने एक दिन पूर्व ही फूलपुर की छावनी में सदेश भेज दिया था । उन्होंने भी निश्चित समय पर विद्रोह कर दिया । जालधर था तो पूरी तरह से अंग्रेजों के हाथों में, गोरे घुड़सवार भी थे, पर यह विद्रोह इतना यकायक हुआ कि वे हतप्रभ हो गए । जालधर की सेना फूलपुर पहुंची, वहां उसका खुले दिल से स्वागत हुआ । दोनों सेनाएं एक हुईं और वे दिल्ली की ओर रवाना हुईं । लुधियाना पहुंचने के लिए सतलज नदी के नाव के पुल को पार करना आवश्यक था, पर लुधियाना के अंग्रेजों को ज्यों-ही समाचार मिला कि क्रांतिकारी सेना आ रही है, उन्होंने इस पुल को नष्ट कर डाला । सतलज के उस पार गोरों तथा सिखों

की सयुक्त सेना इनका सामना करने के लिए खड़ी थी ।

पुल के नष्ट होते ही क्रांतिकारियों ने चार मील आगे बढ़कर एक स्थान से नाव द्वारा सतलज पार करना आरम्भ किया । लेकिन थोड़े ही सिपाही उस पार पहुँचे होंगे कि अंग्रेजी तोपों ने इनपर गोले बरसाना आरम्भ कर दिये । क्रांतिकारियों की तोपें अभी नदी के इस पार न आई थी । इस कठिन अवस्था में भी सिपाही अंग्रेजों और सिखों का सामना करते रहे । तोपों के गोलों का उन्होंने बंदूकों की गोलियों से जवाब दिया । दो घंटों की इस असमान लड़ाई के बाद अंग्रेज कमांडर विलियम्स गोली खाकर वहीं मारा गया । सिपाहियों ने अब पूरी ताकत से हमला किया । अंग्रेजों और सिखों के पैर उखड़ गए । वे भाग खड़े हुए ।

अपनी विजय पर मतवाले बनकर ये क्रांतिकारी दोपहर को लुधियाना पहुँचे । लुधियाने की जनता भी उनके साथ हो गई । सरकारी माल-गोदाम, गिरजाघर, सरकारी प्रेस, अंग्रेजों के बगले—सभी—या तो जला दिये गए या नष्ट कर दिये गए । जेलखाना तोड़ दिया गया । फिर ये रणोन्मत्त सिपाही क्रांति के गीत गाते हुए दिल्ली की ओर रवाना हुए ।

इस समय अगर ये सैनिक दिल्ली की ओर जाने के बजाय लुधियाने को ही क्रांति का केन्द्र बना लेते तो निःसंदेह अंग्रेजों के लिए एक कठिन समस्या पैदा हो जाती । पर ये तो सैनिक-मात्र थे । इनके पास कोई नेता न था और न गोला-बारूद आदि ही थी । अगर इस समय इन्हें योग्य नेता मिल जाता तो अंग्रेजों की शक्ति को बड़ा धक्का पहुँचता ।

क्रांतिकारियों को पूरी आशा थी कि पंजाब प्रांत क्रांति की दृष्टि से अत्यंत उपयुक्त स्थान रहेगा । वहाँ सिखों का राज्य गए केवल १० वर्ष हुए थे । खालसा दरबार की स्मृतियाँ अब भी उनके स्मृति-पटल पर ताजी थी । वहाँ के मुसलमान भी अवध आदि मुसलमानी रियासतों के नष्ट होने से असंतुष्ट थे । दिल्ली में बहादुरशाह के नेतृत्व में क्रांति का झंडा ऊँचा होते ही उनमें एक नई उमंग पैदा हो गई । हिंदू अंग्रेजों से असंतुष्ट ही थे । वे अपने देश को फिरगियों के अधिकार में जाता

देख दुःखी थे । पंजाब की ५५ नंबर की पलटन हिंदुओं की ही थी । उसने जिस वीरता से विकट परिस्थिति का सामना किया और देश के स्वातंत्र्य के लिए अपना बलिदान किया, वह इतिहास की एक महान घटना है ।

पर दुर्भाग्य से तथा अंग्रेजों की कूटनीति से पंजाब के हिंदू-मुस्लिम और सिख एक न हो सके । सिखों ने तो मानो देश में द्रोह करने का बीड़ा ही उठा लिया था । उनका व्यवहार कुछ स्वाभाविक भी था । जिन सेनाओं की सहायता से अंग्रेजों ने सिखों का राज्य समाप्त किया था, उन्हीं सेनाओं के साथ सिख कैसे मिलते ? क्रांतिकारियों ने सिख सरदारों के पास दूत भेजे और क्रांति के पक्ष में उनको लाने का कोई उपाय बाकी न छोड़ा । इस संबंध में बहादुरशाह का विशेष दूत ताजुद्दीन सिख सरदारों से मिला था । उसका कथन है—“पंजाब के सिख अत्यंत आलमी और कायर हैं । वे क्रांतिकारियों का साथ न देंगे । वे फिरगियों के हाथों के खिलौने बन गए हैं । मैंने उनसे पूछा—‘तुम लोग फिरगियों का साथ देकर स्वराज्य-द्रोह क्यों कर रहे हो ? क्या स्वराज्य से तुम लोगों का लाभ न होगा ? अपने हित में तुम्हें दिल्ली के बादशाह का साथ देना चाहिए ।’ इस पर उन्होंने उत्तर दिया—‘हम तो अवसर की ताक में हैं । मुगल सम्राट की आज्ञा आते ही हम फिरगियों को मार डालेंगे ।’ मगर मेरे विचार से वे सभी अविश्वसनीय हैं ।”

हुआ यही । दिल्ली की स्वतंत्रता के बाद बहादुरशाह ने इन सिख सरदारों के पास फिरगियों पर हमला करने की आज्ञा भेजी । पर पत्रों को लानेवाले सभी सवार मार डाले गए ।

अंग्रेजों ने सिखों को अपनी ओर रखने में अपनी सारी चातुरी लगा दी । सिखों से कहा गया—“मुसलमानों तो तुम्हारे शत्रु हैं और औरंगजेब ने तुम्हारे धर्म पर कैसे आघात किये थे ? अगर तुमने बहादुरशाह का साथ दिया तो दिल्ली में पुनः मुसलमानी राज्य स्थापित हो जायगा और तुम्हारा धर्म फिर संकट में पड़ जायगा । अब समय आ गया है कि तुम मुसल-

मानो से अपना पूरा-पूरा बदला ले लो। यह भविष्यवाणी कि सिख दिल्ली पर आक्रमण कर उसे जमींदोज कर देगे, पूरी होने का अवसर आ गया है। इसमें पूरा लाभ उठाओ।” साथ ही बहादुरशाह का एक जाली फरमान पंजाब-भर में दीवारों पर चिपका दिया गया, जिसमें लिखा था—“सिखों को मार डाला जाय।” सिख अंग्रेजों की बातों में आ गए। इससे राष्ट्र की भयंकर हानि हुई।

सर जॉन लारेस ने १८५८ के एक पत्र में लिखा था—“ईश्वर की अनुकंपा से पंजाब के लोगों की राजभक्ति तथा सतोष और समाधान ने हिंदुस्तान को बचा लिया गया। अगर पंजाब चला जाता तो हम नष्ट हो गए होते।”

पंजाब में शांति स्थापित करने के बाद लारेस ने सिखों, पहाड़ियों आदि स्वामिभक्तों की एक सेना डैली के नेतृत्व में बरनार्ड की सहायता के लिए दिल्ली रवाना की।

अजनाले का हत्याकांड

लाहौर की २६ नंबर की पलटन ने विद्रोह कर दिया और अपने अफसर मेजर स्पेसर की हत्या कर डाली। प्रकाशसिंह नामक सिपाही नेता चुना गया। अंग्रेज अफसरों के पास जब यह समाचार पहुंचा तो उन्होंने सिख सैनिकों को साथ लेकर विद्रोहियों पर तोपों से गोले बरसाने आरंभ कर दिये। सैकड़ों सिपाही गोलों के शिकार हो गए। बचे हुए सिपाही अपनी प्राण-रक्षा के लिए भाग खड़े हुए और रावी नदी पार करने का प्रयत्न करने लगे। इधर अंग्रेज उनके पीछे पड़ गए। उन पर गोलियां बरसाई गईं। कई सिपाही जान बचाने नदी में कूद पड़े और डूब गए। जो बचे, उन्होंने नदी में एक टापू पर आश्रय लिया। दो ताबों में तीस सशस्त्र सैनिक इन्हें गिरफ्तार करने के लिए भेजे गए। अंग्रेज सैनिकों को आते देख उन्होंने हाथ जोड़कर प्राण-भिक्षा मांगी। पर यहा तो प्रतिहिंसा की अग्नि में जलनेवाले गोरे सिपाही थे। पचास सिपाही नदी में कूद पड़े और रावी के गर्भ में समा गए। बचे हुए सिपाही गिरफ्तार कर लिये गए। उन्हें कस-कसकर बाधा गया। सिखों की देख-रेख में वे

अजनाला पहुँचाये गए। मध्य रात्रि में दोसौ बयासी सिपाही घनघोर वर्षा में अजनाले के थाने में पहुँचे। इन्हें पाम की तहसील की इमारत में तथा अधिकतर को थाने में बंद कर दिया गया। छियासठतहसील की इमारत के छोटे-से गुंबद में बंद कर दिये गए।

प्रातःकाल इन्हें सीत के घाट उतारना शुरू किया गया। दम सिख सिपाही बढ़क ताने खड़े थे। कुछ सैनिक इनके सामने लाये जाते और वही गोली से उड़ा दिये जाते। जब गुंबद में बंद सिपाही बाहर लाये जाने लगे तो सैनिक अधिकारी कूपर को सूचना मिली कि कैदी बाहर आने से इन्कार कर रहे हैं। खुद कूपर ने लिखा है कि मैंने जाकर देखा कि गुंबद में पैतालीस लाशें पड़ी हैं। वह आगे लिखता है—“बिना जाने हॉलवेल के ब्लैक होल का हत्या-कांड दोहराया गया।”

हॉलवेल के ब्लैक होल की कथा कल्पना-मात्र थी, पर अजनाले के गुंबद की पैशाचिक घटना सत्य थी।

रात को पानी और हवा न मिलने से ये अभागे सैनिक तड़प-तड़प-कर मर गए होंगे। पास ही एक कुआँ था। इसमें दोसौ बयामी लाशें घसीट-कर डाल दी गईं और कुएँ को मिट्टी से पूर दिया गया। उस पर मिट्टी का ढेर लगा दिया, जो टीला-सा बन गया।

कूपर ने बड़े गर्व से कहा है—“एक कुआँ कानपुर में है, किंतु एक अजनाले में भी है।”

: ६ :

विभिन्न स्थानों की सरगर्मी

रुहेलखंड

रुहेलखंड में सौभाग्य से खानबहादुर खा जैसा योग्य और चतुर नेता क्रांतिकारियों को मिला था। रुहेलखंड को अंग्रेजों ने अन्यायपूर्वक वीर पठानों से छीन लिया था। वे लोग इसे भूले नहीं थे। बदला लेने के उचित

अवसर की राह देख रहे थे। यही कारण था कि क्रांतिकारियों के लिए यह भूमि अन्यतः उर्वर सिद्ध हुई। रहेलखड का क्रांतिकारी संगठन बहुत ही दृढ़ और व्यवस्थित था।

बरेली रहेलखड की राजधानी थी। इस समय यहाँ पर कोई गोरी सेना न थी। सभी सेना हिंदुस्तानी सिपाहियों की थी। यहाँ पर १८ और ६८ नंबर की पैदल सेना थी, ८ नंबर की घुड़सवार सेना थी और साथ ही एक तोपखाना भी था। जनरल रिबलड यहाँ का सैनिक अधिकारी था। यहाँ पर व्यापारी तथा अन्य अग्रेज भी काफी संख्या में थे। मेरठ के समाचार आते ही बरेली में घबड़ाहट पैदा हो गई। अग्रेजों ने अपनी रक्षा का प्रबंध करना आरंभ किया। स्त्रियों तथा बच्चों को नौनीताल रवाना कर दिया गया। सेना की अशांति से अग्रेज परिचित थे।

नगर तथा सेना से प्रतिदिन तरह-तरह के समाचार आते। अफवाहों का खडन करने के लिए १५ मई को समस्त सेना की एक परेड बुलाई गई। कमांडिंग अफसर ने अपने भाषण द्वारा सैनिकों को राजभक्ति का पाठ पढ़ाया। साथ ही यह घोषित किया कि नये कारतूस, जिनका उपयोग करने में सैनिकों को एतराज है, बंद कर दिये गए हैं—अब केवल पुराने कारतूसों का ही उपयोग किया जायगा। इसी समय हिंदुस्तान के प्रधान सेनापति ने भी घोषित किया कि नये कारतूस का भविष्य में उपयोग नहीं किया जायगा। पर सेना की अशांति और विद्रोह का वास्तविक कारण केवल नये कारतूसों का उपयोग नहीं था, जैसा कि कुछ इतिहासकार कहते हैं। यही कारण है कि इस घोषणा के बाद भी अशांति में कोई कमी नहीं हुई।

इसी समय दिल्ली के सेनापति का स्वातन्त्र्य-संग्राम में भाग लेने का निमंत्रण आया, जिसमें कहा गया था—“दिल्ली के सेनापति की ओर से रहेलखड के सेनापतियों के नाम। दिल्ली में फिर गियों के विरुद्ध युद्ध जारी है। ईश्वर की कृपा से पहली ही हार से वे इतने घबड़ा गए हैं कि अन्य अवसर की दस हारों से भी वे इतना न घबड़ाते। देशभाइयों की असंख्य सेना यहाँ आ रही है। ऐसे अवसर पर अगर आप वहाँ भोजन कर रहे हो तो हाथ यहाँ

विद्रोहियों ने रात मुरादाबाद की सैनिक छावनी में ही आराम से काटी थी !

३१ मई को प्रातःकाल सैनिक लोग परेड के मैदान में एकत्र हुए और उन्होंने अपने अग्रेज अफसरों को नोटिस दिया कि दो घंटे के अंदर वे मुरादाबाद छोड़कर चले जायें अन्यथा वे सब मार डाले जायेंगे। वहाँ की पुलिस ने भी क्रांतिकारियों का साथ दिया। सभी अग्रेज वहाँ से भाग खड़े हुए। कहते हैं, यहाँ का कमिश्नर पावेल अपने कुछ साथियों के साथ प्राण-रक्षा के लिए मुसलमान बन गया।

खजाने और सरकारी भवनों पर क्रांतिकारियों का झड़ा फहराने लगा।

बदायूँ

बरेली और शाहजहापुर के बीच बदायूँ का जिला है। यहाँ का कलक्टर था एडवर्ड्स। यहाँ लगान इतना अधिक था कि जमींदार तथा किसान दोनों ही इसे देने में अपने को असमर्थ पाते थे। यहाँ भी असंतोष फैला हुआ था। अतः परिस्थिति क्रांति के अनुकूल थी ही। गडबडी की आशका होने पर एडवर्ड्स ने बरेली से सहायता मांगी। इधर बरेली की स्वाधीनता घोषित होते ही एक सवार बदायूँ आया। एडवर्ड्स ने समझा कि सहायता आ रही है, पर उस सवार ने तो आते ही पूछा—“बरेली तो स्वतंत्र हो गई बदायूँ, का क्या हाल है?”

पहली जून को शाम को नगर में ढिंढोरा पीटा गया—“अंग्रेजी राज्य समाप्त हो गया है। मुगल सम्राट की ओर से खानबहादुर खाँ का राज्य आरंभ हो गया है।”

सिपाही, पुलिस, जनता सभी एक साथ उठ खड़े हुए। खजाने पर अधिकार कर लिया गया। सिपाही उसे लेकर दिल्ली रवाना हो गए।

इस प्रकार बरेली, मुरादाबाद, शाहजहापुर तथा बदायूँ के जिले अंग्रेजी शासन से स्वतंत्र हो गए। सारे रुहेलखंड ने खानबहादुर खाँ को अपना नवाब स्वीकार किया।

खानबहादुर एक योग्य शासक था। उसने पहला ही प्रबंध जारी

रखा । पुराने हिंदुस्तानी अफसर मुगल सम्राट के नाम पर पुनः नियुक्त किये गए । न्यायालयों ने भी अपना काम जारी रखा । मुगल सम्राट के नाम पर कर वसूल होने लगा । खानबहादुर ने निम्नलिखित घोषणा की :

“हिंदुस्तान के बाशिंदों ! जिस दिन की हम लोग बहुत दिनों से राह देख रहे थे, वह आज की पाक दिन आ गया है । आप क्या करेंगे ? मंजूर या इन्कार ? इस बढिया मौके से आप फायदा उठाना चाहते हैं या इसे गवा देना चाहते हैं ? हिंदू और मुसलमान भाइयों ! अगर फिरंगियों को हिंदुस्तान में रहने दिया गया तो वे हमें मार डालेंगे और हमारे मजहब का खात्मा कर देंगे । अंग्रेज हिंदुस्तानियों को हमेशा धोखा देते रहे हैं । हिंदुस्तानियों ने अपनी ही तलवार से अपनी गर्दन काटी है । मुल्कफरोशी का हमें प्रायश्चित्त करना है । अंग्रेज हिंदुओं को मुसलमानों के विरुद्ध उभाड़ेंगे और मुसलमानों को हिंदुओं के विरुद्ध । हिंदू भाइयों ! उनके जाल में मत फसना । हमें अपने चतुर हिंदू भाइयों से यह कहने की आवश्यकता नहीं कि अंग्रेज अपने वादे कभी पूरा नहीं करते । वे धोखे तथा चालबाजी में बड़े निपुण हैं । वे दुनिया में अपने मजहब के सिवा और कोई मजहब जिदा नहीं रखना चाहते । क्या उन्होंने गोद लिये हुए बच्चों के हक नहीं छोड़े ? क्या उन्होंने हमारे राजाओं के राज्यों को नहीं हड़पा ? नागपुर का राज्य किसने लिया ? लखनऊ का राज्य किसने लिया ? किन्होंने हिंदू और मुसलमान दोनों को पैरो के तले कुचला ? मुसलमानों ! अगर आप कुरान की इज्जत करते हैं, हिंदुओं ! अगर आप गो-माता की इज्जत करते हैं, तो आपसी छोटे-छोटे मतभेदों को भूल जाइये और इस पाक जंग में शामिल हो, एक झंडे के नीचे लड़ाई के मैदान में उतरिये । खून की नदियों में फिरंगियों को बहा दीजिये । अगर लड़ाई में हिंदू मुसलमानों का साथ देंगे और उनके कंधे-से-कंधा भिड़ाकर अंग्रेजों के खिलाफ लड़ेंगे तो गो-हत्या बंद हो जायगी । जो इस युद्ध में लड़ेगा, अथवा लड़ाई में घन से मदद देगा, उसे इस दुनिया की तथा अगली दुनिया की आजादी मिल जायगी । पर अगर कोई हमारी लड़ाई की मुखालफत करेगा तो वह अपने ही हाथों से

आकर धोइये। शाहो का बादशाह, जहापनाह, दिल्ली का बादशाह आपका स्वागत करेगा और आपकी सेवाओं के लिए उचित पारितोषिक देगा। आपकी तोपों की गरजन सुनने के लिए हमारे कान व्याकुल हैं। हमारी आंखें आपके दर्शन की प्यासी हैं। आइये, शीघ्र आइये। बिना वसत के गुलाब कैसे खिलेगा ? बिना दूध के बच्चा कैसे जी सकेगा ?”

यहां के नेता खानबहादुर खा की नसी में रहेला सरदारों का खून बह रहा था। उसे अंग्रेजों की ओर से दो पेशन मिलती थी—एक तो रहेलखंड के शासक हाफिज रहमान का वंशज होने के नाते और दूसरी न्यायाधीश पद से सेवा-निवृत्त होने के कारण। खानबहादुर खा पर अंग्रेज बड़ा विश्वास करते थे। साथ ही रहेलखंड में वह क्रांतिकारियों का प्रमुख संगठनकर्ता था।

३१ मई को रात को ११ बजे तोप गरज उठी। यही विद्रोह का संकेत था। सैनिक अपनी-अपनी छावनियों से निकल पड़े। उन्होंने अंग्रेजों पर आक्रमण कर दिया। अंग्रेजों के बंगले जल उठे। अंग्रेजों में भगदड़ मच गई। “दीन-दीन”, “मजहब पर कुरबान हो” आदि नारे सहस्रों कंठों से निकलकर आकाश को गुंजाने लगे। जनरल रिबल्ड, कैप्टन कर्बी, लेफ्टिनेंट फ्रेजर, साजेंट वास्टन, कर्नल टुप, कैप्टन राबर्टसन आदि अनेक अंग्रेज मार डाले गये। अंग्रेज यहां से प्राण लेकर भागे। बहुत-से रास्ते में मार डाले गए। केवल ३२ सही-सलामत नैनीताल पहुंचे। बरेली पर क्रांति का हरा झंडा फहराने लगा।

खानबहादुर खा रहेलखंड का नवाब घोषित हुआ। दिल्ली के मुगल सम्राट की अधीनता में वह यहां का शासन करने लगा। तोपखाने का सूबेदार बख्तखा रहेलखंड का सेनापति घोषित हुआ।

शाम को खानबहादुर खा का एक विराट जुलूस नगर में घूमा। स्थान-स्थान पर स्वतंत्रता की घोषणा की गई।

शाहजहांपुर

शाहजहांपुर बरेली से कोई ४७ मील की दूरी पर है। यहां इस समय

२८ नंबर की सेना थी। मेरठ का समाचार यहां १५ मई को पहुंचा, पर यहां के सैनिकों ने अपनी निश्चित योजना के अनुसार ही कार्य करने का निश्चय किया।

३१ मई, रविवार, को प्रातःकाल जब सब अंग्रेज गिरजाघर में प्रार्थना के लिए इकट्ठे हुए, उसी समय विद्रोह का बिगुल बज उठा। सिपाहियों ने गिरजाघर पर हमला कर दिया। शोर सुनकर पादरी बाहर निकला। एक सिपाही ने उस पर तलवार से वार किया। इससे उसका हाथ कट गया। सिटी मजिस्ट्रेट रिकेट भागता हुआ मारा गया। लैंबडोर की तो गिरजे में ही हत्या की गई। डाक्टर बालिग ने बाहर निकलकर सिपाहियों को समझाने का प्रयत्न किया। उसने सिपाहियों को 'राजद्रोही' कहा। इस पर एक सिपाही ने उसे गोली से मार डाला।

शाहजहापुर में ३१ मई को सायंकाल स्वतंत्रता का हरा झंडा फहराने लगा।

मुरादाबाद

बरेली से वायव्य दिशा में कोई ४८ मील दूर मुरादाबाद बसा हुआ है। इस समय यहां पर २९ नंबर की पलटन थी। यहां का मजिस्ट्रेट विल्सन बड़ा भला आदमी था। सभी उसका बड़ा सम्मान करते थे। सेना पर भी उसका प्रभाव था। मेरठ के समाचार आते ही विल्सन नगरवालों और सैनिकों से मिला। सभी लोगों ने उसे सहायता देने का वचन दिया। इससे विल्सन निश्चित हो गया।

१८ मई को मुरादाबाद में समाचार आया कि विद्रोहियों की एक टोली मुरादाबाद से ५ मील की दूरी पर ठहरी हुई है। सिपाहियों को उस पर आक्रमण करने की आज्ञा मिली। अंधेरी रात थी। विद्रोही जंगल में सो रहे थे। एकाएक उन पर हमला हुआ। एक को छोड़कर सब विद्रोही भाग गए। अंग्रेज अफसरो ने विश्वास कर लिया कि अंधेरे का फायदा उठाकर वे सब भाग गए हैं। पर वास्तविकता कुछ और ही थी। आक्रमण तो दिखावे का था। अब तो इस बात का भी सुबूत मिलता है कि इन

यहा के सैनिक अधिकारी कर्नल स्मिथ ने सुरक्षा की दृष्टि से कानपुर को फतेहगढ या निकट के ही नगर फर्रुखाबाद से अधिक सुरक्षित समझा। अंग्रेज स्त्रियो और बच्चो को उसने नावों द्वारा कानपुर भेज दिया। जून के तृतीय सप्ताह मे यहा के सैनिको ने कर्नल स्मिथ से स्पष्ट रूप से कह दिया था कि अगर अंग्रेज अपनी जान बचाना चाहते है तो उन्हें वहा से हट जाना चाहिए। स्मिथ के सामने किले के भीतर आश्रय ग्रहण करने के सिवा कोई चारा न था। शीघ्रतापूर्वक थोड़ी-सी खाद्य सामग्री एकत्र कर वह किले मे घुसकर बैठ गया। खजाना भी किले मे ले जाने का उसने प्रयत्न किया, पर असफल रहा।

फर्रुखाबाद

फतेहगढ के पास ही फर्रुखाबाद का जिला है। इस जिले में भी जून मास मे विद्रोह का झडा खडा कर दिया गया। यहा के क्रांतिकारियो को तफज्जुलहुसैन नामक नेता मिला। फर्रुखाबाद का खजाना लूट लिया गया और जेल पर हमला कर कैदियों को मुक्त कर दिया गया। यही पर पंजाब केसरी रणजीतसिंह के पुत्र दिलीपसिंह के जन्त किये गए जवाहरात भी रखे हुए थे। ये जवाहरात भी क्रांतिकारियो ने लूट लिये। तफज्जुलहुसैन यहा का नवाब घोषित किया गया।

२५ जून को इन क्रांतिकारियो ने किले पर हमला किया। अंग्रेजों ने, जबतक उनके पास गोला-बारूद रहा, तबतक मुकाबला किया। अंत मे अंधकार का आश्रय लेकर ३ नावों में सभी अंग्रेज बैठ गए और कानपुर की ओर रवाना हुए। जब विद्रोही सिपाहियों को पता लगा कि वे भाग गए है तो उन्होने नावो द्वारा उनका पीछा किया। गंगा के दोनो किनारों से अंग्रेजो की नावो पर गोलिया चल रही थी। इधर नावों द्वारा उनका पीछा किया जा रहा था। कई अंग्रेज गोलियो के शिकार हुए। कई गंगा में कूद पडे और डूब गए। केवल कर्नल स्मिथ कानपुर तक आया, पर बाद मे उसका क्या हुआ, इसका कुछ पता नही।

आजमगढ़

आजमगढ़ में १७ नंबर पलटन का कुछ भाग था। इस सेना में भी क्रांति-केन्द्र स्थापित हो चुका था। सेना उचित अवसर और सकेत की ओर आखे लगाये हुए थी। इसी समय समाचार आया कि लेफ्टिनेंट पालिशर की सुरक्षा में गोरखपुर का पांच लाख रुपये का खजाना आजमगढ़ आया हुआ है। वहाँ के खजाने में इस समय तीन लाख रुपये थे। अंग्रेजों को यह स्थान सुरक्षित प्रतीत नहीं हुआ। अतः उन्होंने यह रकम भी उसीके साथ बनारस के लिए रवाना करने का निश्चय किया। आजमगढ़ क्रांति-केन्द्र के नेता इतनी बड़ी रकम को कैसे छोड़ते ? ३ जून को परेड के मैदान में बटूक गरज उठी। सभी जानते थे कि विद्रोह का यही संकेत है।

अंग्रेज घबड़ा उठे। उन्होंने अवसर पड़ने पर अपनी रक्षा करने की व्यवस्था कचहरी में की थी। अंग्रेज स्त्री, पुरुष तथा बच्चे कचहरी की ओर भागे। नगर के अन्य क्रांतिकारी लोग सिपाहियों के साथ हो गए। लेकिन सिपाहियों ने केवल लेफ्टिनेंट हचिसन तथा क्वार्टरमास्टर-सार्जेंट लैविस को गोली के घाट उतारा। वे सिपाहियों में अत्यंत बदनाम थे। अन्य किसी अंग्रेज पर वार नहीं किया गया। अंग्रेजों की दयनीय दशा पर तरस खाकर इन विद्रोही सिपाहियों ने उन्हें गाड़ियों की व्यवस्था कर बनारस की ओर रवाना किया। सात लाख रुपये यहाँ विद्रोहियों के हाथ आये।

बनारस

बनारस हिंदुओं का परम पवित्र तीर्थ तो था ही, पर १८५७ में यह क्रांति का भी महत्वपूर्ण केन्द्र बन गया। लार्ड डलहौजी ने अनेक राजवंशों को उनके राज्य से वंचित किया था और अनेकों को यही लाकर रखा था। ब्रिटिश अन्याय के ये लोग साक्षात् प्रमाण थे। हिंदू, मुसलमान, सिख, मराठे आदि अनेक राजवंश अपने सरदारों के साथ इसी पवित्र भूमि पर अपने जीवन

अपना सिर कलम करेगा और खुदकशी के पाप का भागी होगा ।”

अलीगढ़

दिल्ली के स्वतंत्र होने के समाचार ने जहां चारों ओर संतोष और प्रसन्नता का वातावरण उत्पन्न किया, वहां उसने क्रांतिकारी नेताओं के सम्मुख एक समस्या भी खड़ी कर दी। वे निश्चित नहीं कर पाते थे कि उनको उसी समय उठ खड़े होना चाहिए अथवा निश्चित तिथि तक राह देखनी चाहिए। यही हाल उस समय पश्चिमोत्तर प्रदेश के क्रांतिकारियों का हुआ। इस भाग में १ नंबर की पलटन अलीगढ़, मैनपुरी, इटावा और बुलंदशहर में बंटी हुई थी। यह पलटन पूरी तरह से क्रांति के लिए तैयार थी। इस पलटन में अक्सर क्रांति के प्रचारक आया-जाया करते थे। मई के आरंभ में एक ब्राह्मण बुलंदशहर आया और उसने सैनिकों को तैयार रहने को कहा। पर एक हिंदुस्तानी अफसर ने क्रांति-द्रोह कर उसे पकड़वा दिया। ब्राह्मण अलीगढ़ लाया गया। यही २० मई को उसे समस्त सिपाहियों की उपस्थिति में फासी पर लटका दिया गया। सिपाहियों का खून उबल उठा। एक वीर सिपाही अपनी भावनाओं को न रोक सका। वह आगे बढ़ा और चिल्लाकर बोला—“भाइयो ! यह शहीद हमारे लिए रक्त का स्नान कर रहा है।” उसके इन शब्दों ने बारूद के भंडार में चिन-गारी का काम किया। उपस्थित सभी सिपाही बिगड़ उठे। पर अत्यंत शांति से उन्होंने अंग्रेज अफसरों से कहा—“यदि आप अपने प्राण बचाना चाहते हैं तो अलीगढ़ छोड़ दीजिये।” भय से कांपते हुए अंग्रेज, उनकी स्त्रिया और बच्चे अलीगढ़ से रवाना हो गए। अलीगढ़ पर बादशाह का हरा झंडा लहराने लगा। सिपाहियों ने बहुत-सा धन एकत्र किया और अस्त्र-शस्त्र लेकर दिल्ली की ओर रवाना हो गए।

मैनपुरी के सिपाहियों ने भी अंग्रेजों को निकल जाने का अवसर प्रदान किया। फिर धन और शस्त्र लेकर वे दिल्ली की ओर चल पड़े।

इटावा

इटावा के कलक्टर एलेन ओ'ह्यूम ने जब मेरठ का समाचार सुना तो

उसने इटावा के चारो ओर की सड़कों पर पहरा देने के लिए एक टुकड़ी तैयार की। सहायक मजिस्ट्रेट डेनियल ने उसकी बड़ी सहायता की। १६ मई को कुछ सिपाही मेरठ की ओर से आ रहे थे। पहरे की टुकड़ी ने उन्हें ललकारा। उन्होंने आत्म-समर्पण कर दिया और शस्त्र भी रख दिये। इससे उनकी ओर से सदेह दूर हो गया। उचित अवसर पर इन सिपाहियों ने पुनः अपने शस्त्र उठा लिये। उन्होंने अपने पकड़नेवालों को मार डाला और भागकर एक मंदिर में शरण ली। यह समाचार सुनकर ह्यूम और डेनियल कुछ सिपाहियों के साथ उन्हें पकड़ने उस मंदिर में पहुँचे। डेनियल ने अपने साथ के सिपाहियों तथा पुलिस को मेरठ के सिपाहियों को गिरफ्तार करने की आज्ञा दी, पर उनके साथ का केवल एक सिपाही आगे बढ़ा। मंदिर में छिपे सिपाहियों ने गोलियाँ चलाई। डेनियल तथा उसके साथ आगे बढ़नेवाला सिपाही—दोनों—वही ढेर हो गए। यह देखकर ह्यूम साहब वहाँ से भाग खड़े हुए। २२ मई को अलीगढ़ का समाचार पाकर यहाँ की सेना भी “हर हर महादेव” के नारों के साथ विद्रोह कर उठी। सिपाहियों के एक हाथ में नगी तलवार थी, दूसरे में मशाल। उन्होंने अंग्रेजी-कैप पर हमला कर दिया। खजाना लूट लिया, जेल के कैदियों को मुक्त कर दिया और शस्त्रास्त्रों पर अधिकार कर लिया। अंग्रेज अफसरों से उन्होंने कहा कि अगर वे अपनी जान बचाना चाहते हैं तो उन्हें वहाँ से भाग जाना चाहिए। अंग्रेज स्त्री-पुरुष-बच्चे सभी भाग खड़े हुए। सिपाहियों की इस उदारता का लाभ उठाकर कलक्टर ह्यूम भी भारतीय स्त्री के वेश में वहाँ से भागा तथा उसने किसी प्रकार अपनी जान बचाई। यही वह ह्यूम साहब हैं, जिन्होंने आगे चलकर कांग्रेस की स्थापना में प्रमुख भाग लिया।

इटावा स्वतंत्र घोषित किया गया। यूनियन जैक के स्थान पर हरा झंडा लहराने लगा। सिपाही शस्त्रों से सज्जित होकर दिल्ली की ओर रवाना हो गए।

फतेहगढ़

फतेहगढ़ में ३ जून को बरेली तथा शाहजहापुर के समाचार पहुँचे।

थोड़ी देर में अंग्रेज संभल गए। उन्होंने तोपों से घुड़सवारों और सिखों पर गोले बरसाये। विद्रोही सिपाहियों को भागकर अपनी जान बचानी पड़ी। बनारस पर अंग्रेजों का अधिकार बना रहा। पर आस-पास क्रांति की ज्वाला इस भयानक रूप से फैली कि अंग्रेजी राज्य का चिह्न भी मिटा दिया गया। टैक्स अलग वसूल होने लगे। अंग्रेजों के जमींदारों की जगह दूसरे जमींदार बनाये गए। देश के इस हिस्से में बनारस को छोड़ सभी भाग स्वतंत्र हो गए।

अब नील ने सेना की बागडोर अपने हाथों में ली। जो सिपाही बैरकों में छिपे थे, वे बाहर निकाले गए और गोलियों से भून दिये गए। जिन सिपाहियों ने गावों में झोपड़ियों में शरण ली थी, वे झोपड़ियों-समेत जला दिये गए। अंग्रेजों की प्रतिहिंसा की अग्नि विकराल रूप से जलने लगी। फौजियों के जत्थे गावों में घुस जाते। जो सामने आता, उसे गोली से उड़ा दिया जाता। गावों में आग लगा दी जाती। जो लोग आग से बचने का प्रयत्न करते, वे गोरों की गोलियों के शिकार हो जाते। इतने अधिक लोगों को फासी की सजा दी गई कि उनके लिए फांसी का कठघरा खड़ा करना असंभव हो गया। अब पेड़ों पर लटकाकर फांसी दी जाने लगी। बनारस में कुछ लड़कों ने खेल-खेल में हरे रंग के झंडों के साथ जुलूस निकाला। ये अबोध बालक क्या जानते थे कि अंग्रेजों की दृष्टि में वे कितना बड़ा अपराध कर रहे हैं? वे सब पकड़ लिये गए और उन सबको मृत्युदंड दिया गया। निर्दोष लोगों को पकड़कर हाथी पर बैठाया जाता और उनके गले में फंदा डालकर रस्सी का दूसरा सिरा पेड़ से बांध दिया जाता। इसके बाद हाथी हटा दिया जाता। अभाग्य व्यक्ति ऊँचे पर लटककर रह जाता। इतने जघन्य अत्याचारों से भी अंग्रेजों को संतोष नहीं हुआ। एक अंग्रेज ने अपने पत्र में लिखा है—“मैंने हिंदुस्तानियों को कलात्मक ढंग से फांसी दी—उनको अंग्रेजी आठ के आकार में फांसी पर लटकाया।”

इसी समय बनारस के कमिश्नर ने अपनी रिपोर्ट में लिखा—“हमारे

सैनिक अधिकारी हर प्रकार के अपराधियों को दूढ़-दूढ़कर मार रहे हैं । बिना दया-माया के उन्हें फासी पर लटका रहे हैं, मानो वे पागल कुत्ते, सियार या तुच्छ कीड़े-मकोड़े हों ।”

आश्चर्य तो इस बात का है कि जिन लोगों पर पहले अंग्रेजों ने अत्याचार किये थे, वे ही उनके इस समय सहायक हुए । द्वितीय सिख-युद्ध के बाद पंजाब के सरदार सूरतसिंह को कैदकर अंग्रेजों ने बनारस में रखा था । वही सूरतसिंह इस समय अंग्रेजों का रक्षक सिद्ध हुआ । उसने सिखों का एक दल बनाकर अंग्रेजों की तथा उनके खजाने की रक्षा की । इस खजाने में पंजाब-कैसरी रणजीतसिंह की पत्नी जिदाकुवर के जेवर भी थे ।

लार्ड हेस्टिंग्स ने बनारस के राजा चेतसिंह पर जो अत्याचार किये थे, वे इतिहास प्रसिद्ध हैं, पर अंग्रेजों के इस संकट-काल में उसी चेतसिंह के वंशज ने अंग्रेजों को अपने देशवासियों के विरुद्ध सहायता दी ।

काशी के पंडित गोकुलचंद की गिनती बड़े प्रतिष्ठित व्यक्तियों में होती थी । नगर में उसकी बड़ी प्रतिष्ठा थी । यह ब्राह्मण अंग्रेज सरकार की जजी में नाजिर था । इसने भी नमक को धर्म से भी अधिक महत्वपूर्ण माना और अंग्रेजों की सहायता की ।

जौनपुर

जौनपुर में ३७ नंबर की सिख पलटन का कुछ भाग रहता था । पहले तो वे शांत रहे, पर जब उन्हें पता चला कि गोरों ने ३७ नंबर के अन्य सिपाहियों पर बनारस में गोलीया चलाई हैं, तो वे बिगड़ खड़े हुए । उन्होंने अपने अंग्रेज अफसर को गोली से मार डाला । खजाना लूट लिया । यूरोपियनों से शस्त्र रखवा लिये तथा उनको भगा दिया । आजमगढ़ की तरह यहां भी हरा झंडा लहराने लगा ।

प्रयाग

बनारस से ७० मील दूर गंगा और यमुना के संगम पर प्रयाग नगर बसा हुआ है । सम्राट अकबर ने इस संगम पर इस स्थान के सैनिक महत्व

के बचे दिन व्यतीत कर रहे थे । प्रत्येक मंदिर और मस्जिद में अंग्रेजों के अन्याय और अत्याचारों की चर्चा होती थी और ईश्वर से प्रार्थना की जाती कि वह इन फिरगियों का नाश कर दे ।

बनारस की भूमि क्रांति के सगठनकर्ताओं के लिए अत्यंत उपयुक्त सिद्ध हुई । सगठन दृढ़ हो गया । खुले आम आनेवाली क्रांति की चर्चा होती । नगर में महत्वपूर्ण स्थानों पर क्रांति के घोषणा-पत्र चिपकाये जाते । हजारों की भीड़ इन्हे पढ़ती और सुनती । क्रांति की अग्नि धीरे-धीरे सुलग रही थी । अंग्रेजों तक उसकी आच पहुंचे बिना न रह सकी । इससे यहां के अंग्रेज घबड़ा उठे । कई अंग्रेजों ने बनारस खाली कर चुनार में आश्रय ग्रहण करने की सलाह दी । पर वहां के जज ग्यूइन ने इसके विरुद्ध राय दी । अतः वे अंग्रेजों ने बनारस में ही रहने का निश्चय किया ।

इस समय बनारस के बाजारों में वस्तुओं के भाव बहुत बढ़ गए थे । लोगों को बड़ा कष्ट होने लगा । असंतोष और बढ़ने लगा । इसके लिए भी अंग्रेजों को ही खुलेआम दोषी कहा जाता था ।

बनारस से तीन मील दूर सिकरौली में अंग्रेजों की छावनी थी । इस समय यहां ३७ नंबर की तथा लुधियाने की सिख पलटन थी । तोप-खाना भी था, पर यह गोरों के अधिकार में था । ब्रिगेडियर जार्ज पासनबी सर्वोच्च सैनिक अधिकारी था ।

जून मास के प्रथम सप्ताह में कई अंग्रेज अफसरों के बंगलों में आग लगा दी गई । इसके सिवा यहां कोई विशेष घटना नहीं हुई ।

२४ मई को बनारस में स्थानीय अधिकारियों की सहायता के लिए कुछ गोरी फौज आई । इससे घबड़ाये हुए अंग्रेजों को थोड़ा धीरज मिला । अभी तक बनारस छोड़कर भाग जाने का विचार करनेवाले अंग्रेजों के हृदयों में गोरी फौज के आते ही प्रतिहिंसा की आग भड़क उठी । मद्रास से आई हुई इस गोरी फौज का अधिकारी कर्नल नील था । नील बड़ा ही कठोर व्यक्ति था । उसने बनारस के लोगों को सबक सिखाने का निश्चय किया । इसके लिए उसने पहले बनारस की हिंदुस्तानी सेना के

हथियार रखा लेने का निश्चय किया ।

३७ नंबर की पलटन परेड के मैदान में बुलाई गई । तोपखाना तैयार खड़ा था । ३७ नंबर की पलटन के सिपाहियों को आज्ञा दी गई कि वे अपने शस्त्र रख दें । देशी सिपाहियों की संख्या दो हजार थी । गोरी फौज केवल ढाई सौ थी । लेकिन देशी सिपाहियों के आगे तैयार खड़ा तोपखाना था । इसलिए सभी सिपाहियों ने शस्त्र रख दिये । पर इसी समय सिपाहियों में यह खबर फैल गई कि पहले उन्हें निःशस्त्र करके गोरी फौज गोलिया चलाकर तथा तोपखाना उन पर गोले बरसाकर उन्हें नष्ट कर देगा । इतने में गोरी फौज भी आती दिखाई दी । बस फिर क्या था ! सिपाहियों ने झपटकर अपनी बंदूकें पुनः उठा लीं तथा अपने अफसरों और गोरी फौज पर गोलियों की बौछार कर दी । कई अंग्रेज घायल हो गए । मेजर वारेट हिंदुस्तानी सिपाहियों में बहुत लोकप्रिय था । वह इस निःशस्त्रीकरण का विरोधी था । अब वह आगे बढ़ा । सिपाहियों ने अपने प्यारे अफसर को उठाकर एक सुरक्षित स्थान पर पहुंचा दिया, ताकि उसे हानि न पहुंचे ।

अंग्रेजों ने भी सिपाहियों पर तोपों से आग बरसानी शुरू कर दी । तोपों के सामने सिपाही कैसे टिकते ? वे भाग खड़े हुए और आस-पास के गांवों में जाकर छिप गए । इसी समय सिख पलटन तथा घुड़सवार फौज मैदान में आई । यहाँ की परिस्थिति वह शीघ्र ही समझ गई । आत्म-रक्षा के लिए कुछ-न-कुछ करना उसने आवश्यक समझा । इन लोगों ने सर्व-प्रथम अपने-अपने अफसरों को गोली का शिकार बनाया । इस समय तोपखाने के लोग ३७ नंबर की पलटन के सिपाहियों का पीछा कर रहे थे । अगर यह सिख तथा हिंदुस्तानी पलटन तोपखाने पर अधिकार कर लेती तो वहाँ की परिस्थिति ही बदल जाती । पर वे तो आज्ञा मानने-वाले सिपाही थे । आज्ञा देना अथवा सोचना उन्हें आता ही न था । अगर इस समय हिंदुस्तानी सिपाही अरक्षित तोपों पर अधिकार कर लेते तो यह निर्विवाद है कि बनारस में भी क्रांति का हरा झंडा लहराने लगता ।

पर दूसरे ही दिन, अर्थात् ७ जून को, यह सब लूट लिया गया ।

जनता ने विद्रोहियों का पूरा साथ दिया । ७ जून को क्रांतिकारी हरे झंडे का जुलूस निकाला गया । स्थान-स्थान पर लोग इसे सलामी देते थे । कोतवाली पर हरा झंडा फहराने लगा । प्रत्येक गाव में हरे झंडे दिखाई देते थे । अंग्रेजी राज्य की समाप्ति की घोषणा की गई ।

लोगो ने मौलवी लियाकतहुसैन को प्रयाग का शासक बनाया । वह सम्राट बहादुरशाह के प्रतिनिधि के रूप में शासन करने लगा । मौलवी लियाकतहुसैन एक योग्य व्यक्ति था । लोग उसका बड़ा आदर करते थे । उसने योग्य व्यक्तियों को विभिन्न भागों का सूबेदार नियुक्त किया । शांति स्थापित करने का उसने बड़ा प्रयत्न किया ।

प्रयाग के किले पर अंग्रेजी झंडा फहरा रहा था । यह उसे बड़ा अपमान-जनक मालूम होता था । उसने किले पर अधिकार करने के कई प्रयत्न किये, पर वह सफल न हो सका ।

११ जून को नील प्रयाग पहुंचा । किले के सिवा सभी भागों पर हरा झंडा फहराता देख उसका खून खौल उठा । उसने पूरा-पूरा बदला लेने का निश्चय किया । सबसे पहले उसने उन सिख सिपाहियों को किले के बाहर निकाला, जिनके बलपर अभीतक अंग्रेजों ने किले पर अधिकार जमाये रखा था । फिर उसने विद्रोही सिपाहियों का पता लगावाया । जिस-जिस गाव में ये विद्रोही सिपाही रहते, वह-वह गाव जला दिया जाता । जो सामने आता, मार डाला जाता । 'लदन टाइम्स' के सवाद-दाता सर विलियम रसेल ने अपने पत्र के संपादक जॉन डिलेन को लिखे हुए एक पत्र में कहा है कि विद्रोहियों को पकड़ने का काम एक अंग्रेज सौदागर को सौंपा गया । यह सौदागर प्रायः दिवालिया हो चुका था । अनेक भारतीय व्यापारियों का वह कर्जदार था । उसने अपने सभी ऋणदाताओं के नाम विद्रोहियों की सूची में लिखकर उन्हें फासी पर लटकवा दिया और इस प्रकार अपने को ऋण-मुक्त कर लिया !

प्रयाग के चौक में उस समय नीम के पेड़ थे । इनपर ८०० से भी अधिक

निरपराध नागरिकों को फासी पर लटका दिया गया । इन वृक्षों में से तीन वृक्ष आज भी खड़े हैं और अंग्रेजों की क्रूरता की साक्षी दे रहे हैं ।

इस समय कर्नल नील ने प्रयाग और उसके आस-पास के गावों में जो अत्याचार किये, वे रोगटे खड़े करनेवाले हैं । केनिंग ने इस भाग में मार्शल ला घोषित कर सैनिक तथा मुल्की अंग्रेज अधिकारियों को मुकदमे सुनने तथा फासी तक की सजा देने का अधिकार प्रदान कर दिया । इस अधिकार का जितना उपयोग किया जा सकता था, किया गया । इन अत्याचारों का वर्णन केनिंग के शब्दों में ही सुनिये :

“मार्शल ला घोषित कर दिया गया—सिपाही और सिविलियन अफसर दोनों इन खूनी अदालतों में मुकदमे करते थे । हिंदुस्तानियों की अन्याय-पूर्वक, बिना इस बात की चिन्ता किये हुए कि वह स्त्री है अथवा पुरुष, हत्या की जाती ।” इसके बाद तो अंग्रेजों की खून की प्यास और बढ़ी ।

लार्ड केनिंग की रिपोर्ट में लिखा है—“बूढ़ी स्त्रिया तथा बच्चे उसी प्रकार मार डाले जाते हैं, कि जिस प्रकार विद्रोही । तीन मास तक आठ गुरहे ढोनेवाली गाड़िया प्रातःकाल से सायंकाल तक काम करती थी और इनपर पेड़ों पर फासी दिये गए लोगों के मुँहें ढोये जाते थे । छः हजार लोग इस प्रकार फासी पर लटका दिये गए ।”

नील ने अनेक भयंकर अत्याचार किये । इसका उसे बाद में पश्चात्ताप भी हुआ । उसीके शब्दों में—“मैं उस समय उदारता से व्यवहार करता तो अच्छा होता । मैं जानता हूँ कि मैंने कठोरता का व्यवहार किया है, मगर उस समय की परिस्थिति देखते हुए मुझे विश्वास है कि ईश्वर की कृपा से मुझे क्षमा प्राप्त होगी । मैंने सबकुछ अपने देश की भलाई के लिए तथा अंग्रेजों की प्रतिष्ठा की पुनःस्थापना के लिए और अत्यंत पाशविक तथा अमानुषिक विद्रोह को दबाने के लिए ही किया ।”

को समझकर एक सुदृढ़ किला बनवाया था, जो आज भी महत्वपूर्ण सैनिक केन्द्र है। कलकत्ते से पश्चिमोत्तर प्रदेश में जानेवाली सड़कें यहाँ मिलती हैं। यातायात की दृष्टि से भी इस स्थान को महत्व प्राप्त है।

मई १८५७ में प्रयाग के किले में बहुत बड़े परिमाण में युद्ध-सामग्री मौजूद थी। सरकारी खजाना भी किले में ही था। इसमें तीस लाख रुपये थे। किले में ६ नंबर पलटन का पहरा था। किले से चार मील की दूरी पर छावनी थी। इसमें ६ नंबर की पलटन, कुछ गोलदाज तथा सिख पलटन की एक टुकड़ी थी। ६ नंबर पलटन की स्वामिभक्ति पर अंग्रेजों को बड़ा विश्वास था। इसमें अयोध्या तथा बिहार के रहनेवाले ही थे। एक बार इन सिपाहियों ने दो क्रांतिकारी प्रचारकों को पकड़कर अंग्रेज अफसरों के हवाले कर दिया था। इससे अंग्रेजों के वे और अधिक विश्वास-पात्र बन गए थे। जब मेरठ और दिल्ली की घटनाओं के समाचार यहाँ आये, तो ६ नंबर पलटन के सिपाहियों ने अपने अफसरों से कहा—“हम लोगों को दिल्ली भेजिये। हम विद्रोहियों को नष्ट कर डालेंगे।” उनकी इस राजभक्ति से प्रसन्न होकर लार्ड कैनिंग तक ने उन्हें धन्यवाद का संदेश भेजा था। इसलिए ६ नंबर पलटन पर अंग्रेज बड़ा गर्व करते थे। पर उन्हें क्या पता था कि शीघ्र ही ये लोग उनके खून के प्यासे बन जायेंगे !

४ जून को एकाएक समाचार आया कि काशी के सिपाही अपने अंग्रेज अफसरों को यमलोक भेजकर प्रयाग आ रहे हैं। इससे अंग्रेजों में भगदड़ मच गई। उन्होंने किले में ही आश्रय लिया। काशी से आनेवाली सड़क पर ६ नंबर के सिपाहियों को दो तोपों के साथ पहरा देने के लिए नियुक्त किया गया। घुड़सवारों में अधिकतर अवध प्रांत के रहनेवाले थे। जब उन्होंने सुना कि उनके देशभाइयों पर बनारस में अंग्रेजों ने तोपों से गोले बरसाकर उन्हें मार डाला है तो वे भड़क गए और उन्होंने विद्रोह करने का निश्चय किया।

६ जून की रात को सभी सैनिक आराम कर रहे थे। इतने में गंगा के तट पर काशी से आनेवाली सड़क पर पहरा देनेवाली सेना ने विद्रोह

कर दिया। विद्रोह का संकेत बिगुल बज उठा। सभी समझ गए कि सैनिकों ने विद्रोह कर दिया है। छावनी से भी बंदूकों की आवाजें आने लगीं। वहाँ के सैनिकों ने भी योजनानुसार विद्रोह कर दिया।

तोपों की रक्षा करनेवाले अंग्रेज या तो मार डाले गए या भाग खड़े हुए। सिपाही तोपों को छावनी के मैदान में ले आये। इतने में कर्नल सिपसन वहाँ आया। उसने पूछा—“किसकी आज्ञा से तोपे यहाँ लाई गई हैं?” एक सिपाही की बंदूक ने गरजकर उसके प्रश्न का उत्तर दिया, पर बार खाली गया। सिपसन वहाँ से भाग खड़ा हुआ। किले में पहुँचते ही उसने पहली आज्ञा यह दी कि सिपाहियों को निःशस्त्र किया जाय। यह काम उसने सिख सेना के अफसरों को सौंपा। किले में ६ नंबर पलटन के सिपाही थे। उनके शस्त्र अत्यंत अपमानजनक ढंग से रखवा लिये गए और उन्हें किले से बाहर निकाल दिया गया।

इस समय अगर प्रयाग का किला अंग्रेजों के हाथों से निकल जाता तो निस्संदेह उत्तर भारत के विद्रोह को दबाना अंग्रेजों के लिए कठिन हो जाता। प्रयाग और काशी से अशांतिग्रस्त क्षेत्रों में गोरे सैनिक, रसद, युद्ध-सामग्री पहुँचाई जाती थी। लेकिन प्रयाग का किला सिखों के देशद्रोह और उनकी अंग्रेज-भक्ति के कारण विद्रोहियों के हाथों में नहीं आया। किले में युद्ध-सामग्री विपुल मात्रा में थी। यह अगर विद्रोहियों को मिल जाती तो उत्तर भारत का विद्रोह और अधिक प्रबल हो उठता। किले के बाहर चारों ओर अशांति की ज्वाला भड़क उठी थी। किसी भी अंग्रेज को देखते ही लोग उसका पीछा करते और मार डालते। अंग्रेजों के मकान लूटे और बाद में जला दिये गए। कई अंग्रेज मार डाले गए। जेल से कैदी मुक्त कर दिये गए। गावों में भी लोगों ने अंग्रेजों द्वारा नियुक्त जमींदारों को भगा दिया। अंग्रेजी राज्य का कोई चिह्न भी रखना उन्होंने उचित न समझा।

प्रयाग का खर्जाना, जिसमें तीस लाख रुपये थे, लूट लिया गया। आरंभ में यह निश्चय हुआ कि यह धन दिल्ली में सम्राट को नजर किया जाय।

: १० :

देशी राज्यों में विस्फोट

उत्तरी ब्रिटिश भारत में क्रांति का विस्फोट इतनी भयकरता और तेजी से हुआ कि वहाँ अंग्रेजी शासन प्रायः नष्ट ही हो गया। अंग्रेजों की प्रतिष्ठा सर्वसाधारण की दृष्टि में बिल्कुल गिर गई। सब लोग समझने लगे कि अंग्रेजी राज्य का अंत दूर नहीं। अमीर-गरीब, हिंदू-मुसलमान, सभी जाति और वर्ण के लोग अंग्रेजी राज्य को समाप्त करने के लिए उठ खड़े हो गए। वर्तमान उत्तर प्रदेश का अधिकांश भाग उस समय के पश्चिमोत्तर प्रांत में था। इस विराट क्रांति का यही केंद्र था। काशी से लेकर दिल्ली तक के सारे भू-भाग में क्रांति की लपटें व्याप्त थी। पर इस प्रांत के उत्तर-पश्चिम में अनेक देशी रियासतें थी। मध्य भारत एजेंसी में इंदौर, ग्वालियर, धार, भोपाल, देवास और जावरा की रियासतें थी। उसी प्रकार राजपूताना में जयपुर, जोधपुर आदि १८ रियासतें थी।

मध्य भारत एजेंसी का केंद्र-स्थान इंदौर था। पोलिटिकल एजेंट यहीं रहता था। राजपूताना का केंद्र अजमेर था। देशी रियासतों में अंग्रेजों का प्रतिनिधि रहता था, जो रेजीडेंट कहलाता था।

इन रियासतों में दो प्रकार की सेना थी। एक तो राजा की खुद की, दूसरी उसकी रियासत की रक्षा के लिए सहायक संधि के अनुसार रखी गई सेना। पहली सेना पर उस रियासत के शासक का पूर्ण नियंत्रण रहता था। दूसरी सेना का खर्च यद्यपि राजा के मत्थे ही था, तथापि इसका नियंत्रण अंग्रेज सरकार के हाथों में था।

रियासतों में रहनेवाली अंग्रेजी सेना के देशी सिपाही देशव्यापी उथल-पुथल से पूर्णरूप से अवगत थे। इन सेनाओं में भी क्रांति-केंद्र स्थापित हो चुके थे। इनमें विद्रोह करने का निश्चय हो चुका था। देशी राजाओं की सेनाओं में भी अशांति बढ़ रही थी। इन सेनाओं में अंग्रेज-

विरोधी भावना प्रबल रूप से विद्यमान थी। लेकिन फिर भी रियासतो में विद्रोह का आरंभ अंग्रेजी सरकार के सिपाहियों से ही हुआ। राजाओं की सेनाएं बाद में सम्मिलित हुईं।

देशी राजाओं ने क्रांति में साथ नहीं दिया। ये लोग अपने पूर्वजों के पराक्रम तथा स्वातंत्र्यप्रियता को भूल चुके थे। अधिकांश रियासतों के शासक नाबालिग थे अथवा अनुभवहीन नौजवान थे। इनमें से किसीने भी युद्धक्षेत्र का कभी मुह नहीं देखा था। इन रियासतों में एक भी राजा ऐसा नहीं निकला, जिसने क्रांतिकारियों का साथ दिया हो।

अन्य रियासतों की तरह ग्वालियर की सेना में भी क्रांतिकारी विचार फैल चुके थे। सैनिकों ने महाराज से कहा—“हमें अंग्रेजों पर आक्रमण करने की आज्ञा दीजिये। फिरगियों के विरुद्ध हमारा नेतृत्व कीजिये। हम आपको तथा सारे देश को अंग्रेजों की गुलामी से मुक्त करेंगे।” पर २३ वर्षीय राजा जयाजीराव शिंदे की नसों में तो ठंडा पानी बह रहा था—उसमें गरमी कहा से आती! इंदौर के महाराज होल्कर को भी उसकी सेना ने अंग्रेजों के विरुद्ध खड़े होने को कहा, लेकिन वह भी तैयार नहीं हुआ।

१६ जून १८५४ को राजस्थान के पोलिटिकल एजेंट सर जॉन लारेस ने आबू से जो रत्र सर जॉन को लिखा, उसमें उसने राजपूत राजाओं के संबंध में लिखा—“आपका यह सोचना ठीक है कि राजपूत जाति असंतुष्ट मदकच्चियों की जाति है। टॉड द्वारा राजपूतों का वर्णन भूतकाल के लिए भले ही सत्य हो, पर आज तो वह वर्णन हास्यास्पद लगता है। उनमें आज ईमानदारी तथा सत्यता अगर है भी तो, वह नाम-मात्र की ही है। उनमें पुरुषार्थ का तो सर्वथा अभाव है। हर रियासत में कुछ-न-कुछ गड़बड़ी है ही।”

राजपूतों के उपरोक्त स्तुति-स्तोत्र में कितनी वास्तविकता थी! पश्चिमोत्तर प्रांत में यद्यपि क्रांति की ज्वाला अपने विकराल रूप से प्रकट हुई, तथापि पास की रियासतों पर इसका तत्काल कोई विशेष प्रभाव

पडता दिखाई नहीं दिया। तत्कालीन पश्चिमोत्तर प्रांत की राजधानी आगरा थी जहाँ गवर्नर रहता था। आगरा के पूर्व तथा उत्तर भागों में अशांति फैलते ही गवर्नर कालविन ने मध्य भारत तथा राजपूताने की रियासतों की ओर दृष्टि फेंकी। वह जानता था कि अगर कहीं विद्रोह की ज्वाला ईश्वर रियासतों तक पहुंच गई, तो फिर अंग्रेजों के सकटों की सीमा नहीं रहेगी। इसी कारण इन रियासतों पर कालविनसाहब की अत्यंत सूक्ष्म दृष्टि लगी हुई थी।

कालविन ने इन रियासतों के शासकों को सहायता के लिए लिखा। अनेक शासकों ने बड़े उत्साह से उसके आदेश का पालन किया। ग्वालियर और धौलपुर के राजाओं ने तत्काल सहायता भेजी, जिसके कारण कई अंग्रेजों की रक्षा संभव हुई।

ग्वालियर

ग्वालियर आगरा से ६५ मील दूरी पर बसा हुआ है। इस समय ग्वालियर के महाराजा जयाजीराव शिंदे के पास दस हजार सैनिक थे। अंग्रेज अफसरों के अधिनायकत्व में आठ हजार सैनिक तथा छब्बीस तोपें थी। जयाजीराव अंग्रेजों का बड़ा भक्त था। कालविन का सहायता का आदेश आते ही उसने अपने विश्वासपात्र अंग-रक्षकों की एक टुकड़ी आगरा भेजी।

इस समय ग्वालियर की सेना में असंतोष की आग भीतर-ही-भीतर सुलग रही थी। रात को क्रांति के प्रचारक सेना में आते और सिपाहियों को विद्रोह करने के लिए उकसाते। सिपाहियों पर इनका जादू चलता दिखाई दे रहा था। सैनिक हाथों में गगाजल लेकर अंग्रेजों का नाश करने की प्रतिज्ञा करते।

सेना में इस बढ़ते असंतोष से महाराजा तथा रेजीडेंट मैकफर्सन पूरी तरह परिचित थे। मेरठ और दिल्ली के समाचारों से अंग्रेजों की हिंदुस्तानी फौज में विद्रोह की भावना भड़क उठी। रेजीडेंट घबड़ा

गया। अब उसे सेना पर विश्वास नहीं रहा। उसने गवर्नर कालविन को तार दिया कि महाराजा शिंदे के अग-रक्षकों को ग्वालियर शीघ्र वापस भेज दिया जाय।

रियासतो में रहनेवाली अंग्रेजी सेना में विद्रोह के चिह्न प्रकट होने लगे। ४ जून को नीमच छावनी में विद्रोह हुआ। ७ जून को झांसी की सेना ने विद्रोह कर दिया। ग्वालियर भी शिंदे के लाख प्रयत्न करने पर भी अछूता न रह सका। १४ जून को प्रातः काल जब अंग्रेजी सेना का ब्रिगेडियर सड़क पर जा रहा था तो किसी भी सिपाही ने उसे सलाम नहीं किया। वह समझ गया कि कुछ दाल में काला है। १४ जून को ही एकाएक समाचार फैला कि अंग्रेज सिपाही हिंदुस्तानी सिपाहियों पर हमला करने आ रहे हैं। बस सिपाही सशस्त्र होकर सावधान हो गए। चारों ओर हलचल मच गई। अंग्रेजों ने गडबडी देखी तो वे भी मुकाबले के लिए तैयार हो गए। अंग्रेजों पर आक्रमण आरंभ हुआ। ग्वालियर में २० अंग्रेज मारे गए। अंग्रेज स्त्रियाँ और बच्चे जान बचाने के लिए जंगल में छिप गए। मेंजर ब्रेक को सिपाहियों ने काट डाला। कई अंग्रेज भागकर रेजीडेन्सी अथवा महाराज के महल में पहुँचे और उन्होंने वही आश्रय लिया। अंत में महाराज और रेजीडेन्ट ने अंग्रेज पुरुष-स्त्रियों और बच्चों को आगरा रवाना करने का निश्चय किया। रेजीडेन्ट मैकफर्सन ग्वालियर में ही रहना चाहता था ताकि वह महाराज को विद्रोहियों से मिलने से रोक सके। पर महाराज ने उससे कहा कि अगर वह ग्वालियर में रहेगा तो विद्रोही सिपाही अवश्य हमला करेंगे। यह बात मैकफर्सन की समझ में आ गई। इस प्रकार उसे भी महाराज ने आगरा रवाना कर दिया। अंग्रेजों के इसदल पर रास्ते में भी आक्रमण हुआ। कई अंग्रेज रास्ते में मारे गए, पर किसीने भी स्त्रियों और बच्चों पर आक्रमण नहीं किया। महाराजा धौलपुर ने सकट में पड़े अनेक अंग्रेजों की सहायता की। उसने कई हाथी भेजे, जिन पर बिठाकर अंग्रेज धौलपुर पहुँचाये गए। २२ जून तक ये सब आगरा पहुँच गए।

महाराजा शिंदे को कई लोगो ने विद्रोह में शामिल होने की सलाह दी । विद्रोह के नेता बनने, पेशवाई की पुनः स्थापना का श्रेय लेने और देश तथा धर्म के रक्षक बनने की बात कही, पर महाराज ने एक न सुनी । उसने तथा उसके दीवान दिनकरराव राजवाडे ने इस समय अंग्रेजों को सहायता दी, जो अंग्रेजों के लिए अत्यंत लाभदायक सिद्ध हुई । अंग्रेजों के लिए यह जीवन-मरण का समय था । महाराजा शिंदे के हाथों में अंग्रेजों का भविष्य खेल रहा था । के ने अपने इतिहास में लिखा है—“चार मास तक अंग्रेजी सरकार का भाग्य शिंदे के हाथ में रहा ।”

ग्वालियर से २०० मील दूर नसीराबाद में एक छावनी थी । इसमें अंग्रेजी सेना की दो पैदल पलटने थी । गोलदाजों की एक टुकड़ी भी थी । एक बवई की सेना थी । २८ मई को सिपाहियों ने तोपों पर अधिकार कर लिया और विद्रोह का झंडा खड़ा कर दिया । बवई की सेना विद्रोहियों से नहीं मिली । पर जब अंग्रेज अफसरों ने उसमें विद्रोहियों पर हमला कर तोपें छीन लेने की आज्ञा दी तो उसने इस आज्ञा को भी न माना । सिपाहियों ने अफसरों पर तोपें दागी । दो अफसर मारे गए । कई घायल हो गए । अंग्रेज अपने बाल-बच्चों को लेकर वहां से भाग खड़े हुए । इसके बाद यहा के सिपाही दिल्ली रवाना हो गए ।

नीमच की छावनी में दो पैदल और एक घुड़सवार सेना थी । पहले नीमच ग्वालियर में था, पर अंग्रेजों ने यहा अपनी छावनी स्थापित कर इसे अपने अधिकार में ले लिया था । नसीराबाद के विद्रोह का यहा समाचार आया, तो यहां के सैनिकों ने भी विद्रोह कर दिया । ३ जून को यहा के सिपाहियों ने अंग्रेजों के बंगले जला दिये । लेकिन यहा किसी भी अंग्रेज की हत्या नहीं की गई । इसके बाद यहा के सिपाही भी दिल्ली रवाना हो गए ।

इंदौर

मध्य भारत में इंदौर की रियासत को एक विशिष्ट स्थान प्राप्त है ।

उत्तर भारत को दक्षिण भारत से मिलानेवाला आगरा-बंबई मार्ग यहीं से होकर जाता है। इस प्रकार उत्तर और दक्षिण भारत के बीच यातायात और आवागमन का यह एक महत्वपूर्ण स्थान है। इंदौर पर होल्कर वंश राज्य करता था।

इंदौर से कोई १२ मील की दूरी पर अग्नेजो की एक छावनी महु नामक स्थान में थी। मई के महीने में इस छावनी में २३ नंबर की हिंदुस्तानी पैदल सेना थी। इसका बड़ा अफसर कर्नल प्लाट था। इसमें १६ अग्नेज और ११७६ हिंदुस्तानी सैनिक थे। घुड़सवार सेना में १३ अग्नेज और २८२ हिंदुस्तानी थे और जो तोपखाना यहाँ था, उसमें ६१ अग्नेज तथा ६८ हिंदुस्तानी थे।

पहले राबर्ट हेमिल्टन इस रियासत का रेजीडेंट था। पर अस्वस्थता के कारण उसने अवकाश ले लिया था तथा उसके स्थान पर कर्नल डूरेड रेजीडेंट नियुक्त हुआ था। उसने ५ अप्रैल को कार्य-भार संभाला। कर्नल डूरेड अत्यंत कड़ा व्यक्ति था। अनुशासन का कठोरता से पालन कराता था। नम्रता और व्यवहार-कुशलता तो उसे छू भी नहीं गई थी। हिंदुस्तानियों को वह घृणा की दृष्टि से देखता था। महाराजा होल्कर तक से उसका व्यवहार अपमानजनक रहता था। महाराजा होल्कर उस समय २१ वर्ष का नवयुवक था। डूरेड हर समय उसे दबाने का प्रयत्न करता। इस प्रकार महाराजा और डूरेड के आपसी संबंध तनाव के थे।

इंदौर में रहनेवाली महाराजा होल्कर की सेना में तथा महु में रहनेवाली सेना में संदेशों का आदान-प्रदान होता था। दोनों स्थानों की सेनाओं ने विद्रोह करने का निश्चय किया था। १ जुलाई को प्रातःकाल इंदौर में क्रांति का संदेश देनेवाली तोप गरज उठी। सादत खा नामक व्यक्ति सात-आठ सैनिकों को साथ लेकर चारों ओर चिल्लाता हुआ घूमा—“भाइयो, अग्नेजो पर हमला करो। उन्हें मार डालो। यही महाराज की आज्ञा है।” सेना के सिपाही उसके साथ हो लिये। विद्रोह आरंभ हुआ। सिपाहियों ने रेजीडेंसी पर आक्रमण कर दिया। रेजीडेंसी पर

तोपों के गोले बरसने लगे । भोपाल की कुछ पैदल तथा घुडसवार सेना रेजीडेसी की रक्षा के लिए वहां पर थी । उसके अफसर कर्नल ट्रैवर्स ने अपनी सेना को विद्रोहियों पर आक्रमण करने की आज्ञा दी । पर सैनिकों ने उसकी आज्ञा मानने से इन्कार कर दिया । इतना ही नहीं, उन्होंने कर्नल पर ही आक्रमण किया । उसका घोड़ा घायल हो गया । उसकी तलवार टूट गई । खुद कर्नल किसी प्रकार प्राण बचाकर भागने में सफल हुआ ।

हिंदुस्तानियों से घृणा करनेवाला, प्रत्येक हिंदुस्तानी—यहां तक कि होल्कर को भी तुच्छ गिननेवाला और वीरता की डींग हाकनेवाला डूरेड परिस्थिति का सामना करने के बजाय वहां से भाग खड़ा हुआ । अंग्रेजों के बंगले जला दिये गए । डूरेड ने अंग्रेज स्त्रियों और बच्चों को लेकर भोपाल की बेगम के यहां शरण ली ।

इसी दिन १० बजे रात को अंग्रेजों की छावनी महु में सिपाहियों ने कई घरों को आग लगा दी । तोपखाने का अफसर कर्नल प्लाट घोड़े पर सवार होकर सिपाहियों को समझाने गया । एक सिपाही ने उस पर गोली चला दी, जिससे वही उसकी मृत्यु हो गई । इसी प्रकार घुडसवारों के अफसरों को भी सिपाहियों ने तलवार से मौत के घाट उतार दिया । अंग्रेजों ने इन सिपाहियों पर तोपों से हमला किया । विद्रोही महु से इंदौर के लिए रवाना हो गए ।

तीन दिन तक इंदौर में पूर्ण अराजकता रही । रेजीडेसी का खजाना और सभी ईसाइयों के मकान लूट लिये गए । होल्कर ने लोगों को समझाने का प्रयत्न किया । लोगों ने उसके सामने अंग्रेजों के अत्याचारों का वर्णन किया और प्रार्थना की कि वह नेतृत्व करके फिरंगियों से देश और धर्म की रक्षा करे । पर होल्कर ने उत्तर दिया—“मैं अपने पूर्वजों की तरह वीर और पराक्रमी नहीं हूँ । पर बच्चों और स्त्रियों की हत्या मुझे पसंद नहीं ।” सिपाहियों ने लूट का धन तथा तोपें आदि लेकर दिल्ली का रास्ता पकड़ा ।

आगरा

जून मास के अंतिम सप्ताह में एकाएक समाचार आया कि नीमच तथा नसीराबाद के विद्रोही सैनिक आगरे पर आक्रमण करने के लिए बढ़ रहे हैं। इससे आगरा के अंग्रेजों में तहलका मच गया। गवर्नर कालविन ने सभी अंग्रेजों को आगरे के किले में ले जाकर रखा। विद्रोही सैनिक आगरे पर बढ़ते ही चले आ रहे थे। उनके साथ २६०० सैनिक तथा १६ तोपे थीं। इसी समय कालविन को कोटा तथा भरतपुर से सैनिक सहायता मिली। नवाब सैफुल्ला अपनी सेना के साथ खुद आगरे में था। भरतपुर से ३०० घुड़सवार तथा २ तोपे भी अंग्रेजों के सहायतार्थ आईं। कोटा के सैनिक विद्रोही सिपाहियों पर आक्रमण करने के लिए भेजे गए, पर वे सभी विद्रोहियों के साथ शामिल हो गए। सैफुल्ला के सैनिकों ने भी रुख बदला। अंत में ब्रिगेडियर पावेल आठसौ सैनिकों के साथ विद्रोहियों का सामना करने पहुंचा। विद्रोहियों ने बड़े उत्साह और दृढ़ता से आक्रमण किया जिससे अंग्रेजी सेना के पैर उखड़ गए और उसने भागकर किले में शरण ली। अंग्रेजों की इस पराजय से उनकी रही-सही प्रतिष्ठा भी नष्ट हो गई।

आगरा में अशांति आरंभ हुई। अंग्रेजों के मकान जला दिये गए। जो ईसाई बाहर रह गए थे, उन्हें मार डाला गया। विजयी सिपाहियों ने किले पर आक्रमण करना आवश्यक न समझा। वे सीधे दिल्ली की ओर रवाना हो गए।

: ११ :

झांसी की गौरव-गाथा

महारानी लक्ष्मीबाई से अंग्रेजों ने सभी-कुछ छीन लिया था। डलहौजी की सर्व-भक्षकारी नीति ने झांसी का राज्य हड़प लिया था। किले से महारानी को बाहर कर दिया गया। वह नगर के अपने महल में एक

हिंदू विधवा की तरह अत्यंत सयम और तपस्या में अपना जीवन बिता रही थी। अंग्रेजों द्वारा किये गए अपमान और अन्याय की टीस उसके हृदय में सदा उठा करती थी, पर वह सभी बातों को पुराण-श्रवण, ईश्वराराधन और धर्म-कर्मों में भुला देने का प्रयत्न करती थी। पर अंग्रेजों की नीति ने उसे शांतिपूर्वक काल-यापन नहीं करने दिया। वे समझते थे कि हिंदू विधवा बेचारी कर ही क्या सकती है? उनके प्रत्येक अन्याय और अत्याचार को चुपचाप सहन करने के सिवा उसके पास चारा ही क्या था? अंग्रेजों ने तरह-तरह से उसका अपमान करना आरंभ किया।

राज्य ले लेने के बाद अंग्रेजों ने उसे पांच हजार रुपये मासिक पेशन देने का निश्चय किया था। आरंभ में महारानी ने इस पेशन को लेने से इन्कार कर दिया, पर गंभीरतापूर्वक सभी परिस्थितियों पर विचार करने के बाद उसने पेशन लेना आरंभ कर दिया। पर इतनी बड़ी (१) रकम एक विधवा रानी को देना पश्चिमोत्तर प्रांत के गवर्नर कालविन ने उचित न समझा। उसने महारानी से कहा कि उसे अपने स्वर्गीय पति के कर्ज को इसी पेशन में से अदा करना पड़ेगा। जबतक यह रकम अदा न होगी, तबतक उसे पेशन नहीं मिलेगी। महारानी ने उत्तर दिया—“तुम लोगो ने मेरे पति का राज्य हड़प लिया। सारा खजाना जप्त कर लिया, अतः कर्ज अदा करने का उत्तरदायित्व अंग्रेजों पर है, मुझ पर नहीं। मेरे पति का उत्तराधिकारी न मुझे माना गया और न मेरे पुत्र दामोदर-राव को। अतएव कर्ज का दायित्व हम पर कैसे आ सकता है?” कितना तर्कसंगत और उचित उत्तर था, पर अंग्रेजों के लिए तर्क ही क्या सकता था? अतः मे उसकी पेशन कर्ज का बहाना कर बढ़ा दी गई।

महारानी का गोद लिया हुआ पुत्र दामोदरराव जब सात वर्ष का हुआ तो उसका उपनयन-संस्कार करने की चिंता हुई। भले ही अंग्रेज उसे झांसी का उत्तराधिकारी न मानते थे, पर महारानी लक्ष्मीबाई तो उसे झांसी की गद्दी का सच्चा उत्तराधिकारी मानती थी। अतः वह उसका यज्ञोपवीत

उसके पद के अनुकूल ही करना चाहती थी। पर अंग्रेजों ने उसे निर्धन बना दिया था। उन्होंने उसके पति का राज्य ही नहीं, वरन उनकी व्यक्तिगत संपत्ति भी अत्यंत निर्लज्जतापूर्वक हड़प कर ली थी। महारानी लक्ष्मीबाई ने अंग्रेजों को लिखा कि उसके पति गंगाधरराव की संपत्ति से एक लाख रुपये दामोदरराव के यज्ञोपवीत के लिए दिये जाय। कालविन ने बड़ी कठिनाई से यह धन इस शर्त पर देना स्वीकार किया कि अगर वयस्क होने पर दामोदरराव इस धन को मागे तो वह धन उसे लौटाना पड़ेगा। इसके लिए महारानी को चार विश्वस्त जमानतदार देने पड़े। महारानी के हृदय में सुप्त वीरता को अंग्रेज इस प्रकार ठोकर दे-देकर जगा रहे थे।

अंग्रेजों के अधिकार में जाते ही झासी में गो-वध आरंभ हो गया। राजयोगिनी महारानी गोमाता की हत्या से विह्वल हो उठी। उसने अंग्रेज अधिकारियों को लिखा कि झासी में वे पहले की तरह गो-वध बढ़ कर दे, पर अंग्रेज तो उसका अपमान करने पर तुले हुए थे। उन्होंने उसकी इस प्रार्थना को भी ठुकरा दिया।

इससे महारानी लक्ष्मीबाई का आत्माभिमान, धर्माभिमान और देशाभिमान जाग्रत हुआ। उसने अंग्रेजों को लिख भेजा कि झासी में हिंदू धर्म के विरुद्ध जो कार्य हो रहे हैं, वे उसके लिए असह्य हैं। अतः वह काशी में जाकर शांतिपूर्वक अपने जीवन के रहे-सहे दिन काटना चाहती है। अंग्रेजों ने जिस समय झासी पर अधिकार किया था, उस समय “मेरा झासी नहीं देगा”—कहनेवाली वीरांगना ने जब खुद ही झासी छोड़ने का प्रस्ताव किया, तो उसके हृदय पर क्या बीत रही होगी, इसकी कल्पना ही की जा सकती है।

नानासाहब पेशवा उसका माना हुआ भाई था। वह इस समय क्रांति का नेतृत्व कर रहा था। नानासाहब और महारानी दोनों अंग्रेजों के अन्याय के शिकार थे। अतएव महारानी के हृदय में अगर इस क्रांति में अपने भाई ‘नाना’ का साथ देने का निश्चय किया तो उसमें आश्चर्य

ही क्या है ! नानासाहब और उसका पत्र-व्यवहार तो होता ही होगा । दुर्भाग्य से इनमें से एक भी पत्र प्राप्त नहीं है । लक्ष्मीबाई ने अगर इस समय अंग्रेजी सत्ता को नष्ट करने के प्रयत्न में अपना सर्वस्व दांव पर लगा देने का निश्चय किया तो यह स्वाभाविक ही था ।

इस समय झांसी में १२ नंबर की पैदल सेना थी । १४ नंबर के घुड़सवारों का भी एक भाग यहां पर था । कुछ गोलदाज भी थे । इन सबका सेनाधिकारी था डनलप । इस सेना में क्रांतिकारी विचार फैल चुके थे । रोजाना तरह-तरह के समाचार आते थे । प्रत्येक सिपाही समझता था कि शीघ्र ही कुछ होनेवाला है । जब मेरठ और दिल्ली की घटनाओं के समाचार यहां पहुंचे तो सेना की अशांति और बढ़ी । सिपाही कुछ-न-कुछ करने के लिए उतावले होते जा रहे थे । जब कानपुर के विद्रोह का समाचार आया तो सिपाहियों की विद्रोहाग्नि और भड़क उठी ।

पर अंग्रेज अफसरों को इसका पता न था । १८ मई को कमिश्नर स्क्रीन ने आगरा के गवर्नर कालविन को पत्र लिखा था—“यहां अशांति की आशंका नहीं है । यहां के सिपाही विश्वास के योग्य हैं । मेरठ और दिल्ली की घटनाओं को वे घृणा की दृष्टि से देखते हैं ।” जून मास में दो-एक अंग्रेज अफसरों के बंगले जले । अब अंग्रेज चौंके । उन्होंने इन अग्निकांडों को विद्रोह की पूर्व-सूचना माना । अब वे आत्मरक्षा का प्रयत्न करने लगे ।

सकट की इस घड़ी में सैनिक अफसर कैप्टन गार्डन ने महारानी से सहायता मांगी । महारानी के पास थोड़ी-सी सेना थी । उसने अपनी सेना को बढ़ाने की आज्ञा मांगी । अंग्रेजों ने आज्ञा दे दी । सभी अंग्रेज स्त्रियों और बच्चों को महारानी ने अपने महल में लाकर रखा । उनकी रक्षा के लिए पहरेदार नियुक्त किये गए । पर यहां से वे सभी किले में पहुंचा दिये गए । अंग्रेजों ने रानी के महल की अपेक्षा किले को अधिक सुरक्षित समझा ।

७ जून को झांसी की सेना ने विद्रोह कर दिया । सबसे पहले कैप्टन गार्डन उनकी गोली का शिकार हुआ । इसके बाद सार्जेंट मेजर न्यूटन

तथा कैपवेल मारे गए । किले में अंग्रेजों की सख्या, स्त्रिया और बच्चे मिलाकर, ५५ थी । अंग्रेज समझते थे कि किले के भीतर वे सुरक्षित रह सकेंगे और उनको किसीकी सहायता की आवश्यकता नहीं होगी । महारानी ने मृश्री अयोध्याप्रसाद द्वारा अंग्रेजों को सदेश भेजा कि अगर वे चाहें तो महारानी ठाकुरों को बुलाकर उनकी सहायता की व्यवस्था कर दें । अंग्रेजों ने इसका उत्तर दिया—“हम अपनी रक्षा कर लेंगे । आप चिंता न करें ।” इस पर भी जब महारानी को यह पता लगा कि किले में अंग्रेजों के पास भोजन-सामग्री नहीं है, तो वह तीन दिनों तक रात में विद्रोहियों से छिपाकर दो मन आटे की रोटियां भेजती रही ।

किले में अंग्रेजों की स्थिति अत्यंत निराशाजनक थी । वे बाहर चारों ओर से अपनी ही सेना के विद्रोही सिपाहियों से घिरे थे तथा भीतर भी जो सैनिक थे, वे भी उनके शत्रु बन गए थे । कई बार उन्होंने किले का फाटक खोलने का भी प्रयत्न किया, पर अंग्रेज सावधान थे, अतः वे सफल न हो सके । अतः अंग्रेजों के पास न खाने को रह गया और न गोली-बारूद ही । इसलिए उन्होंने आत्म-समर्पण कर दिया ।

किले से बाहर आते ही विद्रोही सैनिकों ने उन्हें पकड़ लिया और जोकनबाग ले गए । वहां इन्हें तीन पक्तियों में खड़ा किया गया । प्रथम पंक्ति में पुरुष थे । दूसरी में अंग्रेज स्त्रिया और तीसरी में बच्चे । घुड़-सवार सेना के काले खा ने इनको मार डालने की आज्ञा दी और जेल के दारोगा ने इस आज्ञा का पालन किया । इस अवसर पर यहाँ ७५ अंग्रेज पुरुष १६ स्त्रिया और २३ बच्चे मार डाले गए ।

बाद में अंग्रेजों ने इस कांड का दोष रानी पर लगाया, लेकिन यह बात झूठी है । इस हत्याकांड से दो अंग्रेज पुरुष और एक महिला किसी प्रकार बचकर आगरे पहुंचे । उनमें से एक मार्टिन था । उसने दामोदर-राव को इस बारे में एक पत्र में लिखा—“आपकी माता के प्रति अंग्रेजों ने बहुत अन्याय किया । उन पर झूठे आरोप लगाये गए । मेरे सिवा किसीको सच्ची बात मालूम नहीं । १८५७ के हत्याकांड में आपकी माता का जरा

भी हाथ न था। जब अंग्रेज किले में गए तो उन्होंने तीन दिन तक खाना भेजा। करेरा से सौ आदमी बुलाकर बंदूको से सुसज्जित कर आपकी माता ने उन्हें हमारी सहायता के लिए किले में भेजा। पर अंग्रेजों ने इन्हें एक दिन किले में रखकर बाहर भेज दिया। इसके बाद रानी ने अंग्रेजों से कहा कि वे दतिया में शरण ले। पर अंग्रेजों ने यह भी न माना। अंत में अपनी ही पुलिस और सिपाहियों के हाथों वे मारे गए।”

इतिहासकार के ने लिखा है—“विश्वस्त आधार पर मुझे सूचना मिली है कि इस हत्याकांड के समय रानी का कोई कर्मचारी उपस्थित नहीं था। यह सारा कार्य हमारे ही भूतपूर्व कर्मचारियों द्वारा किया गया था। अनियमित घुड़सवारों के अफसर ने यह खूनी आज्ञा निकाली और हमारा जेल का दारोगा इसको पूरा करने में सबसे आगे था।”

इस हत्याकांड के बाद विद्रोहियों ने खजाना लूटा। जेल के कैदियों को मुक्त किया। फिर ये विद्रोही महारानी के महल के सामने पहुंचे और दो लाख रुपये मागने लगे। उन्होंने रानी से कहा कि अगर वह इन्हें यह धन न देगी तो वे झांसी की गद्दी पर दूसरे उत्तराधिकारी—सदाशिव नारायण-राव—को बैठा देगे। महारानी ने परिस्थिति को समझकर अपने अलंकार विद्रोहियों को सौंप दिये। इसके बाद विद्रोही सेना दिल्ली के लिए रवाना हो गई।

उस समय उत्तर भारत की यात्रा करनेवाले वरसईकर गोड़से ने “माइना प्रवास” नामक अपने मराठी ग्रंथ में उस समय की इस घटना के सबंध में लिखा है—“विद्रोह की निश्चित तिथि से एक दिन पहले छावनी के अंग्रेज घबड़ाकर गार्डनसाहब के साथ बाईसाहब (महारानी) से मिले और बोले—‘कल हम लोगों पर सकट आना निश्चित है। अच्छा यही हो कि आप अपने राज्य की व्यवस्था करें। झांसी के दक्षिण में २५ लाख रुपये की आमदनी का जो भू-भाग है, उसकी भी व्यवस्था अंग्रेजी राज्य पुनः स्थापित होने तक आप ही करें और अगर आप हमारी रक्षा करेगी तो हम आपके बड़े उपकृत होंगे।’ साथ ही राज्य के सब कागजात रानी

के सामने रख दिये । उस समय बाईसाहब ने उत्तर दिया—‘जब शांति थी, तब मैंने राज्य मागा था, पर वह मुझे न मिला । अब दगे मे आप उसे न रख सकेंगे । इसीलिए उसे आप मुझे सौंप रहे हैं । कलकत्ता मे सभा हुई, पर मैं नहीं बुलाई गई । मेरे पति ने मृत्यु के समय प्रार्थना की थी कि उनके गोद लिये पुत्र के नाम पर राज्य चलाने का मुझे अधिकार मिले, पर वह भी नहीं मानी गई और मुझसे यह कहा गया कि कानून के अनुसार गोद लिया ही नहीं जा सकता, और अगर लिया भी जाय तो वह व्यक्तिगत संपत्ति का तो उत्तराधिकारी हो सकता है, पर राज्य का वारिस नहीं हो सकता । इसके बाद मैंने सरकार से केशवपन (शिर के बाल मुडाने) के लिए प्रयाग जाने की आज्ञा मागी, वह भी मुझे नहीं दी गई । इन हालतो मे तो यही उचित है कि अब आप अपनी व्यवस्था आप करे । अगर मैं आपको आश्रय देती हू तो देशी पलटन हमे जलाकर खाक कर देगी । अतएव आप जिस प्रकार सभव हो, उस प्रकार अपनी रक्षा करे ।’ यह कहकर बाईसाहब उठकर चल दी । साहब लोग भी वहा से चल दिये ।”

इस प्रकार झांसी मे अंग्रेजी राज्य की समाप्ति हो गई । जनता को कष्ट से बचाने के लिए महारानी ने शासन-सूत्र अपने हाथो मे लिया । गोडमे के उपरोक्त कथन से यह स्पष्ट होता है कि महारानी ने अंग्रेजो को आश्रय देने से इन्कार कर दिया था । भारतीय इतिहासकार अक्सर यह सिद्ध करने का प्रयत्न करते हैं कि महारानी लक्ष्मीबाई स्वेच्छा से क्रांति मे नहीं पडना चाहती थी, मगर परिस्थितियों ने उसे बाध्य किया और इसलिए उसे अपनी इच्छा के विरुद्ध क्रांति का नेतृत्व ग्रहण करना पडा । पर यह बात सत्य नहीं है । महारानी के स्वभाव और चरित्र को समझ लेने पर यह कौन कह सकता है कि उसके जैसी आत्माभिमानिनी और वीर स्त्री अपने अपमान और अन्याय को शांतिपूर्वक सहन कर लेती ? यह कहना कि वह अपने प्रति किये गए अपमान को भूलना चाहती थी, उसका अपमान करना है । उसने अपने भाई “नाना” की तरह खूब सोच-

समझकर क्रांति का पथ चुना था। उसी पथ पर वह एक चतुर राजनीतिज्ञ की तरह बढ़ रही थी। इसी कारण जब उसने झांसी में एक भी अंग्रेज न रहने पर, शासन-व्यवस्था का भार अपने ऊपर लिया, तो उसने घोषणा कराई—“खलक खुदा का, मुल्क बादशाह का, हुकुम रानी लक्ष्मीबाई का।” इस घोषणा में क्रांति की योजनानुसार महारानी ने मुल्क को मुगल सम्राट का ही कहा। इस घोषणा में अंग्रेज सरकार का कहीं उल्लेख नहीं।

सबसे पहले महारानी ने मृत अंग्रेजों की लाशों को इकट्ठा करवाया तथा उनको प्रथानुसार दफन करवाया।

महारानी लक्ष्मीबाई ने राज्य की सुदूर व्यवस्था की। उसने विभिन्न विभागों के अधिकारियों की नियुक्ति की। कर-वसूली तथा न्याय-विभाग का संगठन किया। सिपाही स्थान-स्थान पर गश्त लगाते और चोर-डाकुओं से प्रजा की रक्षा करते। उसके इन प्रयत्नों के परिणाम-स्वरूप भी शीघ्र ही झांसी में शांति स्थापित हो गई।

रानी का एक दूर का रिश्तेदार था, सदाशिव नारायण। उसने सोचा कि झांसी पर अधिकार कर राजा बनने का यह सर्वोत्तम अवसर है। महारानी स्त्री होने के कारण विरोध नहीं कर सकेगी। उसने थोड़ी सेना इकट्ठी कर ली और झांसी की ओर बढ़ने लगा। उसने झांसी से तीस मील दूर करेरा नामक किले पर अधिकार कर लिया और ‘महाराजा झांसी’ की पदवी धारण की। महारानी ने भी उसका सामना करने के लिए नई फौज भरती की। पुरानी तोपों की सफाई की गई। नगर में बारूद और गोलियाँ तैयार करने के कारखाने खोले गए। महारानी ने पूरी तैयारी करने के बाद आक्रमण कर दिया। महारानी की तलवार के सामने सदाशिव नारायण कितने दिन टिकता? उसे हारकर भागना पड़ा।

इसके थोड़े ही दिन बाद औरछा के दीवान नत्था खा ने दतिया की सेना की सहायता से झांसी पर आक्रमण किया। नगर को घेर लिया गया।

नत्था खाने सोचा कि महारानी स्त्री है। अतः उससे राज्य छीन लेना कुछ कठिन नहीं होगा। लेकिन महारानी ने मर्दाना वेश धारण कर किले के बुर्ज पर खड़ी होकर युद्ध का संचालन किया। बुंदेलखंड के वीर ठाकुर भी उसकी सहायता को आ गए। नत्था खा को मुह की खानी पड़ी और रण-क्षेत्र से भागना पड़ा।

इन सकटों में भी महारानी ने अपनी शासन-व्यवस्था शिथिल नहीं होने दी। प्रजा की भलाई और उसे सुखी बनाना उसका एकमात्र ध्येय था। वह रोज पुरुष-वेश में दरबार में उपस्थित होती। राज-काज स्वतः देखती। उसके राज्य-काल में प्रजा को बहुत सुख मिला। चोर-डाकू कहीं भी सिर उठाने का साहस नहीं कर सकते थे। कर्नल मालिसन ने, जो महारानी का कटु आलोचक था, इस बात को इन शब्दों में स्वीकार किया है—“उसने अपने को एक अत्यंत योग्य शासक सिद्ध किया।”

: १२ :

कानपुर की अल्पकालिक स्वतंत्रता

कानपुर नगर गंगा के दक्षिणी तट पर बसा हुआ है। यह कोई प्राचीन नगर नहीं है। इसका इतिहास में मुगल काल तक कोई उल्लेख नहीं है। इसका सर्व-प्रथम उल्लेख अंग्रेजी राज्यकाल ही में मिलता है। उस समय यह एक छोटी आबादीवाला गांव था। अंग्रेजों ने इस स्थान को अपने लिए अत्यंत आवश्यक समझा। यह कलकत्ता-दिल्ली राजपथ (ग्रांड ट्रंक रोड) पर ही बसा हुआ है। यातायात की सुरक्षितता के लिए तथा अवध के नवाब पर दृष्टि रखने के लिए इस स्थान पर अंग्रेजों ने अपना एक सैनिक अड्डा सन १७७५ में स्थापित किया। सन १८०१ की संधि के अनुसार इस स्थान पर अंग्रेजों का पूर्ण अधिकार हो गया।

आजकल कानपुर एक विराट नगर बन गया है। इस समय इसकी जनसंख्या लगभग नौ लाख है। उत्तरी भारत का यह प्रमुख औद्योगिक शहर

है। चमड़ा, कपड़ा, ऊन आदि के यहाँ कई कारखाने हैं। शक्कर, अनाज, आदि की भी यह एक बहुत बड़ी मंडी बन गया है। पर इस नगर की यह सब उन्नति १८५७ के बाद ही हुई है।

सन १८५७ तक कानपुर की छावनी हिंदुस्तान की एक महत्वपूर्ण छावनी बन चुकी थी। उस समय यहाँ पर पहले ५३ और ५६ नंबर की पैदल सेना थी तथा घुड़सवारों की भी एक पलटन थी। कुल मिलाकर तीन हजार हिंदुस्तानी सैनिक और साठ गोलंदाज गोरे थे। पैदल तथा घुड़सवार सेना में अंग्रेजों की संख्या सड़सठ ही थी। कुल मिलाकर तीन सौ गोरे यहाँ रहते थे। यहाँ का प्रमुख सैनिक अधिकारी था सर ह्यूग ह्वीलर। उसकी उम्र ७४ वर्ष की थी। ५४ वर्ष तक भारत की सेना में कार्य करते रहने के कारण हिंदुस्तानी सिपाहियों के स्वभाव, आचार और विचार से वह पूर्णतः परिचित था। सिपाही भी अपने वृद्ध सेनापति को प्यार करते थे।

१८५७ के मई मास में कानपुर की सेना में अशांति फैलने लगी। चारों ओर यह समाचार फैल गया कि अंग्रेज भारतीयों का धर्म लेना चाहते हैं। इसी समय कानपुर में नावों द्वारा आटा बिकने आया। यह आटा सड़े गेहूँ का था। 'अतः' इससे दुग्ध आना स्वाभाविक था। सेना में यह अफवाह फैली कि इस आटे में गाय और सूअर की चरबी मिलाई गई है। सिपाही समझने लगे कि इस प्रकार अंग्रेजों द्वारा जान-बूझकर उनका धर्म भ्रष्ट करने का प्रयत्न किया जा रहा है।

इसी समय नये कारतूसों की बात भी उठी। कुछ सैनिक अबाले से इन नये कारतूसों का प्रयोग सीखकर आये थे। उन्होंने, विशेषकर ५३ नंबर की सेना के सिपाही मान खाते, कहा कि इन कारतूसों में चरबी नहीं है, पर सिपाहियों ने उनका विश्वास नहीं किया। इन नये कारतूसों से बदबू आती थी। सिपाही कहते थे कि यह गाय तथा सूअर की चरबी की ही बदबू है। अंग्रेजों के प्रति अविश्वास बढ़ता जा रहा था और सिपाहियों में अपने धर्म की रक्षा करने की विकलता भी बढ़ रही थी।

इसी समय यह अफवाह फैली कि हिंदुस्तानी सिपाही जिस मैदान में कवायद करते हैं, उसे नीचे से खोखला कर उसमें बारूद भर दी गई है, ताकि परेड करते समय सारी भारतीय सेना उड़ा दी जा सके। सिपाहियों में इस समाचार से सनसनी फैल गई। इस प्रकार के समाचारों, अफवाहों तथा घटनाओं से सिपाहियों का भय तथा क्रोध बढ़ता जा रहा था।

थोड़े दिनों तक तो अशांति की अग्नि भीतर-ही-भीतर सुलगती रही, पर धीरे-धीरे यह बाहर प्रकट होने लगी। सिपाही अपने अफसरो से उद्दता का व्यवहार करने लगे। उनकी आज्ञा का पालन करने में भी वे हीला-हवाला करने लगे। इसी समय एक अंग्रेज ने शराब के नशे में चूर होकर एक सिपाही पर गोली दाग दी। सौभाग्य से वह बच गया। अंग्रेज पर मुकदमा चला, पर अंत में उसे यह कहकर छोड़ दिया गया कि नशे में उसकी बंदूक धोखे से चल गई थी।

भारतीय सैनिक इससे बिगड़ गए। उन्होंने खुले आम यह कहना आरंभ किया कि हमारी भी बंदूकें धोखे से चलनेवाली हैं।

कानपुर तो क्रांति का प्रमुख केंद्र ही था। क्रांति-प्रचारक सैनिकों में घुसकर क्रांति की तैयारी में लगे थे। बड़ी-बड़ी सभाएं होती थी। इनमें हजारों हिंदू और मुसलमान इकट्ठे होते थे। सिपाहियों ने अपने गुप्त केंद्र स्थापित कर लिये थे। जनता में खुलेआम भावी क्रांति की चर्चा होती थी। सिपाहियों के हृदयों में क्रांति की ज्वाला प्रज्वलित होती जा रही थी।

जनरल ह्वीलर को सिपाहियों की मनोदशा के समाचार मिले तो वह चिंतित हो उठा। आरंभ में तो उसने समझा कि थोड़े दिनों में सब ठीक हो जायगा, पर धीरे-धीरे वह इसकी गंभीरता का अनुभव करने लगा। इसी समय मेरठ और दिल्ली की घटनाओं के समाचार आये। इनका समाचार सबसे पहले देशी सैनिकों को मिला। तार टूट जाने के कारण अंग्रेजों को यह समाचार हिंदुस्तानी सिपाहियों से ही मिला। सभी अंग्रेज परेशान थे। इन समाचारों ने ह्वीलर के हृदय का रहा-सहा संदेह भी दूर कर दिया। उसने समझ लिया कि कानपुर में भी किसी भी समय विद्रोह हो

सकता है ।

उसने इस ग्रानेवाले सकट से अंग्रेजों की रक्षा करने का प्रबंध आरंभ किया । सबसे पहले उसने संकट-काल के समय अंग्रेजों के लिए सुरक्षित स्थान निश्चित किया । सिपाहियों की बैरको के पास ही एक अस्पताल था । इसमें दो लबी बैरके थी । एक पक्की थी और दूसरी कच्ची । इनके चारो ओर बरामदे थे । जनरल ने इसी स्थान को संकट-काल में आश्रय लेने के लिए चुना । इन बैरको के चारो ओर कच्ची दीवार का एक घेरा बनाया गया । यह घेरा ४ फुट से अधिक ऊंचा था । इस घेरे में आवश्यक सामग्री शीघ्रतापूर्वक जमा की गई । सभी अंग्रेजों को आदेश दिया गया कि अज्ञाति के समय वे शीघ्र-से-शीघ्र इस घेरे में आ जायें ।

जनरल ह्वीलर ने लखनऊ में रहनेवाले सर हैनरी लारेस को पत्र लिखकर उसे कानपुर की परिस्थिति से अवगत कराया । साथ ही सहायता भेजने के लिए भी लिखा । लारेस ने बयासी अंग्रेजों की एक टुकड़ी भेजी और कानपुर-आगरा मार्ग की रक्षा के लिए घुडसवारों का एक जत्था भी भेजा ।

इस समय अंग्रेज अत्यंत भयभीत हो गए थे । वे रात में भी विद्रोह के स्वप्न देखकर चौक उठते थे । ग्रानेवाले सकटों की काली छाया उन्हें विकल किये हुए थी । एक बार रात को घोड़ों की टाप की आवाज आई । अंग्रेजों ने समझा कि सिपाही विद्रोह कर उन पर आक्रमण करने आ रहे हैं । उनमें भगदड़ मच गई । स्त्रियों और बच्चों के चीत्कार से बायु-मंडल गूँज उठा । फिर पता लगा कि अंग्रेज गोलदाजों की ही एक टुकड़ी थी । तब कहीं अंग्रेजों को शांति मिली ।

कई अंग्रेजों ने नौकरों की सहायता से अपने लिए हिंदुस्तानी वस्त्र तैयार करा लिये थे, ताकि संकट-काल में इन्हें पहनकर भारतीयों के वेश में अपने को बचा सके ।

जनरल ह्वीलर ने अपनी परिस्थिति को और अधिक दृढ़ बनाने के लिए बिठूर के नानासाहब पेशवा से भी सहायता मांगी । यद्यपि अंग्रेजों ने

उसको पेशन जप्त कर उसके साथ अन्याय किया था, तब भी नानासाहब ने अंग्रेजों से अपने मैत्री-पूर्ण संबंध बनाये रखे। ब्रह्मावर्त के महल में अक्सर अंग्रेज अफसर सपत्नीक जाते और नानासाहब का उदारतापूर्ण आतिथ्य ग्रहण करते। अंग्रेजों के विरुद्ध नानासाहब के हृदय में द्वेषाग्नि जल रही थी, पर उसे उसने प्रकट नहीं होने दिया। अंग्रेज जानते थे कि सैनिक विद्रोह करते ही सबसे पहले खजाने तथा शस्त्रागार पर हमला करेंगे। अतः कानपुर के कलक्टर ने नानासाहब से शस्त्रागार और खजाने की रक्षा का भार लेने की लिखित प्रार्थना की। इस समय खजाने में बारह लाख रुपये थे। कानपुर का तत्कालीन कलक्टर हिलर्सडन नानासाहब पर बहुत विश्वास करता था। उसकी पत्नी ने इसी समय इंग्लैंड में रहने-वाले अपने रिश्तेदारों को एक पत्र में लिखा था—“यहाँ विद्रोह होने की पूरी संभावना है। ऐसा होने पर मैं यहाँ से ६ मील दूर बिठूर चली जाऊँगी। वहाँ पेशवा रहते हैं, जो साहब के मित्र हैं। बहुत धनवान भी हैं। उन्होंने आश्वासन दिया है कि मैं निश्चिततापूर्वक वहाँ रहूँ। पहले मैं छावनी में रहना चाहती थी, पर मेरे पति ने मुझे बिठूर में रहने की ही सलाह दी है।”

इससे प्रकट होता है कि अंग्रेज नानासाहब पर कितना विश्वास करते थे। कलक्टर की प्रार्थना पर नानासाहब ने दोसौ सशस्त्र सिपाही और दो तोपें बिठूर से कानपुर भेज दी। खजाने की रक्षा के लिए उसने अपने आदमी नियुक्त किये।

इस समय कानपुर में क्रांतिकारी प्रचारक बड़े कार्य-क्षम थे। क्रांति-समिति के यहाँ प्रमुख नेता थे—घुड़सवारों के सूबेदार टीकासिंह तथा सिपाहियों के नेता शमशुद्दीन। नानासाहब के प्रतिनिधि ज्वालाप्रसाद तथा मुहम्मद अली इस क्रांति-केन्द्र के सदस्य थे। टीकासिंह तथा शमशुद्दीन के घर पर उनकी गुप्त बैठकें हुआ करती थी। इनका प्रचार इतना प्रभावकारी तथा व्यापक था कि कानपुर की सेना का एक-एक हिंदुस्तानी सिपाही रक्त कमल हाथ में लेकर क्रांति की शपथ ले चुका था।

मेरठ और दिल्ली की घटनाओं ने पूर्व नियोजित क्रांति के कार्यक्रम

मे गडबडी पैदा कर दी। नई परिस्थितियों पर विचार करने के लिए इन्हीं दिनों क्रांति की गुप्त समितियों की कई बैठकें हुई। कई दिनों के वाद-विवाद के बाद भावी कार्यक्रम निश्चित किया गया। नानासाहब से अंतिम स्वीकृति लेना आवश्यक था। नवाबगंज में क्रांतिकारियों तथा नानासाहब की एक गुप्त बैठक हुई। इसमें सूबेदार टीकामिह और कानपुर में क्रांति के प्रमुख नेताओं का नानासाहब से वार्तालाप हुआ। कई घंटे तक विचार-विमर्श के बाद एक और गुप्त बैठक करने का निश्चय किया गया। यह बैठक १ जून को गंगा की गोद में एक नाव पर हुई ताकि इसका भेद गुप्त रह सके। एक नाव में टीकासिंह तथा उसके साथियों और नानासाहब, वालासाहब तथा उनके सलाहकार अजीमुल्ला में गुप्त मंत्रणा हुई। इस मंत्रणा से क्या-क्या निश्चित हुआ, इसका कोई लिखित हाल उपलब्ध नहीं है।

अंग्रेज इतिहासकारों ने भी इन बैठकों का उल्लेख किया है। कर्नल मैलीसन द्वारा संपादित सर जॉन के की 'भारतीय विद्रोह' नामक पुस्तक में लिखा है—“नानासाहब के आदमियों और २ नंबर की घुड़सवार सेना में विचार-विनिमय हुआ करता था। यह कहा जाता है कि घुड़सवारों के सूबेदार, जो राजद्रोह का प्रमुख सचालक था, तथा नानासाहब की शीघ्र भेट करने की व्यवस्था की गई थी—विद्रोह के पूर्व ही प्रत्येक सिपाही जानता था कि नाना उनके साथ हैं। वे यह भी जानते थे कि नाना की सारी शक्ति और साधन आनेवाले संघर्ष में विद्रोहियों के साथ होंगे।”

कई इतिहासकार यह कहते हैं कि नानासाहब को अपनी इच्छा के विरुद्ध विद्रोहियों ने नेता बनाया था। वह इस झगड़े में पड़ना नहीं चाहता था, पर परिस्थितियों ने उसे मजबूर कर दिया। वास्तविकता यह है कि विद्रोह के लिए आवश्यक परिस्थिति का निर्माण करने में नानासाहब का प्रमुख हाथ था। क्रांति का सगठन उसीके आदेश से होता था, पर उसके कार्य इतने गुप्तरूप से होते थे कि किसीको भी इसकी खबर नहीं लगती थी। इसी कारण इतिहासकार अक्सर उसके संबंध में धोखा खा

जाते हैं। १८५६ में नानासाहब के नाम अंग्रेजी बैंक में पांच लाख पौंड जमा थे, पर धीरे-धीरे उसने वे सब निकाल लिये। कानपुर की क्रांति के समय उसमें केवल तीन हजार पौंड रह गए थे।

इस प्रकार कानपुर में भय, आशका और अविश्वास का वातावरण था। अंग्रेज समझते थे कि किसी भी समय हिंदुस्तानी उन पर आक्रमण कर सकते हैं। अतः वे सदा सशस्त्र रहते थे। सभी हिंदुस्तानियों को शका की दृष्टि से देखते थे। आत्म-रक्षा के लिए वे हर तरह की तैयारी में जुटे थे। इधर सिपाही समझते थे कि अंग्रेज मेरठ और दिल्ली का बदला कानपुर में लेना चाहते हैं। जब सिपाहियों ने अंग्रेजों को छावनी में दीवार का घेरा बनाते हुए और उस पर तोपें लगाते देखा तो उन्हें विश्वास हो गया कि अंग्रेज अवश्य उन्हें मारना चाहते हैं। जब लखनऊ से प्रतिरिक्त गोरी सेना आई तो सिपाहियों को निश्चय हो गया कि गोरी फौज उन पर आक्रमण करनेवाली है। इस प्रकार वे और भी भयभीत और आशंकित हो गए।

इधर अंग्रेज भी कम भयभीत न थे। अभी तक सिपाही अंग्रेजों को वीर और अजेय समझते थे, पर अब उनको डर से कापते देख वे मन-ही-मन हंसते थे। २४ मई को ईद का त्यौहार आया। अंग्रेजों में खबर फैली कि विद्रोह इसी दिन आरंभ होगा। जनरल ह्वीलर ने लारेस को तार भेजा—“आज निश्चित रूप से विद्रोह आरंभ हो जायगा।” पर शाम तक कुछ भी नहीं हुआ। लोगों ने आपस में एक-दूसरे को ईद की मुबारकवाद दी।

२२ मई को ही सभी अंग्रेज स्त्रियाँ और बच्चे घेरे में पहुँचा दिये गए। लखनऊ से आई हुई गोरी सेना के अफसर फ्लेचर हेईज ने उस समय का जो वर्णन किया है, वह बड़ा ही वास्तविक है, “जब मैं कोट में गया तो मैंने बगिचों, पालकियों और गाड़ियों पर लेखकों, व्यापारियों तथा अन्य अनेक लोगों का सामान लदकर आते देखा। प्रत्येक व्यक्ति काल्पनिक शत्रु से थरा रहा था। बैरक में पड़े हुए भोजन के भद्दे मेज के निकट महिलाएँ बैठी हुई थीं। दुधमुँहे बच्चों के साथ स्त्रियाँ, दाइयाँ, बच्चे और अफसर

चारो ओर फैले हुए थे। ऐसी स्थिति में अगर विद्रोह होता है तो इसके लिए हमारे सिवा और कोई दोषी नहीं होगा। हमने हिंदुस्तानियों को दिखा दिया है कि हम कितनी जल्दी डर जाते हैं और डर जाने पर कितने असहाय हो जाते हैं।”

मई मास का अंतिम सप्ताह तो बड़ा भयंकर था। गेज तरह-तरह की अफवाहें फैलती। कोई कहता, विद्रोह आरंभ हो गया है। वस फिर क्या था, अंग्रेजों में भगदड़ मच जाती। इसी सप्ताह में महारानी विक्टोरिया का जन्म-दिवस था। प्रत्येक वर्ष यह दिवस अत्यंत धूमधाम से मनाया जाता था। तोपों की सलामी दी जाती थी। नाच-गान, भोजन आदि कार्यक्रम होते थे। पर इस वर्ष अंग्रेजों को यह दिवस मनाने की हिम्मत न पड़ी। न तो सलामी दी गई, न तोप छटी और न कोई कार्यक्रम हुआ। अंग्रेज डरते थे कि कहीं सिपाही भड़क न जायें। वे कोई ऐसा कार्य नहीं करना चाहते थे, जिससे हिंदुस्तानियों को उनके विरुद्ध कुछ करने का अवसर मिले।

इसी समय एक अंग्रेज महिला बाजार गई। वहां स्वभाव के अनुसार उसका व्यवहार अत्यंत अभिमानपूर्ण रहा। पर समय बदल चुका था। एक सिपाही उसके पास आया और बोला—“क्यों व्यर्थ अभिमान करती हो, तुम्हारा जीवन अब केवल एक सप्ताह का रह गया है।” वह धवड़ाई हुई वापस आई। उसने सब हाल अंग्रेजों से कहा। एक दिन एकाएक एक अंग्रेज अफसर के घर में आग लग गई। सिपाहियों को आग बुझाने की आज्ञा दी गई। उन्होंने आज्ञा का पालन किया। एक दिन अजीमुल्ला खा अंग्रेजों की किलेबंदी देखने गया। उसके साथ लेफ्टिनेंट डेनियल था। अजीमुल्ला ने उससे पूछा—“आप लोग जो यह किलेबंदी खड़ी कर रहे हैं, उसका नाम क्या होगा?” डेनियल ने कहा—“हम लोगो ने इस पर विचार नहीं किया है।” अजीमुल्ला ने कहा—“इसका नाम तो निराशा का दुर्ग होना चाहिए।” इस पर डेनियल बोला—“नहीं, इसका नाम ‘विजय दुर्ग’ होगा।” अजीमुल्ला जोर से हँसा।

१ जून तक कोई विशेष घटना नहीं हुई। इसी दिन जनरल ह्वीलर ने सर हेनरी लारेस को लिखा—“मेरा विश्वास है कि अब कानपुर का संकट शीघ्र ही दूर हो जायगा। फिर मैं आपको भी सहायता भेज सकूंगा।” मई के अंत में उसने कई गोरे सिपाही लखनऊ भेज दिये।

४ जून की मध्यरात्रि को कानपुर का विद्रोह आरंभ हुआ। बहूक के तीन फायर हुए और एक अंग्रेज अफसर का बगला जल उठा। क्रांतिकारियों ने यही संकेत निश्चित किया था। २ नंबर की घुड़सवार पलटन सूबेदार टीकासिंह के नेतृत्व में अपनी बैरको से निकली। बड़ड़े सूबेदार-मेजर ने, जो हिंदुस्तानी था, उन्हें रोकने का प्रयत्न किया तो वह एक तलवार के वार से मार डाला गया। टीकासिंह ने दो घुड़सवारों द्वारा पैदल सेना को सदेश भेजा—“सूबेदार टीकासिंह का पहली नंबर की पैदल सेना के सूबेदार को सलाम पहुंचे। जब घुड़सवार सेना फिरंगियों के विरुद्ध उठकर खड़ी हो गई है तो फिर पैदल सेना क्यों देर कर रही है?” इस संदेश ने जादू का काम किया। पैदल सेना ने भी विद्रोह कर दिया। शस्त्रों से सुसज्जित होकर सिपाही बाहर निकल आये। उनके अफसर कर्नल डवार्ट ने उन्हें, “बाबा लोग ! यह क्या कर रहो हो ?” कहकर समझाने की चेष्टा की, पर सिपाहियों ने उसकी एक न सुनी। यह घुड़सवार तथा पैदल सेना सीधे नवाबगंज पहुंची।

नानासाहब के आदमियों ने इनका स्वागत किया। खजाना लूट लिया गया। जेलखाने के फाटक खोल दिये गए। शस्त्रागार पर भी सिपाहियों ने अधिकार कर लिया। यद्यपि घुड़सवारों तथा एक नंबर की पैदल सेना ने विद्रोह कर दिया था तथापि अब भी दो सेनाएं छावनी में ऐसी थी, जिन्होंने अभी विद्रोह का झंडा ऊंचा नहीं किया था। उनके अफसरों को ज्यों ही विद्रोह का आभास मिला, उन्होंने अपनी सेना को परेड के मैदान में ही रात-भर खड़ा रखा। अंग्रेज अफसरों को विश्वास हो गया कि यह सेना राज-भक्त है। अतः उन्होंने सिपाहियों को अपनी बैरको में जाने की आज्ञा दे दी। वहां पहुंचते ही उन्होंने विद्रोह कर दिया। शस्त्रों से सुसज्जित

होकर वे नवाबगंज की ओर रवाना हुए । अंग्रेजों ने उन पर तोपों से हमला किया, पर वे तोपों की मार के बाहर निकल चुके थे ।

विद्रोही सैनिक नानासाहब के यहाँ पहुँचे और उसका जय-जयकार करने लगे । सभी सिपाहियों ने नाना से सेना का नेतृत्व गृहण करने की प्रार्थना की । इस प्रकार नानासाहब पेशवा विद्रोह का नेता बना । यहीं कानपुर का प्रसिद्ध विद्रोही नेता सूबेदार टीकासिंह सेनापति घोषित किया गया । नानासाहब राजा घोषित किया गया तथा उसीके नाम से सब काम होने लगा ।

लूट का सारा माल लेकर यह विद्रोही सेना नानासाहब को साथ लेकर दिल्ली के लिए रवाना हुई । अजीमुल्ला को यह बात पसंद नहीं । उसने नानासाहब से कहा—“दिल्ली में आपका कोई महत्व नहीं रहेगा । वहाँ तो सब काम मुगल सम्राट की आज्ञा से होगा । आपस के झगड़ों के कारण वहाँ आप कुछ कर नहीं सकेंगे । अतः आप यहीं रहकर क्रांति का संगठन कीजिये ।” नानासाहब ने उसकी सलाह मान ली । पहली रात को कल्याणपुर के पास पड़ाव था । नानासाहब अपनी सेना को समझा-बुझाकर कानपुर वापस ले आया । विद्रोही सेना ने नानासाहब से कहा—“अगर आप खुले रूप से हमारा नेतृत्व करें तो हम पुनः कानपुर वापस जाने को तैयार हैं ।” नानासाहब ने इसे स्वीकार किया ।

कानपुर की क्रांति की बागडोर नानासाहब ने अपने हाथों में ली । उसके पास धन की कमी नहीं थी । अंग्रेजों का खजाना भी हाथ आ चुका था, शस्त्रागार में बहुत बड़ी मात्रा में युद्ध-सामग्री भी मिल गई थी । सहायक भी अत्यंत प्रतिभावान व्यक्ति थे । भाई बालासाहब, बाबा भट्ट, भतीजा रावसाहब, तात्याटोपे, अजीमुल्ला आदि अनेक योग्य व्यक्ति उसके सहायक थे । इस प्रकार कानपुर में इस समय नाना साहब की स्थिति काफी सुदृढ़ और बलवान थी ।

नानासाहब ने विद्रोही सिपाहियों के अलग-अलग जत्थे बनाये तथा उनपर योग्य अफसरों की नियुक्ति की । सारी सेना को संगठित करने का

भार जनरल टीकासिंह को सौपा । दलगजनसिंह ५३ नंबर की सेना का अधिकारी बनाया गया तथा उसे कर्नल का पद प्रदान किया गया । ५६ नंबर की सेना का अफसर सुवेदार गंगादीन को बनाया गया । उसे भी कर्नल का पद दिया गया ।

अब नानासाहब का ध्यान अंग्रेजों की ओर गया । कानपुर में अंग्रेजों के रहते उसे स्वतंत्र राजा कैसे कहा जाता ? अतः उसने अंग्रेजों पर आक्रमण करने का निश्चय किया । ६ जून को नानासाहब ने जनरल ह्वीलर के नाम पत्र लिखा कि वह शीघ्र ही अंग्रेजों के कोट पर हमला करनेवाला है । यह पत्र आते ही ह्वीलर चौक उठा । उसने सुना था कि विद्रोही सैनिक दिल्ली की ओर रवाना हो चुके हैं, अतः वह कुछ निश्चिन्त हो गया था । उसे आशा होने लगी थी कि वह अंग्रेजों को साथ लेकर प्रयाग पहुंच जायगा । पर इस पत्र के आते ही सभी घबड़ा गए और आत्म-रक्षा के लिए तैयार हो गए ।

नानासाहब की सेना छावनी की ओर रवाना हुई । रास्ते में उसे जितने ईसाई मिले वे सब मार डाले गए । सिपाहियों ने मोर्चे पर तोपें लगा दीं । कोट को घेर लिया । अंग्रेजों के किले पर सिपाहियों ने गोले बरसाना आरंभ कर दिये । इससे अंग्रेजों की बहुत हानि हुई । पहले-पहल जब गोले बरसने लगे तो अंग्रेज महिलाएं और बच्चे घबड़ा कर इधर-उधर भागने लगे । पर धीरे-धीरे वे इसके आदी हो गए । इस समय अंग्रेजों ने बड़े कष्ट में दिन काटे । दिन-भर गरम लू चलती थी । धूप इतनी तेज होती थी कि मानो आकाश से आग बरस रही हो । आश्रय के लिए टूटी-फूटी दीवारों तथा जर्जर छप्पर के सिवा कुछ न था । तोप के गोले किसी भी समय प्राण ले सकते थे । तोपें और बंदूकें इतनी गरम हो जाती कि उन्हें हाथ लगाना आग को छूना था ।

ह्वीलर ने भी आत्म-रक्षा की व्यवस्था में कुछ कसर न उठा रखी थी । उसकी तोपें गोले बरसाकर विद्रोही सिपाहियों को पास नहीं आने देती थी । प्रत्येक अंग्रेज को, चाहे वह सैनिक हो अथवा असैनिक, ड्यूटी करनी

पडती। जो निशानेबाज थे, उनकी सहायता के लिए दो-तीन असैनिक अग्रेज दिये गए थे। ये लोग बंदूकें भरकर तैयार रखते और निशानेबाज की बंदूक खाली होते ही उसे दूसरी दे देते।

घेरे के अंदर कई अग्रेज बीमार थे। कई घायल हो गए थे। पर इनकी सेवा-शुश्रूषा करनेवाला कोई न था। कैप्टन टामस, जो इस घेरे के अंदर से लड़ रहा था, अपने मस्मरण में लिखता है—“आर्मस्ट्रांग घायल पड़ा था, लेफ्टिनेंट पोल उसे देखने गया। उसने उसे धीरज बधाने के लिए कुछ शब्द ही कहे होंगे कि किमी सिपाही की गोली उसकी जाघ में लगी और वह वही पर गिर पड़ा। मैंने उसे उठाकर सार्जेंट के पास ले जाना चाहा। इतने में एक गोली मेरे कंधे में आकर लगी। मैं और पोल दोनों गिर पड़े। यह देख गिलबर्ट मेरे पास दौड़ा आया। एक गोली उसके गरीर से आर-पार हो गई और वह वही ढेर हो गया।” इतनी हृदय-विदारक परिस्थिति में अग्रेजों ने २१ दिन तक अपनी रक्षा की।

कानपुर नगर में गड़बड़ मची हुई थी। ७ जून को नानासाहब की ओर से हिंदी तथा उर्दू में एक घोषणा-पत्र निकला, जो नगर में तथा सिपाहियों में बाटा गया। इसमें लिखा था कि हिंदुओं और मुसलमानों को एक होकर धर्म की रक्षा करनी चाहिए। नगर में गुंडों ने लूटमार आरंभ कर दी। ईसाई ढूंड-ढूंडकर मारे जाने लगे। शहर में मुगल सम्राट का हरा झंडा फहराया गया।

जनरल ह्वीलर ने चारों ओर सहायता के लिए लिखा, पर आग तो देश-भर में लगी हुई थी। कौन किसकी सहायता करता? उसे बड़ी आशा थी कि प्रयाग से कर्नल नील उसकी सहायता को आयागा, पर ऐसा कुछ न हुआ। ह्वीलर बड़ा निराश हो गया। विद्रोही सेना की भी कुछ कम हानि नहीं हुई। कई सिपाही अग्रेजों की तोपों और बंदूकों से मर गए। कई घायल हो गए। पर उनके पास जन-शक्ति असीम थी। एक जाता, दूसरा उसकी जगह लेता। इधर मोर्चे लगे हुए थे, पर नानासाहब का ध्यान नगर की शासन-व्यवस्था की ओर था। उसने सबसे पहले

न्याय-विभाग का संगठन किया। जनता की रक्षा करना अत्यंत आवश्यक था। उसने नगर के प्रमुख लोगों को एक सभा बुलाई और उनसे नगर में शांति रखने की प्रार्थना की। हुलासराय मजिस्ट्रेट नियुक्त हुआ। उसे यह आज्ञा थी कि वह चोर-डाकुओं से नागरिकों की तो रक्षा करे ही, पर सिपाही भी अगर उनके साथ अन्याय करे तो उन्हें भी दंड दिया जाय। सेना को सामान पहुंचाने का काम मुल्ला नामक व्यक्ति को सौंपा गया। दीवानी और फौजदारी मामलों की सुनवाई के लिए न्यायालय स्थापित किये गए। ज्वालाप्रसाद और अजीमुल्ला जज नियुक्त हुए और बाबासाहब पेशवा को न्याय-विभाग का अध्यक्ष नियुक्त किया गया। इस प्रकार नगर में शांति और सुव्यवस्था स्थापित करने का प्रयत्न किया गया।

२३ जून को प्लासी के युद्ध की सौवी सालगिरह थी। सिपाहियों ने इस दिन १०० वर्ष पुराने अपमान का बदला लेने का निश्चय किया। घुड़सवार, पैदल, तोपखाना आदि पूरी सेना ने अंग्रेजों पर आक्रमण किया। उन्होंने निश्चय-सा कर लिया था कि आज अंग्रेजों को घुटने टेकने के लिए बाध्य किया जायगा।

नागरिकों ने अपनी पूरी शक्ति से सैनिकों का साथ दिया। स्त्रिया भी बाहर निकल पड़ी। कानपुर की एक नर्तकी अजीबान बड़ी सुंदर तथा देशभक्त थी। वह अंग्रेजों से बहुत घृणा करती थी। उसने स्त्रियों का एक दल तैयार किया था। यह दल वीरवेश धारणकर घोड़े पर सवार होकर युद्ध के मोर्चे पर घूमता। लड़नेवाले सिपाहियों को दूध तथा मिठाई बांटता और युद्ध के लिए उत्साहित करता।

उस दिन घमासान युद्ध हुआ। सिपाही “बदला” के नारे के साथ आक्रमण कर रहे थे। उधर अंग्रेज भी आत्म-रक्षा के लिए लड़ रहे थे। तीन सप्ताह तक तो अंग्रेज किसी भांति टिक गए, पर अब अधिक दिनों तक लड़ते रहना असंभव था। इतिहासकार के ने लिखा है—“उनकी सहायता को कोई सेना नहीं आई। प्रयाग से सहायता की उम्मीद था, पर वह भी मृग-तृष्णा सिद्ध हुई। उनकी (अंग्रेजों की) सख्या बहुत कम रह गई

थी। तोपे भी अनुपयोगी हो गई थी। बारूद समाप्त हो गई थी। भुखमरी का राक्षस उनके सामने खड़ा था।”

अंत में २५ जून को जनरल ह्वीलर को अपने किले पर मुलह का सफेद झंडा लहराना पड़ा। नानासाहब ने उसी समय लडाई बंद करने की आज्ञा दी। नानासाहब की आज्ञा से अजीमुल्ला ने एक पत्र लिखा—
“रानी विक्टोरिया के प्रजा-जनो को, जिनका डलहौजी की नीति से कोई सबध नहीं है, और जो अपने शस्त्र रखकर आत्म-समर्पण करने को तैयार हैं, सुरक्षितता-पूर्वक प्रयाग पहुंचाया जायगा।”

२६ जून को दोनों ओर के प्रतिनिधियों की बैठक हुई। नानासाहब की ओर से ज्वालाप्रसाद तथा अजीमुल्ला थे तथा अंग्रेजों की ओर से मूर, ह्विटलिंग तथा रोगे। इस मयुक्त बैठक में यह तय हुआ कि सभी शस्त्र तथा धन अंग्रेज नानासाहब के हवाले कर देगे तथा वह उन्हें प्रयाग भेजने की व्यवस्था करेगा। नानासाहब की इच्छा थी कि उसी रात को वे वहां से चले जायें। पर अंग्रेज अंधेरे में नहीं जाना चाहते थे। वे २७ जून को प्रातःकाल जाना चाहते थे। निदान नानासाहब को मनाने के लिए उसका शिक्षक टाड भेजा गया। नानासाहब ने अपने शिक्षक का बहुत सम्मान किया और अंग्रेजों के जाने के लिए दूसरे दिन प्रातःकाल का समय ही स्वीकार कर लिया।

तीन अंग्रेज अफसर हाथी पर बैठकर कुछ घुड़सवारों के साथ गंगा तट पर सत्तीचौरा पहुंचे। वहां उन्होंने ४० नावे तैयार देखी। उन नावों में उनकी सलाह के अनुसार परिवर्तन कर दिया गया। उनके बैठने के लिए जगह बना दी गई। बास की छत बना दी गई। खाने-पीने का आवश्यक सामान भी रखा गया।

दूसरे दिन प्रातःकाल अंग्रेज पुरुष, स्त्रिया और बच्चे हाथी पर तथा पालकी में बैठकर गंगा तट पर पहुंचाये गए। जनरल ह्वीलर अपनी कन्या के साथ पैदल ही रवाना हुआ। रास्ते में विद्रोही सिपाही उनके साथ सच्ची सहानुभूति प्रकट करते रहे। सिपाहियों की वहां भीड़ लग गई थी।

मैनिक अफसर ड्वार्ट घायल हो गया था । अतः वह डोली में धीरे-धीरे गंगा की ओर अपनी पत्नी-सहित लाया जा रहा था । एक सिपाही ने डोली रोककर कर्नल से पूछा—“आज की परेड कैसी है ? यूनीफार्म तो ठीक है ?” यह कहकर उसने कर्नल को पालकी के नीचे घसीटकर यमलोक पहुँचा दिया । दूसरे सिपाही ने आगे बढ़कर, अन्य सिपाहियों के रोकने पर भी, उसकी स्त्री की हत्या कर डाली ।

जब सब अंग्रेज सत्तीचौरा घाट पहुँच गए तो वे नावों में बैठने लगे । गरमी होने के कारण पानी उथला था । दूर तक उथले पानी में पैदल जाकर नाव में बैठना पड़ता था । सत्तीचौरा के हरदेव के मंदिर के सामने राव-साहब, तात्याटोपे तथा अजीमुल्ला खड़े थे । जब सब नावों में बैठ गए तो तात्याटोपे ने हाथ हिलाकर नाव रवाना करने का इशारा किया । इतने में सिपाहियों की भीड़ में बिगुल बज उठा । चारों ओर से नावों में बैठे अंग्रेजों पर गोलियों की वर्षा होने लगी । मल्लाह नावों से कूदकर भाग गए । तोपे भी गरज उठी । नावों में आग लग गई । अनेक अंग्रेज महिलाएँ अपने प्राणों की रक्षा के लिए दुधमुँहे बच्चों को छाती से चिपटाये गंगा में कूद पड़ी और उसकी गोद में सदा के लिए लुप्त हो गईं । वह कितना भयंकर दृश्य होगा ! घुड़सवारों ने आगे बढ़कर उनपर हमला किया । कई अंग्रेज मार डाले गए । जनरल व्हीलर भी यही समाप्त कर दिया गया ।

नानासाहब ने अपने डेरे में तोपों की आवाज सुनी । वह विकल हो डधर-उधर घूमने लगा । इतने में एक आदमी ने आकर सत्तीचौरा में जो हो रहा था, उसका हाल बताया । औरतो और बच्चों की हत्या से नानासाहब को बड़ा दुःख हुआ । उसने हत्याकांड रोकने की तथा सभी अंग्रेज स्त्रियों को गिरफ्तार करने की आज्ञा दी । इस प्रकार वहाँ १२५ अंग्रेज महिलाएँ और बच्चे गिरफ्तार किये गए ।

केवल एक नाव बच गई थी । उसमें बैठे हुए अंग्रेजों ने इस नाव को गंगा के प्रवाह में ढकेल दिया । नाव बहने लगी । इस नाव में कर्नल टामसन, मूर, डीलाफोस आदि थे । नाव पर खने के लिए न डाड थे

और न बल्ली। किनारे खड़े मिपाही उन पर गोली चला रहे थे। एक अंग्रेज गोली लगने से मर गया। उसके साथियों ने उसका शव गंगा में बहा दिया। २८ जून को यह नाव नजफगढ़ पहुंची। किनारे के लोगों ने नाव पर गोलिया चलाई। कानपुर में एक नाव इनका पीछा कर रही थी। नाव के अंग्रेजों ने विद्रोहियों की नाव पर गोलिया बरसाई और उस नाव पर अपना अधिकार कर लिया। इस नाव में उन्हें बंदूकें और गोलिया मिली।

दूसरे दिन प्रातः काल फिर सकट आया। गंगा के किनारे लोग खड़े होकर इनपर आक्रमण के लिए उद्यत थे और विद्रोहियों की एक नाव फिर उनका पीछा करने लगी थी। अतः में नाव के अंग्रेजों ने अपने दो दल बनाये—एक तो किनारे खड़े लोगों का सामना करने के लिए जमीन पर उतरा और दूसरा दल नाव में ही रहा। वह पीछा करनेवाली नाव का सामना करने को तैयार हो गया। जो दल किनारे पर उतरा, उसमें सात अंग्रेज थे। कर्नल टामसन भी इनके साथ था। इन्होंने उतरकर किनारे पर खड़े लोगों पर गोलिया चलाई, जिससे वे पीछे हट गए। जब ये लोग विद्रोहियों को भगाकर नाव में बैठने के लिए वापस किनारे पर आये तो इन्होंने वहां अपनी नाव न देखी। इसमें वे बड़े परेशान हुए। इतने में उनपर बक्सर (उल्लाव) के जमींदार राव रामबख्शसिंह ने हमला किया। सब तरफ यह समाचार फैल गया था कि अंग्रेजी राज्य उठ गया है, अतः लोगों ने अंग्रेजों को छोड़ना ठीक न समझा। अंग्रेजों ने भागकर एक मंदिर में शरण ली। पर जब मंदिर में लोगों ने आग लगानी चाही तो ये लोग मंदिर से निकलकर गंगा की ओर भागे। रास्ते में तीन अंग्रेज मारे गए। चार अंग्रेज गंगा में कूद पड़े। तैरते हुए वे आगे निकल गए। अवध के ताल्लुकेदार दिग्विजयसिंह ने उन्हें शरण दी और उनकी रक्षा की। अतः में वे पुनः अंग्रेजों से जा मिले।

जिस नाव से टामसन और उनके साथी किनारे उतरे थे, वह विद्रोहियों ने पकड़ ली थी। इसमें ८० अंग्रेज स्त्री-पुरुष थे। वे पुनः कानपुर ले

जाये गए । ३० जून को पुरुषों को फासी दे दी गई । स्त्रिया और बच्चे गिरफ्तार कर जेल में बंद कर दिये गए ।

कानपुर में अंग्रेजी राज्य के सभी चिह्नों को नष्ट करने के बाद नानासाहब पेशवा ने एक विराट दरबार २८ जून को साय ५ बजे किया । समस्त सेना बड़े उत्साह और उमग के साथ उपस्थित थी । आरंभ में सैनिक कवायद हुई । इसमें ६ पैदल और घुड़सवार सेनाओं ने भाग लिया । सहस्रो क्रांतिकारी उपस्थित थे । तोपखाने का तो विशेष सम्मान किया गया । इसीके बल पर कानपुर में अंग्रेजी-शक्ति नष्ट हुई थी । आरंभ में दिल्ली के मुगल सम्राट के सम्मान में १०१ तोपों की सलामी दी गई । नानासाहब पेशवा के स्वागत में २१ तोपों की सलामी दी गई । नानासाहब के भाई बाबासाहब और भतीजे रावसाहब को ७-७ तोपों की सलामी दी गई । सेनापति टीकासिंह और तात्याटोपे का ११ तोपों से स्वागत किया गया । नानासाहब ने परम प्रसन्नता के इस अवसर पर सैनिकों को एक लाख रुपये का पारितोषिक देना घोषित किया ।

एक जुलाई को ब्रह्मावर्त में नानासाहब के महल में वैदिक विधि से उसका राज्याभिषेक हुआ । सैकड़ों ब्राह्मणों के मुख से निकले वेद-घोष से वहां का वायु-मंडल गूँज उठा । नानासाहब के मस्तक पर तिलक लगाया गया । सिर पर बहुमूल्य मुकुट रखा गया । सहस्रों कंठों ने उसका जय-जयकार किया । ६ दिन तक ब्रह्मावर्त में यह उत्सव चलता रहा । नाच-गान हुए । बड़े-बड़े भोज हुए । सहस्रो ब्राह्मणों को भोजन कराया गया । कानपुर और ब्रह्मावर्त में उस दिन रोशनी की गई । इस प्रकार पूना में नष्ट की गई पेशवाई ब्रह्मावर्त में पुनः जीवित की गई ।

: १३ :

अवध में क्रांति

अवध की क्रांति क्या थी, एक जनयुद्ध था। नवाब, जमींदार, ताल्लुकेदार, व्यापारी, साहूकार, किसान तथा साधारण जनता, सभी ने इस क्रांति में प्रत्यक्ष रूप से भाग लिया। अवध की घटनाएँ क्रांति के गौरवपूर्ण पन्नों में लिखी जाने योग्य हैं। अवध के राज्यों को अंग्रेजों ने समाप्त कर इस अत्यंत उपजाऊ भूमि को अपने राज्य में मिला लिया था। नवाब वाजिद-अली शाह के साथ अंग्रेजों ने जो व्यवहार किया, वह उनके अनेक कुकृत्यों में से एक था। लखनऊ के नवाब को गद्दी से उतारे जाने की बात अवध की जनता कभी नहीं भूली और न उसने इसके लिए अंग्रेजों को क्षमा ही किया।

नवाबी की समाप्ति के साथ वश-परंपरागत अधिकारियों को कोई काम न रह गया। कारीगरो का कोई पुरसा-हाल न रहा। नवाब की सेना के भग कर दिये जाने के कारण साठ हजार सिपाही बेरोजगार हो गए। ताल्लुकेदारों पर भी प्रहार किया जा रहा था। अतएव वे भी अंग्रेजों से क्रुद्ध थे। बेरोजगारी इतनी बढ़ गई थी कि लोग अंग्रेजी राज्य को अभिशाप समझने लगे थे। किसान लगान बढ़ जाने से अंग्रेजी राज्य को अपने लिए घातक समझते थे। इसीके साथ-साथ चारों ओर से समाचार आ रहे थे कि अंग्रेज हिंदुओं और मुसलमानों के धर्म को नष्ट करना चाहते हैं। ईसाई पादरी खुलेआम हिंदू और मुसलमानी धर्म की निंदा करते थे। इससे समस्त जनता अंग्रेजों से घृणा करने लगी थी।

क्रांतिकारियों के लिए ऐसा वातावरण अत्यंत अनुकूल था। मौलवी, पंडित, ज्योतिषी आदि अनेक लोग क्रांति का संदेश घर-घर पहुंचाते थे। वे प्रचार करते थे कि अंग्रेजी राज्य को समाप्त किये बिना हमारी भलाई नहीं। यहां के क्रांतिकारियों के नेता थे शाहजग के ताल्लुकेदार मानसिंह

और मौलवी अहमदशाह । जिन सभाओं में अहमदशाह का भाषण होता, वहाँ जनता टूट पड़ती, अंग्रेजों द्वारा किये गए अत्याचारों की कथाएं क्रुद्ध होकर सुनती और अंग्रेजी राज्य की समाप्ति करने की शपथ लेकर घर लौटती । सेना, पुलिस, सरकारी विभागों के कर्मचारी, सभी क्रांति की शपथ ले चुके थे । सभी क्रांति के सैनिक बन चुके थे ।

इस समय अवध प्रांत का गवर्नर था सर जॉन लारेस का भाई सर हेनरी लारेस । वह अत्यंत योग्य और विचारवान व्यक्ति था । चतुर राजनीतिज्ञ होने के कारण वह परिस्थिति की गंभीरता समझ गया । अतः उसने लोगों में फैली अशांति को दूर करने का प्रयत्न करना आरंभ किया । पुराने नौकरों को पुनः काम दिया जाने लगा । सिपाहियों का वेतन बढ़ाया गया । अपराधियों को तत्काल दंड और राजभक्तों को तत्काल इनाम दिया जाने लगा ।

१२ मई को सर हेनरी लारेस ने एक बड़ा दरबार लखनऊ में किया । उसमें उसने हिंदुस्तानी भाषा में भाषण दिया । इस भाषण में उसने हिंदुओं और मुसलमानों के आपसी वैमनस्य को उभारने का प्रयत्न किया । उसने हिंदुओं को औरंगजेब के अत्याचारों की याद दिलाई और मुसलमानों से कहा कि रणजीतसिंह ने तुम लोगों के धर्म पर कितना आघात किया है । अंत में उसने कहा कि केवल अंग्रेज ही दोनों की रक्षा कर सकते हैं । साथ ही उसने राजभक्ति के महत्व पर भी प्रकाश डाला ।

इसीके साथ-साथ लारेस ने समय पड़ने पर आत्म-रक्षा करने की भी व्यवस्था की । इसके लिए लखनऊ में मच्छी भवन तथा रेजीडेन्सी को चुना । उसने इन दोनों स्थानों की आवश्यक मरम्मत कराई । भोजन-सामग्री, शस्त्र, गोला-बारूद आदि उसने काफी मात्रा में यहाँ एकत्र किये ताकि समय पड़ने पर उनका उपयोग किया जा सके ।

सिपाहियों में अशांति बढ़ती जा रही थी । मेरठ और दिल्ली की घटनाओं ने सिपाहियों को विद्रोह के लिए उत्साह प्रदान किया था । वे तत्काल अवसर की राह देख रहे थे । लारेस उनकी मनोदशा में अपरिचित ।

न था, उसके पास सब खबरे पहुंचती थी। ३० मई को लारेंस छावनी के भोजनालय में अपने मित्रों के साथ भोजन कर रहा था। इतने में कैप्टन विलियम्स ने खबर दी कि आज रात को ६ बजे विद्रोह आरंभ हो जायगा। सभी लोग बड़ी आशका से घड़ी की ओर देख रहे थे। घड़ी ने नौ बजाये। ६ बजे की तोप भी दगी। सर हेनरी ने विल्सन से कहा—“मालूम होता है तुम्हारे मित्रों ने ठीक समय पर कार्य आरंभ नहीं किया।” वह इतना ही कह पाया था कि गोलियों के छूटने की आवाज सुनाई पड़ी। चारों ओर कोलाहल मच गया।—

सिपाहियों ने विद्रोह कर दिया था। अंग्रेजों के बगले जल रहे थे। बंदूकें गरज रही थी। क्रांतिकारी नारे लगाये जा रहे थे। विद्रोही सिपाहियों को शहर में जाने देना उचित नहीं था। अतः लारेंस ने ३२ नंबर की पलटन को रास्ते पर पहरा देने के लिए नियुक्त किया। ७१ नंबर की पलटन ने अपने ब्रिगेडियर को मार डाला। सैनिकों की बैरको में गडबडी मच गई। कई सैनिक घर भाग गए। कई विद्रोहियों से जा मिले।

दूसरे दिन, ३१ मई को, ७ नंबर की पलटन लेकर सर हेनरी ने विद्रोहियों पर आक्रमण किया, पर रास्ते में ही यह सेना विद्रोह कर बैठी। उसने यूनिफॉर्म जैक फेंक दिया और क्रांति का हरा झंडा फहरा दिया। इसी दिन लखनऊ की समस्त सेनाओं ने भी विद्रोह कर दिया।

फैजाबाद अवध का एक प्रमुख नगर है। यहां के अनेक ताल्लुकेदारों के इलाके अंग्रेजों ने अत्यंत अन्यायपूर्वक छीन लिये थे। अहमदशाह भी इन्हीं ताल्लुकेदारों में था। उसने अवध में क्रांतिकारी सगठन खड़ा करने में दिन-रात एक कर दिया। अंग्रेज अफसरों ने उसे पकड़ना चाहा, पर पुलिस ने उसे गिरफ्तार करने से इन्कार कर दिया। अतः में फौज भेजी गई। अहमदशाह पर राजद्रोह का मुकदमा चलाया गया और उसे फासी टाँट दिया गया।

१ अहमदशाह की गिरफ्तारी से फैजाबाद के इलाके में आग लग गई। हाँ की सेना पहले ही क्रांति करने की शपथ ले चुकी थी। सैनिक अपने

प्यारे नेता को फासी के तख्ते पर कैसे झूलने देते ? उन्होंने विद्रोह कर दिया । अंग्रेज गिरफ्तार कर लिये गए । अहमदशाह जेलखाने से बाहर लाया गया । उसने क्रांति की बागडोर हाथ में ली । सबसे पहले अहमदशाह ने अंग्रेजों को नावों में बैठाकर फैजाबाद से रवाना कर दिया । शहर में शांति की स्थापना की गई । नगर में घोषणा की गई कि कंपनी सरकार की हुकूमत खतम हो गई है और वाजिदअली शाह की हुकूमत फिर से कायम हो गई है ।

शाहगंज का ताल्लुकेदार राजा मानसिंह क्रांतिकारियों का तो नेता था ही, पर उसने २९ अंग्रेज स्त्रियों और बच्चों को अत तक अपनी रक्षा में रखा । तीन जून को सीतापुर में विद्रोह हुआ । २४ अंग्रेज मार डाले गए । वहां का खजाना लूटा गया । कुछ अंग्रेजों ने पास के जमींदारों के यहां शरण ली । सीतापुर में क्रांति का झंडा फहराकर विद्रोही सैनिक फर्रुखाबाद पहुंचे । अंग्रेजों ने वहां के नवाब तफ़्ज़लहुसेन को गद्दी से उतार दिया था । उसीको फिर नवाब बनाया गया । वहां के अंग्रेज भी मौत के घाट उतारे गए तथा किले पर हरा झंडा लहराया गया ।

कालाकाकर के राजा हनुमंतसिंह ने कई अंग्रेजों को अपनी गद्दी दर्याबाद में आश्रय दिया । कई दिनों तक उन्हें वही आराम से रखा और उचित अवसर देखकर उन्हें प्रयाग रवाना कर दिया । बिदाई के समय कैप्टन बरो ने उसे धन्यवाद दिया । राजा की उदारता और विशाल-हृदयता को उसने राजभक्ति समझा और प्रार्थना की कि वह विद्रोह दबाने में अंग्रेजों की सहायता करे । राजासाहब ने सीधे खड़े होकर कहा—“आपके देशवासी इस देश में आये और उन्होंने हमारे राजा को निकाल दिया । आपके अफसरों ने ताल्लुकेदारों के अधिकार-पत्र छीन लिये । एक ही बार में आपने मेरी वंश-परंपरागत भूमि को भी छीन लिया । मैंने सब सहन किया । अब अकस्मात् आप पर संकट आ पड़ा । इस देश के लोग आपके विरुद्ध खड़े हो गए । ऐसी हालत में जिसको आपने लूटा था, उसीके पास आप आये । शरणागत की रक्षा मेरा धर्म

था। इसलिए मैंने आपकी रक्षा की। अब मैं अपनी सेना एकत्र कर आपको इस देश से भगाने के लिए लखनऊ जा रहा हूँ।”

राजा हनुमंतसिंह के शब्दों में अवध की वीरता, उदारता और पुरुषार्थ गूँज रहा था।

अवध के अनेक लोगो ने प्राण लेकर भागनेवाले अंग्रेजों को कई स्थानों पर आश्रय दिया। अवध में अंग्रेजी सत्ता समाप्त हो चुकी थी। अंग्रेजों के लिए भागकर अपनी जान बचाना कठिन हो रहा था। प्रातःभर के क्रांतिकारी लखनऊ में आकर इकट्ठे हो रहे थे। बस लारेंस अपनी चतुरता से लखनऊ में अपनी सत्ता बनाये हुए था। पर जब कानपुर की स्वतंत्रता का तथा अंग्रेजों की हत्या का समाचार लखनऊ पहुँचा तो लारेंस और अन्य अंग्रेज अफसर चिंतित हो उठे। क्रांतिकारियों को इस समाचार ने बड़ा उत्साह प्रदान किया और वे अंग्रेजों पर आक्रमण करने के लिए बढने लगे। लारेंस ने इनका सामना करने के लिए २६ जून को लोहे के पुल पर अपनी सेना एकत्र की और विद्रोहियों का सामना करने चल पड़ा। अंग्रेजी सेना में ४०० गोरे थे। इसके अलावा ४०० देशी सिपाही तथा १० तोपें थीं। चीनहट में दोनों सेनाओं का सामना हुआ। आरभ में अंग्रेजी सेना के तोपखाने ने विद्रोहियों को बहुत हानि पहुँचाई, पर क्रांतिकारियों ने इस्माइलपुर पर अधिकार कर अंग्रेजी सेना पर बाई और से आक्रमण कर दिया। इससे अंग्रेजी सेना के पैर उखड़ गए। इस युद्ध में १५० अंग्रेज मारे गए। दो तोपें तथा एक लबी मार की तोप क्रांतिकारियों के हाथ लगी।

क्रांतिकारी भागती हुई अंग्रेजी सेना का पीछा करने लगे। अंग्रेजी सेना ने रेञ्जिडेसी में शरण ली। मच्छी भवन में बहुत-सी युद्धोपयोगी सामग्री थी। वह अगर क्रांतिकारियों के हाथ में आ जाती तो निःसंदेह उनकी शक्ति बहुत बढ जाती। अंग्रेजों ने इस सामग्री को जलाकर नष्ट कर दिया।

अवध में नवाब वाजिदअली शाह के पुत्र बिरजिस कदर को नवाब

घोषित किया गया । उसके अल्पवयस्क होने के कारण उसकी प्रतिभाशाली माता बेगम हज़रतमहल राजकाज सभालने लगी ।

‘रैड पैफ़लैट’ के लेखक के शब्दों में—“समस्त अवध हमारे विरुद्ध उठ खड़ा हुआ था । हमारे सैनिक ही नहीं, वरन् भूतपूर्व नवाब के साठ हजार सैनिक, जमीदार और उनकी सेना, तोपों से सुसज्जित ढाई सौ किले, सब हमारे विरुद्ध कार्य कर रहे थे । उन्होंने कंपनी सरकार के शासन की तुलना की और सर्व-सम्मति से यह निर्णय किया कि नवाब का शासन कहीं अच्छा था । हमारी सेना के सेवा-निवृत्त पेशान-प्राप्त लोगों ने भी अपने को हमारे विरुद्ध घोषित किया और उनमें से प्रत्येक विद्रोह में शामिल हुआ ।”

: १४ :

अंग्रेजों का प्रत्याक्रमण

फतेहपुर

कानपुर और प्रयाग के बीच ग्राड ट्रंक रोड पर फतेहपुर नामक स्थान है । यातायात की दृष्टि से इस नगर की स्थिति अत्यंत महत्वपूर्ण है । यह स्थान पहले अवध के नवाब के अधीन था, पर १८०१ में अंग्रेजों ने इसे नवाब से ले लिया । यहाँ पर ईसाई प्रचारक अपने धर्म का प्रचार बड़े उत्साह से करने लगे । यहाँ के लोगों ने इसे पसंद नहीं किया । इन प्रचारकों का यहाँ के डिप्टी मजिस्ट्रेट हिकमत उल्ला ने विरोध करना आरम्भ किया । ईसाई धर्म के प्रचार से इस नगर में असतोष का वातावरण पैदा हो गया था ।

१८५७ के मई मास में ७० सिपाही यहाँ खजाने की रक्षा के लिए नियुक्त किये गए थे । प्रयाग के कुछ विद्रोही सैनिकों ने यहाँ आकर अशांति फैलाने का प्रयत्न किया । उन्होंने फतेहपुर के खजाने पर आक्रमण किया, पर खजाने पर पहरा देनेवाले सिपाहियों ने उन्हें वहाँ से भगा दिया । पर ज्यों-ही प्रयाग तथा कानपुर की घटनाओं का समाचार आया, यहाँ भी अशांति

फैल गई। सिपाहियों ने विद्रोह कर दिया। नगर के सभी लोगो ने उनका साथ दिया। खजाना लूट लिया गया। जेलखाने से कैदी मुक्त कर दिये गए। न्यायालय जला दिया गया। इस समय यहाँ पर दस अंग्रेज थे। नौ तो वहाँ से भाग गए। पर वहाँ का जज राबर्ट टकर बड़े साहस के साथ वहीं बना रहा। वह नगर में शांति बनाये रखने में प्रयत्नशील रहा। पुलिस को साथ लेकर वह नगर में घूमता और लोगो को समझाता।

टकर ने हिकमत उल्ला को अपने पास बुलवाया। वह क्रांति का हुरा झंडा लेकर पुलिस के सिपाहियों के साथ टकर के सामने पहुँचा और टकर वही मार डाला गया।

५ सप्ताह तक फतेहपुर पर क्रांति का झंडा लहराता रहा। नाना-साहब पेशवा को राजा घोषित किया गया।

प्रयाग पर अपना अधिकार कर लेने के बाद नील की दृष्टि कानपुर की ओर गई। फतेहपुर की घटनाओं का समाचार प्रयाग पहुँच चुका था। नील ने रेनाड को ४०० गोरे, ३०० सिख, १०० घुड़सवार तथा २ तोपों के साथ फतेहपुर के विद्रोहियों को दब देने तथा बाद में कानपुर की ओर बढ़ने के लिए रवाना किया। नील ने रेनाड को लिखा—“रास्ते में जहाँ-कहीं विद्रोहियों ने आश्रय लिया, हाँ, उस गाँव पर आक्रमण करो और उसे जला डालने की धमकी दो। अगर आवश्यक हो तो गाँव को जला भी डालो। जो सिपाही अपनी निर्दोषिता सिद्ध न कर सके, उन्हें फासी पर लटका दो। फतेहपुर में लोगो ने विद्रोह किया है। उनपर आक्रमण करना अत्यंत आवश्यक है। वहाँ जिस भाग में पठान रहते हैं, उसे नष्ट कर डालो। अगर डिण्टी कलक्टर (हिकमत उल्ला) हाथ लगे तो उसे फासी दे दो और उसका सिर काटकर मस्जिद पर लटका दो।” नील की इस क्रूर आज्ञा का रेनाड की सेना ने बड़ी निर्दयतापूर्वक अक्षरशः पालन किया।

प्रयाग से फतेहपुर तक कई गाँव जला दिये गए। स्त्री-पुरुष और

बच्चे उसीमें जल जाते थे। जो आग से बचने के लिए बाहर भागते, नै हँसते हुए गोरे और सिख सिपाहियों की गोलियों के शिकार होते। नील ने कानपुर के घिरे हुए अंग्रेजों की सहायता के लिए गंगा के रास्ते स्टीमर द्वारा स्पजिन के नायकत्व में एक दल रवाना किया। यह दल भी गंगा के किनारे के गावों पर गोलियाँ बरसाता हुआ और निर्दोष लोगों की हत्या करता हुआ कानपुर की ओर बढ़ रहा था।

३० जून को हैवलॉक प्रयाग पहुँचा। गवर्नर जनरल केनिंग ने उसे पश्चिमोत्तर प्रात का सेनापति नियुक्त किया था। ३ जुलाई को उसके पास समाचार आया कि कानपुर के सभी अंग्रेज मार डाले गए हैं और स्त्रियाँ तथा बच्चे कैद कर लिये गए हैं। इस अनपेक्षित और दुःखद समाचार के पहुँचने पर प्रयाग में अंग्रेजों को बड़ा धक्का लगा। कानपुर हाथ से निकल जाने के कारण हैवलॉक चिंतित हो उठा। नील ने रेनाड के साथ कानपुर की ओर जो थोड़ी-सी सेना रवाना की थी, वह उसे इतनी अपर्याप्त लगी कि उसकी सुरक्षितता के संबंध में भी वह सशंकित हो उठा। अतएव वह खुद एक बड़ी सेना लेकर कानपुर की ओर रवाना हुआ। फतेहपुर के पास रेनाड तथा हैवलॉक की सेनाएँ मिली। इस समय अंग्रेजी सेना में १४०० गोरे, ६०० सिख और हिंदुस्तानी सिपाही तथा ८ तोपे थीं।

कानपुर पर चढ़ाई

इधर जब नानासाहब को पता चला कि एक बड़ी अंग्रेजी सेना कानपुर की ओर बढ़ी चली आ रही है तो उसने अपने सलाहकारों की एक सभा की। अंग्रेजी सेना का सामना करने की योजना बनाई गई। सेनापति टीकासिंह, नानासाहब के भाई बाबाभट्ट और ज्वालाप्रसाद के नेतृत्व में १५०० पैदल, १२ तोपे, ५० घुड़सवार तथा १५०० अन्य सैनिकों के साथ एक सेना अंग्रेजों को मार भगाने फतेहपुर की ओर रवाना हुई। फतेहपुर में ज्वालाप्रसाद ने अपनी सेना को एक सुदृढ़ व्यूह में खड़ा किया। लेकिन ज्वालाप्रसाद को यह पता न था कि हैवलॉक भी एक बड़ी सेना लेकर आ पहुँचा है।

उसे तो यही मालूम था कि रेनाड के नेतृत्व में एक छोटी-सी फौज आ रही है। इधर हैवलॉक भी इस सेना को देखकर चकित हो गया। जिस बुद्धिमत्ता और चतुरता में व्यूह की रचना की गई थी, उसे देखकर वह भी आश्चर्य में पड़ गया। दोनों ओर से तोपें आग उगलने लगी। अंग्रेजी तोपें लंबी मार की थी। उनका निशाना ठीक बैठता था। ज्वालाप्रसाद की सेना की तोपें पुरानी और निकट का निशाना ही लगानेवाली थी। अतः ज्वालाप्रसाद ने सोचा कि तोपों से काम न चलेगा। इसलिए उसने अपने घुड़सवारों को आक्रमण करने की आज्ञा दी।

हैवलॉक ने भी पालिशर के नेतृत्व में अपने घुड़सवारों को आगे बढ़ने की आज्ञा दी। ज्वालाप्रसाद के सवारों ने पालिशर को घेर लिया, पर वह भी कम वीर न था। वह इन घुड़सवारों की पतित तोड़कर बाहर निकल गया। पुनः तोपों का युद्ध आरंभ हुआ। अंग्रेजी तोपखाने के सामने हिंदुस्तानियों का टिकना कठिन हो गया। ज्वालाप्रसाद की सेना भाग खड़ी हुई। इस युद्ध में यद्यपि अंग्रेजों की ही जीत हुई, तथापि उनको हानि भी बहुत पहुंची। अंग्रेजों को १२ तोपें भी मिली।

फतेहपुर पर अंग्रेजों की सत्ता पुनः स्थापित की गई। फतेहपुर के मार्ग पर अंग्रेजों ने कितने अत्याचार किये, इसका वर्णन मजिस्ट्रेट सेरार के शब्दों में ही सुनिये—“रास्ते में हमें जितने गांव मिले, वे सब जलकर राख हो गए थे। चारों ओर सन्नाटा था। कहीं भी कोई दिखाई न देता था। जहां सुंदर घर थे, बड़ी-बड़ी इमारतें थी, वहां अब राख के ढेर लगे हुए थे। मनुष्य का तो कहीं नाम ही न था। चारों ओर श्मशान-सा दिखाई देता था। दिन में भी मेढकों की बोली तथा रात को बोलनेवाले कीड़ों के स्वर सुनाई देते थे। हवा चलने पर शवों की दुर्गंध असह्य हो उठती थी। यह दृश्य कभी भी भूल न सकूंगा।” फतेहपुर की भी यही हालत हुई। अंग्रेजों ने फतेहपुर लूटा। नगर में आग लगा दी गई। बड़ी-बड़ी इमारतें ढहा दी गई।

जब नानासाहब को फतेहपुर की हार का पता चला तो वह चितित

हो उठा। अंग्रेजों की प्रगति रोकना आवश्यक था। उसने पुनः एक सेना अपने भाई बालाराम के अधिनायकत्व में भेजी। कानपुर से २२ मील दूर आँय नामक स्थान में युद्ध हुआ। यहाँ भी अंग्रेज विजयी हुए। जब बालाराम ने देखा कि युद्ध में टिकना कठिन है तो वह अपनी सेना को पास ही की पाड़ु नदी के इस पार निकाल लाया। वर्षा ऋतु होने के कारण नदी में बाढ़ आ गई थी। बालासाहब ने अपनी सेना के साथ जिस पुल द्वारा नदी पार की थी, उसे तोड़ने के लिए दो तोपें पुल पर लगवा दीं। अंग्रेजी सेना के आते ही उसने तोपों से उनपर आक्रमण कर दिया। अंग्रेजों ने भी तोपों से प्रत्याक्रमण किया। बालासाहब की तोपें बंद हो गईं। अब सवारों का युद्ध आरम्भ हुआ। बालासाहब पुल उड़ा देने में असफल रहा। रेनाड ने पुल पर अधिकार कर लिया। इस युद्ध में बालासाहब के कंधे में गोली लगी। रेनाड भी घायल हुआ। बालासाहब की सेना बड़ी वीरता से लड़ी थी, पर अनुशासन की कमी होने के कारण वह अंग्रेजों के सामने टिक न सकी।

नानासाहब ने युद्ध-समिति की बैठक बुलाई। बहुत समय तक वाद-विवाद होता रहा। सभी घबड़ा उठे थे। अंत में यही निश्चय किया गया कि अंग्रेजों का डटकर सामना किया जाय।

बीबीघर का हत्याकांड

इसी समय एक शर्मनाक बात भी हुई। कानपुर की नहर के पास एक छोटा-सा घर था। कहते हैं कि एक अंग्रेज अफसर ने यह मकान अपनी हिंदुस्तानी प्रेमिका के लिए बनवाया था। इस मकान में बीस फुट लंबे तथा दस फुट चौड़े दो कमरे थे। सामने एक छोटा-सा आगन था। इसकी लंबाई छः गज थी। कानपुर के अंग्रेज स्त्रियो-पुरुषों और बच्चों को इसी मकान में बंद कर दिया गया था। सत्तीचौरा घाट में बचे अंग्रेज स्त्री-पुरुष-बच्चे भी यही लाकर रखे गए थे। इसी प्रकार बिठूर के पास फतेहगढ़ से भागकर आश्रय लेने कानपुर आनेवाले अंग्रेज भी इसी घर में लाकर रखे गए थे।

प्रयाग से फतेहपुर आती हुई अंग्रेजी सेना ने आसपास के गावों पर जो अत्याचार किये, उससे कानपुर के लोग क्रुद्ध हो उठे। सैकड़ों निर्दोषों को फासी पर लटका देना, गाव-के-गाव को, उसमें रहनेवाले पुरुषों, स्त्रियों और बच्चों के साथ जला देना, आदि घटनाओं के समाचार जब कानपुर आये तो लोगों के हृदयों में प्रतिहिंसा की अग्नि भभक उठी। डधर हैवलॉक की विजय के समाचार से लोग आतंकित हो उठे। कहते हैं कि बीबीघर के अत्याचारों में अजीमुल्ला का विशेष हाथ था। कानपुर की नर्तकी अजीजन ने भी इस जघन्य कांड में भाग लिया। जब बीबीघर के पहरेदारों को सभी अंग्रेजों को मार डालने की आज्ञा दी गई, तो उन्होंने इसे मानने से इन्कार कर दिया। पेशवा के घर की स्त्रियों ने भी इनकी हत्या का विरोध किया। इसपर पहरेदारों को तोप से उड़ा देने की धमकी दी गई, पर वे टस-से-मस न हुए। अंत में नर्तकी अजीजन पांच कसाइयों को लेकर आई। उन्होंने दोसौ-दस स्त्रियों-बच्चों को मार डाला। सभी शव पास के कुएँ में डाल दिये गए। इसी स्थान पर आगे चलकर कानपुर का 'मैमोरियल वेल' नामक स्मारक बनाया गया। अंग्रेज पुरुष पहले ही तोप से उड़ाये जा चुके थे।

कई अंग्रेजों ने इस हत्याकांड की आड़ में और भी अनेक कल्पित अत्याचारों के समाचार यहाँ से लिखकर इंग्लैंड भेजे। इंग्लैंड के समाचार-पत्र ऐसे कपोल-कल्पित अत्याचारों के वर्णनों से रगे रहते थे। कुछ लोगों ने लिखा कि यहाँ स्त्रियों पर अत्याचार हुआ, उनका सतीत्व भग्न किया गया, आदि-आदि। पर ये सब बातें असत्य हैं। अंग्रेज इतिहासकार खुद इन बातों का खंडन करते हैं।

इस हत्याकांड में नानासाहब का कोई हाथ न था। अजीमुल्ला के मित्र मुहम्मदअली के कथन से यह बात सिद्ध होती है। मुहम्मदअली एक जबरदस्त देशभक्त था। उसने रङ्गी कॉलेज से इजीनियरिंग की परीक्षा पास की थी। वह नेपाल के महाराजा का सलाहकार भी रह चुका था। बाद में वह अंग्रेजी छावनी में जासूसी करने के अपराध में पकड़ा

गया । उसे फासी का ढङ दिया गया । फासी के पूर्व रात में उसने फोर्ब्स माइकेल से वार्तालाप किया था । उसमें उसने कहा था—“नानासाहब स्त्रियो और बच्चो को बचाना चाहते थे । उन्होंने इसके लिए बहुत प्रयत्न भी किये । पर उनकी एक न चली । बेगम (अजीजन) और अजीमुल्ला पर ही इसका उदरदायित्व है ।”

कानपुर पर अंग्रेजों का कब्जा

१६ जुलाई को नानासाहब खुद पाच हजार सैनिक, जिनमें पैदल, घुड़सवार तथा गोलदाज सभी थे, साथ लेकर हैवलॉक का सामना करने रवाना हुआ । कानपुर से ४ मील दूर ही रवा नामक स्थान पर उसने अपना पड़ाव डाला । सेना का अर्ध-चक्राकार व्यूह बनाया गया । दोनों ओर तोपखाने लगाये गए । नानासाहब ने अत्यंत कुशलता से अपनी सेना की मोर्चेबंदी की थी । हैवलॉक की सेना में भी एक हजार गोरे और तीन-सौ सिख सिपाही थे । पहले तोपो का युद्ध आरंभ हुआ । इस दिन नानासाहब के गोलंदाजों ने जिस कुशलता का परिचय दिया, वह अत्यंत प्रशंसनीय है । हैवलॉक की सेना की प्रगति रुक गई । उसके लिए आगे बढ़ना कठिन हो गया । हैवलॉक समझ गया कि जबतक नानासाहब की तोपें बंद नहीं की जाती, तबतक लड़ाई का फल उसके पक्ष में नहीं हो सकता । अतः उसने स्काटलैंड की हाइलैंडर सेना को सगीनो से हमला करने की आज्ञा दी । वीर हाइलैंडर तोपो के गोले की परवाह न कर आगे बढ़े । वे गोलदाजों पर टूट पड़े और उन्होंने तोपो पर अधिकार कर लिया । अब नानासाहब की सेना को पीछे हटना पड़ा । उसने फिर अंग्रेजी सेना को तीन ओर से घेरकर आक्रमण कर दिया । इस समय अगर उसकी सेना थोड़ी देर भी रुकती तो निःसंदेह अंग्रेजों के पैर उखड़ जाते । पर यह हुआ नहीं । हैवलॉक की अनुशासित फौज ने आक्रमण जारी रखा । परिणामस्वरूप हिंदुस्तानी भाग खड़े हुए ।

अब हैवलॉक की सेना कानपुर पर अधिकार करने के लिए आगे बढ़ी । इसी समय बीबीघर के हत्याकांड का समाचार मिला । सभी अंग्रेज क्रोध

से पागल हो उठे । प्रतिहिंसा की भावना प्रबल हो उठी । विद्रोही सिपाहियों ने शस्त्रागार में आग लगाकर उसे नष्ट कर डाला । १७ जुलाई को कानपुर पर फिर यूनियन जैक फहराने लगा । कानपुर में घोषणा की गई—
“खलक खुदा का, मुल्क बादशाह का, अमल अंग्रेज सरकार का ।”

कानपुर के युद्ध में पराजित होकर नानासाहब बिठूर पहुँचा । स्त्रियों को उसने जल्दी ही भागने के लिए तैयार होने को कहा । एक दुपट्टे में उसने रत्न-अलंकार बांधे । छत्रपति शिवाजी को स्वामी रामदास ने जो गेरुए वस्त्र प्रदान किये थे और जिनके कारण मराठों के झंडे का रंग भगवा था, वे वस्त्र चदन की एक छोटी पेटो में थे, वे भी उसने साथ लिये । गंगा के तट पर एक नाव तैयार खड़ी थी । उसमें बाजीराव पेशवा का पत्नी, उसकी कन्या, नानासाहब, बालासाहब तथा रावसाहब अपनी स्त्रियों के साथ बैठे । राघोबा नामक सेवक बार-बार मना करने पर भी उनके साथ ही लिया । रावसाहब और बालासाहब ने नाव को खेना आरंभ किया । रात्रि का समय था । गंगा के तट पर पेशवा-कुटुंब के दर्शनार्थ लोगो की भीड़ लगी थी । रावसाहब ने छः मोमबत्तियाँ जलाई । मध्य धार में पहुँचते ही नानासाहब ने अपने दुपट्टे की गाँठ खोली और सभी रत्न-अलंकार गंगा को अर्पित कर दिये । रामदास स्वामी के वस्त्र भी उसने गंगार्पण कर दिये । नानासाहब ने मोमबत्तियाँ बुझा देने को कहा । चारों ओर अंधेरा छा गया । किनारे खड़े लोगो ने समझा कि नाव डूब गई और पेशवा कुटुंब भी उसके साथ गंगा के गर्भ में विलीन हो गया । लोग चीत्कार कर उठे । उधर अंधेरे में ही नाव गंगा के पार जाकर लगी । वहाँ से नानासाहब अवध पहुँचा । अवध की बेगम ने उसका स्वागत किया और आश्रय दिया । वहाँ पहुँचने पर उसे ११ तोपों की सलामी दी गई ।

कानपुर में अंग्रेजों ने जिस निर्दयता तथा पाशविकता से बदला लिया, उसकी तुलना नहीं की जा सकती । नील ने कानपुर पहुँचकर प्रतिहिंसा को अत्यंत विकराल रूप प्रदान किया । बीवीघर में अब भी अंग्रेज स्त्रियों और बच्चों का रक्त फैला पड़ा था । जिस किसी भी हिंदुस्तानी

को नील पकड़ पाता, उसे वह रक्त चाटकर साफ करने के लिए बाध्य करता। जो इन्कार करता, उसे बेतो से पीटा जाता। जो अपनी सफाई देने में जरा भी चूक जाता, वह फासी पर लटका दिया जाता। सैकड़ों निरपराध लोग सूली चढ़ाये गए। फासी पर चढ़ाने के पहले हिंदुओं के मुंह में गो-मांस तथा मुसलमानों के मुंह में सूअर का गोश्त ठूसा जाता था, जिससे धर्म-भ्रष्ट होने की भावना उनके कण्ठों को और बढ़ाये। नील खुद लिखता है—“जिस दंड से हिंदुस्तानियों को सबसे अधिक दुःख होता था, जिस काम के करने में उन्हें सबसे अधिक वेदना होती थी, वही दंड उन्हें दिया जाता, वही काम उनसे कराये जाते। इस प्रकार का दंड भले ही उनके धर्म के विरुद्ध हो, पर ऐसे अवसर के लिए यही उपयुक्त है।”

गोरी तथा सिख फौजों ने कानपुर को खूब लूटा। बाद में नील ने लूट बंद करने का प्रयत्न किया। कानपुर पर अंग्रेजों का अधिकार होते ही कई देशद्रोही अंग्रेजों को प्रसन्न करने के लिए नानासाहब के सबध में तरह-तरह के झूठे समाचार देने लगे। नारायण रामचंद्र सूबेदार नील से मिला और उसने नाना के विरुद्ध अनेक बातें कही। इस समय उसने अंग्रेजों की बड़ी सहायता की और इस नमकहरामी के उपलक्ष में जागीर प्राप्त की। नानासाहब के विरोधी नानकचंद वकील तक ने सूबेदार की बातों को अविश्वसनीय और झूठी कहा।

: १५ :

दिल्ली का पतन : लखनऊ पर आक्रमण

१२ जून को अंग्रेजी फौज ने दिल्ली पर आक्रमण किया। आरम्भ में अंग्रेज समझते थे कि दिल्ली पर अधिकार करना कठिन नहीं होगा। क्रांतिकारी सेना की शक्ति का उन्हें ठीक अनुमान न था। वे सोचते थे कि गोरी फौज को देखते ही दिल्ली की सेना भाग खड़ी होगी। पर जब अंग्रेज फौज दिल्ली के निकट पहुंची तो अंग्रेजों को अपनी भूल मालूम हुई। दिल्ली की सेना की दृढ़ता और साहस देखकर वे दंग रह गए। १३४ दिन तक दिल्ली

के सामने अंग्रेज सेना पड़ी रही। पर घेरे के बावजूद लाल किले पर मुगल सम्राट का हरा झंडा फहराता रहा।

इस समय दिल्ली क्रांति का प्रमुख केंद्र था। दूर-दूर से विद्रोही सिपाही तथा क्रांतिकारी यहां आकर एकत्र हो रहे थे। अनेक स्थानों पर अंग्रेजों के जो खजाने लूटे गए थे, वे दिल्ली में मुगल सम्राट को भेंट किये जा रहे थे। मुगल सम्राट ने बख्तखा को प्रधान सेनापति बनाया था। इस समय दिल्ली में तीस हजार सिपाही थे। बख्तखा ने इनकी एक अनुशासित सेना बनाने का प्रयत्न किया, पर आपसी भेदभाव, वैमनस्य और व्यक्तिगत स्वार्थों ने उसे सफल नहीं होने दिया। कुछ लोग बख्तखा के सेनापति बनाये जाने से असन्तुष्ट थे। हिंदू-मुसलमानों का भेद-भाव भी प्रबल था। विद्रोही सिपाही बार-बार बाजारों को लूटते थे। इसमें बाजार प्रायः बंद ही रहते थे। बादशाह वृद्ध था। परिस्थिति को सभालने की न उसमें क्षमता थी, और न दृढ़ता। दिल्ली में अराजकता-सी छाई हुई थी। मुगल-सम्राट के नाम पर विभिन्न सरदार फरमान निकालते। उसके नाम से आज्ञाएं निकलती, पर सम्राट को उसका कुछ भी पता न लगता। मुगल सम्राट विद्रोही सेना के हाथों की कठपुतली था।

बख्तखा योग्य व्यक्ति था। उसने अंग्रेजों का सामना करने की नैयारी आरंभ की। बाहुद बनाने के कई कारखाने खोले गए। सिपाहियों के विभिन्न दल बनाये गए तथा उन्हें विभिन्न कार्य सौंपे गए।

• जून में दिल्ली की सेना ने कई बार अंग्रेजी सेना पर आक्रमण किया। २३ जून को प्लासी के युद्ध की शताब्दी थी। १०० वर्ष पूर्व ठीक इसी दिन अंग्रेजी सेना ने बंगाल में प्लासी के रणक्षेत्र में सिराजुद्दौला को हराकर इस देश में ब्रिटिश साम्राज्य की नींव डाली थी। दिल्ली की सेना ने इस राष्ट्रीय अपमान का बदला लेने का निश्चय किया। इस दिन अंग्रेजी सेना पर जोरदार आक्रमण किया गया। पर अंग्रेजों की अनुशासित सेना के सामने दिल्ली की सेना कुछ न कर सकी।

अंग्रेज दिल्ली पर जल्दी-से-जल्दी अधिकार करना चाहते थे। दिल्ली

से अंग्रेजी सत्ता के ढटने से देश में अंग्रेजों की प्रतिष्ठा बहुत गिर गई थी। ज्यों-ज्यों दिन बीतते जाते थे, उनकी प्रतिष्ठा और भी गिरती चली जाती थी। यही कारण था कि केनिंग और लारस दिल्ली पर विजय प्राप्त करने में अपनी पूरी शक्ति लगा रहे थे। पर दिल्ली पर सीधे आक्रमण करने का उन्हें साहस नहीं होता था।

दिल्ली नगर से थोड़ी दूर एक पहाड़ी है। इसीके पास अंग्रेजी सेना ने अपना पड़ाव डाला था। इस स्थान से चारों ओर मार्ग जाते थे। अतः यातायात की दृष्टि से भी यह स्थान बड़ा उपयुक्त था। अंग्रेजी सेना में बारहसौ गोरे और कोई पांच हजार सिख तथा गुरखे थे। बार्डिस तोपे इस सेना के साथ थी। जिस प्रकार दिल्ली में चारों ओर से विद्रोही आकर एकत्र हो रहे थे, उसी प्रकार अंग्रेजी सेना की सहायता के लिए भी चारों ओर से सेनाएं और सामान आ रहा था। ६ सितंबर को मेरठ से सेना पहुंची। अंग्रेजों की सहायता के लिए काश्मीर के महाराजा ने भी अपने पुत्र के साथ एक बड़ी सेना भेजी। दिल्ली पर आक्रमण करने की तैयारियां पूरी होने लगी। प्रधान इंजीनियर बेयर्ड स्मिथ ने आक्रमण का नकशा तैयार किया।

५ जुलाई को सेनापति बरनार्ड की मृत्यु हो गई। अब जनरल गीड ने कमान संभाली, पर वह भी बीमार होकर छुट्टी पर चला गया। इसके बाद ब्रिगेडियर विल्सन को दिल्ली के मोर्चे का सेनापति बनाया गया। पर दिल्ली का आक्रमण कर्नल निकल्सन के सेनापतित्व में आरंभ हुआ। निकल्सन छत्तीसवर्षीय और नवयुवक था। उसने आते ही दिल्ली के आक्रमण की योजना को अंतिम रूप दिया और आक्रमण आरंभ कर दिया। इसी समय अंग्रेजों को जिंद के राजा से भी सहायता प्राप्त हुई। साथ ही फिरोजपुर का तोपखाना भी उनकी सहायता के लिए आ रहा था। दिल्ली के सेना-नायकों को इसका पता चल गया। बख्तखा ने तोपखाने पर अधिकार करने की योजना बनाई। अंग्रेज अफसरों को भी पता चल गया कि दिल्ली की सेना मार्ग में ही इस तोपखाने पर आक्रमण करेगी। इसे रोकने

के लिए उन्होंने अपनी फौज भेजी। इस प्रकार दोनों ओर की सेनाएं रवाना हुईं। नजफगढ़ में नदी के दोनों किनारों पर दोनों सेनाएं आकर डट गईं। वर्षा के कारण नदी गहरी हो गई थी। बहाव भी जोरदार था। अंग्रेजी सेना ने किसी प्रकार प्रातः ५ बजे नदी पार की और दिल्ली की सेना पर तोपों से आक्रमण कर दिया। दिल्ली की सेना भाग गई। १३ तोपों पर अंग्रेजी सेना ने अधिकार कर लिया।

१४ सितंबर से दिल्ली पर सीधा आक्रमण आरंभ हुआ। निकल्सन ने अंग्रेजी सेना को कई भागों में बांटकर कई तरफ से दिल्ली पर एक साथ आक्रमण कर दिया। दिल्ली के विभिन्न दरवाजों पर हमले हुए। एक दल ने काबुली दरवाजे पर जोरदार चढ़ाई की। दिल्ली की सेना ने इसका जबरदस्त विरोध किया। उसकी गोलियों की बौछार से अंग्रेजी सेना को बहुत हानि उठानी पड़ी। पर अंग्रेजी सेना ने कड़े विरोध के बावजूद इस दरवाजे पर अधिकार कर लिया। काश्मीरी दरवाजे की रक्षा में सिपाहियों ने अंग्रेजी सेना के छक्के छुड़ा दिये। सीधे आक्रमण से इसपर अधिकार करने में असफल होने पर इस दरवाजे को अंग्रेजों ने मुरग लगाकर उड़ा दिया।

लाहौरी-दरवाजे के लिए सबसे भयंकर युद्ध हुआ। किशनगंज से सिपाहियों को हटा देने पर भी अंग्रेज इस दरवाजे पर अधिकार नहीं कर सके। दिल्ली की सेना ने इस वीरता में मुकाबला किया कि अंग्रेजी सेना को रुकना पड़ा। सिपाहियों ने यहां के मोर्चे पर तोपें लगा दी थीं। उनकी मार के सामने अंग्रेजी सेना आगे नहीं बढ़ सकी। अंग्रेजों की तरफ से सबसे पहले जम्मू की सेना ने आक्रमण किया, पर उसे तोपों के सामने में हटना पड़ा। फिर मेजर रीड के नेतृत्व में गुरखे आगे बढ़े, पर उन्हें भी मुंह की खानी पड़ी। अंत में होप ग्रांट का दल आगे बढ़ा। उसने बड़े साहस और वीरता से आगे बढ़कर दिल्ली की तोपों को शांत कर दिया।

इस प्रकार दिल्ली में घुसने के रास्ते अंग्रेजी सेना के लिए खुल गए। अब विजयी सेना ने दिल्ली में प्रवेश किया। १३४ दिन बाद दिल्ली पर

यूनियन जैक फिर फहराया गया ।

दिल्ली में आतंक का राज

इस तरह लडाई समाप्त हुई । अब प्रतिहिंसा आरंभ हुई । जो सामने आता, वही गोली से उड़ा दिया जाता । सिखों ने दिल्ली के लोगों को अपनी किरचों में मारा । हजारों निर्दोष और निरपराध लोग अंग्रेजों और सिखों की क्रूरता के शिकार हुए ।

अंग्रेजों और सिखों ने शहर को खूब लूटा । इस प्रकार दिल्ली लूटने का सिखों का स्वप्न पूरा हुआ । दिल्ली की ससार-प्रसिद्ध संपत्ति लूटी गई । कहते हैं कि प्रत्येक अंग्रेज सिपाही हजारों की संपत्ति अपने साथ इंग्लैंड ले गया ।

दिल्ली में हुए अत्याचार वर्णनातीत हैं । माटगुमरी मार्टिन लिखता है—“हमारी सेना ने जब नगर में प्रवेश किया तो हमें जो मिला वह सगीनो से मार डाला गया । एक-एक मकान में चालीस-चालीस व्यक्ति छिपे थे । वे विद्रोही नहीं थे और हमारी भलमनसाहत पर उन्हें विश्वास था । मुझे खुशी है कि उनका भ्रम दूर हो गया ।” राबर्ट्स ने लिखा है कि दिल्ली की सड़के लाशों से पटी थी ।

लार्ड एल्फिंस्टन ने सर जॉन लारेस को एक पत्र में लिखा था—“हमारी सेना ने जो अत्याचार किये, उसे सुनकर हृदय फट जाता है । बिना मित्र या शत्रु के भेदभाव के सबसे बदला लिया गया । लूट में तो हमने नादिर-शाह को भी मान कर दिया ।”

रसेल अपनी डायरी में लिखता है—“कभी-कभी मुसलमानों को मारने के पहले उन्हें सूअर की खाल में सी दिया जाता था । उनपर सूअर की चरबी मली जाती थी । फिर वे जलाये जाते थे । इसी प्रकार हिंदुओं को मारने के पहले उन्हें भी धर्म-भ्रष्ट किया जाता था ।”

दिल्ली के पतन के बाद सेनापति बख्तखा ने बहादुरशाह से कहा कि दिल्ली तो चली गई, पर अभी भी ऐसे स्थान हैं, जहाँ से फिरगियों के विरुद्ध युद्ध जारी रखा जा सकता है । पर बादशाह को और अधिक सकटमय

जीवन व्यतीत करने की इच्छा न थी। बहादुरशाह के बड़े लडके दाराबख्त का विवाह मिर्जा इलाहीबख्श की पुत्री के साथ हुआ था। इलाहीबख्श बादशाह को अपने यहां ले गया। वहां में बादशाह अपनी बेगम के साथ हुमायूँ के मकबरे पहुंचा। अंग्रेजों के गुप्तचर विभाग के अफसर हडसन को उसके कर्मकारी रज्जबअली ने सब समाचार दे दिये। दिल्ली के कई लोग अंग्रेजों को प्रसन्न करने में लगे हुए थे ही। खुद इलाहीबख्श तक अंग्रेजों से मिल चुका था। हडसन ने सेनापति विल्सन से बादशाह और उसके कुटुंब को गिरफ्तार करने की आज्ञा मांगी। पहले तो वह हिचकिचाया। पर अंत में उसने आज्ञा दे दी। हडसन पचास सैनिकों और रज्जबअली को साथ लेकर हुमायूँ के मकबरे पहुंचा। बादशाह तथा बेगम ने हडसन के इस आगवाहन पर कि उन्हें कोई हानि न पहुंचाई जायगी, आत्म-समर्पण कर दिया। चारों ओर से बंद एक पालकी में जीनतमहल अपने पुत्र जवाबख्त के साथ बैठी और दूसरी पालकी में खुद मुगल सम्राट। हडसन हाथ में नंगी तलवार लिये फाटक पर खड़ा था।

हडसन ने सम्राट से शस्त्र रख देने के लिए कहा। सम्राट ने हडसन से कहा कि वह वचन दे कि उसकी, उसकी बेगम तथा पुत्र की जान की रक्षा होगी। हडसन ने वचन दे दिया। तब बादशाह ने शस्त्र रख दिये।

अब हडसन को रज्जबअली ने यह समाचार दिया कि हुमायूँ के मकबरे में अभी भी सम्राट के पुत्र खादिरसुलतान, मिरजा मुगल और मिरजा अबूबकर छिपे हुए हैं। सेनापति से आज्ञा लेकर हडसन फिर हुमायूँ के मकबरे पहुंचा। राजकुमारों ने भी आत्म-समर्पण कर दिया। बंद रथ में तीनों शहजादे बैठाये गए। रथ रवाना हुआ। उपस्थित लोगों ने यह कर्णार्पण दृश्य आखों में आसू भरकर देखा। जब रथ शहर के निकट पहुंचा तो हडसन ने उसे रोक लिया और शहजादों को नीचे उतरने के लिए कहा। महान मुगल वंश के अंतिम प्रतिनिधि कापते हुए नीचे उतरे। हडसन ने कहा—“तुमने हमारी स्त्रियों और बच्चों की हत्या की है। इसका बदला लिया जायगा।” शहजादों से अपने कपड़े उतारने के लिए कहा गया।

इसके बाद हडसन की बढ़क तीन बार गरजी और तीनो शहजादे वही ढेर हो गए । फिर वह तीनो लाशो को कोतवाली के सामने ले गया । वहा उसने उन लाशो को रखा ताकि लोग उन्हे देख सके ।

हडसन खुद लिखता है—“चौबीस घटे के भीतर मैंने बाबर और तैमूर के वश को समाप्त कर दिया । मैं क्रूर नहीं हू । पर यह स्वीकार करता हू कि पृथ्वी से इन नर-पशुओं को उठा देने मे मुझे प्रसन्नता ही हुई ।”

भारत मे ईसाई धर्म के प्रचार के महान समर्थक जी० आर० माट-गुमरी ने इस सिलसिले मे एक पत्र लिखा था । यह पत्र उस समय के कई अंग्रेजो की भावनाओं का प्रतीक है, अतः उसे यहा देना असंगत न होगा । माटगुमरी लिखता है .

“प्रिय हडसन,

बादशाह को गिरफ्तार करने और उसके पुत्रो को मार डालने के उपलक्ष मे मैं तुम्हे और तुम्हारी घुडसवार सेना को साधुवाद देता हू । विश्वास है कि तुम इसी प्रकार और भी अधिक लोगो को मौत के घाट उतारोगे ।

“जल्दी मे हू ।

हमेशा तुम्हारा

आर० माटगुमरी”

यही माटगुमरी आगे चलकर सर जॉन लारेस के बाद पंजाब का लेफ्टिनेंट गवर्नर नियुक्त हुआ । इतने जिम्मेदार व्यक्ति के ये विचार उस समय के अंग्रेजो की मनोवृत्ति के परिचायक है ।

लखनऊ पर आक्रमण

१८५७ की क्रांति मे अवध ने जो भाग अदा किया, वह निःसंदेह इस क्रांति के इतिहास का एक श्रेष्ठ तथा गौरवपूर्ण परिच्छेद है । अंग्रेज लेखक रसेल ने माना है कि “कम-से-कम अवध मे यह स्वातन्त्र्य-युद्ध था ।” समस्त अवध एक व्यक्ति की तरह ब्रिटिश सत्ता को मिटा देने के लिए उठ खड़ा हुआ । दिल्ली के पतन के बाद भी छः मास तक क्रांति का झंडा

अवध में शान से लहराता रहा। उत्तर अवध में मम्मूखा, फिरोजशाह, नरपतिसिंह, राव रामबख्शसिंह तथा दक्षिण अवध में बेनीमाधव, हनुमत-सिंह, हरिहर आदि अनेक क्रांतिकारी नेताओं ने ब्रिटिश शासन का चिह्न भी नहीं रहने दिया। ये सभी महानता ने अपने-अपने दलों के साथ ब्रिटिश सेना पर टूट पड़ने के लिए सदा तैयार रहते थे और इन्होंने शत्रु सेना को अवध की तलवारों में कितना पानी है, इसका अनुभव कराया।

अवध में अंग्रेजी राज्य खत्म हो चुका था। उसके स्थान पर वाजिद-अली शाह का पुत्र बिरजिस कदर नवाब घोषित हुआ। उसके नाबालिग होने के कारण उसकी प्रतिभावान माता हज़रतमहल ने शासन का भार संभाला। सबसे पहले उसने दिल्ली के बादशाह बहादुरशाह के पास नजराना भेजा तथा उसकी ओर से राज्य करने की घोषणा की।

चीनहट की पराजय के बाद सभी अंग्रेजों ने लखनऊ की रेजीडेंसी में आश्रय लिया। अवध के चीफ कमिशनर सर हेनरी लारेस ने भी इसी स्थान को आत्मरक्षा के लिए चुना था। इस स्थान की रक्षा करने की पूरी व्यवस्था की गई। स्थान-स्थान पर तोपें चढ़ाई गईं। बंदूक-धारी पहरेदारों की नियुक्ति की गई। सिख सिपाही अंग्रेजों की हर प्रकार से सहायता कर रहे थे।

२० जुलाई, १८५७ को क्रांतिकारियों ने रेजीडेंसी को घेर लिया तथा उसपर आक्रमण आरंभ कर दिया। भयंकर गोलाबारी से भीतर के अंग्रेजों को बहुत हानि पहुंची। रेजीडेंसी पर लगे यूनिजन जैक को क्रांतिकारियों ने चुनौती माना। गोलदाजों ने कई बार इस यूनिजन जैक के डंडे को झंडे सहित उड़ा दिया। अंग्रेज हरबार दूसरा झंडा लहरा देते थे। इस प्रकार प्रति दिन रेजीडेंसी पर आक्रमण होते रहे। चीनहट की लड़ाई में क्रांतिकारियों ने अंग्रेजों से एक लंबी मार की तोप छीन ली थी। उसी तोप का एक गोला सर हेनरी लारेस को लगा। इससे वह बुरी तरह से घायल हो गया और ४ जुलाई को उसकी मृत्यु हो गई। हेनरी लारेस एक अत्यंत योग्य तथा वीर पुरुष था। मृत्यु के समय उसने जो अंतिम आदेश दिया,

वह उसकी वीरता के अनुकूल ही था। उसने कहा—“मेरे शव को विशेष सम्मान के साथ गाड़ने की आवश्यकता नहीं। कर्त्तव्य करते हुए मरनेवाले एक साधारण सिपाही की तरह ही मुझे दफनाया जाय। आत्म-समर्पण कभी न करना, अपमानजनक शर्तों पर सधि न करना। अपने कर्त्तव्य का पालन करते हुए वीरो की तरह रणागण में प्राणों का बलिदान कर देना।”

रेजीडेसी में ६२७ गोरे तथा ७६५ हिंदुस्तानी थे। इनकी स्थिति बड़ी निराशाजनक थी। हिंदुस्तानी नौकर भाग खड़े हुए थे। पानी भरना, खाना बनाना, रेजीडेसी की रक्षा करना आदि सभी काम गोरो को खुद करने पड़ते थे। अंग्रेज स्त्रिया घायलों की सेवा-सुश्रुषा करती थी। रहने के लिए स्थान की भी कमी थी। गोरो को अस्तबल रहना में पड़ता था। यहां के अंग्रेजों ने कानपुर के अंग्रेज अफसरों के पास सदेश-पर-सदेश भेजे कि उन्हें तुरंत सहायता भेजी जाय। रसद समाप्त हो रही थी। लोग आधा पेट खाकर रहने के लिए बाध्य हो गए थे।

कानपुर में शांति स्थापित करने के बाद नील को वहां की रक्षा का भार सौंपकर हैवलॉक लखनऊ के लिए रवाना हुआ। उसे आशा थी कि उसकी फौज ४ दिनों में लखनऊ पहुंच जायगी। अवध के क्रांतिकारियों से दृढ़ता, वीरता या कड़े विरोध की तो उसे कल्पना ही न थी। डेढ़ हजार सैनिक तथा तेरह तोपों को लेकर वह अवध-विजय के लिए चल पड़ा।

कानपुर में गंगा पार करते ही उसपर आक्रमण आरंभ हुआ। उन्नाव के पास क्रांतिकारियों से प्रथम संघर्ष हुआ। दूसरा संघर्ष बशीरतगंज में हुआ। इसमें अंग्रेज सैनिकों का सामना जिस वीरता और दृढ़ता से हुआ, उससे अंग्रेजों के छक्के छूट गए। हैवलॉक जैसा वीर और अनुभवी सेनापति भी आगे न बढ़ सका। उसे वापस आना पड़ा। तीन बार उसने आगे बढ़ने का प्रयत्न किया, पर क्रांतिकारी दलों ने उसे आगे न बढ़ने दिया। अंत में हारकर उसे लखनऊ की ओर बढ़ने का विचार छोड़ना पड़ा। इतने में समाचार आया कि नानासाहब की सेना कानपुर पर पुनः अधिकार करने एकत्र हो रही है। अतः हैवलॉक लौटकर पुनः कानपुर चला गया।

हैवलॉक इतना घबड़ा उठा था कि उसने कलकत्ते समाचार भेजा—“हम लोग भयकर संकट में हैं । यदि शीघ्र सहायता न पहुँची तो हमें लखनऊ की ओर बढ़ने के बजाय प्रयाग की ओर लौटना पड़ेगा ।”

कलकत्ते से सर जेम्स आउटरम के नेतृत्व में एक बड़ी गोरी पलटन आई । लखनऊ से हैवलॉक की वापसी के कारण अंग्रेजों की प्रतिष्ठा बहुत गिर गई थी । अवध में लोग समझने लगे थे कि अंग्रेज सदा के लिए अवध से बिदा हो चुके हैं । ये घटनाएं पुनः घटित न हों, इसके लिए कानपुर से एक विशाल सेना हैवलॉक, नील, आउटरम, कूपर और आयर जैसे महारथियों के अधिनायकत्व में आगे बढ़ी ।

गंगा पार होते ही पुनः इसका विरोध आरंभ हुआ । पर अब की बार यह विशाल सेना उन्नाव और बशीरतगज में क्रांतिकारियों के आक्रमणों की परवाह किये बिना आलमबाग पहुँच गई । वहाँ क्रांतिकारियों का पडाव था । प्रबल संघर्ष हुआ । सीधे लखनऊ पहुँचना कठिन था । अतएव अंग्रेजी सेना चक्कर खाकर रेजीडेसी की ओर बढ़ी । क्रांतिकारी सेना ने भी इसपर गोले बरसाये । चारबाग के पुल पर पुनः संघर्ष हुआ । दोनों ओर के अनेक सैनिक मारे गए । भूमि लाशों से पट गई । हैवलॉक के पुत्र ने यहाँ बड़ी वीरता दिखाई । अंत में विरोध को कुचलकर अंग्रेजी सेना आगे बढ़ी । खास बाजार में अंग्रेजी सेना पर पुनः आक्रमण हुआ । यही जनरल नील गोली का शिकार हुआ । अंत में अंग्रेजी सेना रेजीडेसी पहुँची । ८७ दिन से घिरे हुए ७०० अंग्रेज मारे जा चके थे ।

हैवलॉक अपनी सेना के साथ रेजीडेसी पहुँच तो गया, पर अब वह खुद वहाँ घिर गया । रेजीडेसी का घेरा अब भी वैसा ही सुदृढ़ था । हैवलॉक अपनी सेना के साथ रेजीडेसी में एक तरह से कैद हो गया । बाहर निकलना मृत्यु को आमंत्रित करना था । लखनऊ-विजय की महत्वाकांक्षा लेकर आनेवाले हैवलॉक को खुद कैदी बनना पड़ा !

१३ अगस्त को भारत का नवीन सेनापति सर कालिन कैपबेल कलकत्ता पहुँचा । दो महीने तक उसने देश की परिस्थिति का अध्ययन किया और

क्रांति को नष्ट करने की पूर्ण तैयारी की। कासिमबाजार के कारखाने में नई तोपें बनाई गईं। शस्त्र और गोला-बारूद तैयार किया गया। यातायात की व्यवस्था ठीक की गई। इस प्रकार क्रांति का विरोध करने के लिए शक्ति और साधनों से लैस होकर नवीन सेनापति कैपबेल २७ अक्टूबर को कलकत्ते से रवाना हुआ। साथ ही गंगा द्वारा नावों में भरकर एक सेना कर्नल पावेल तथा कैप्टन विलियम पील के अधिनायकत्व में रवाना हुई। रास्ते में स्थान-स्थान पर इनपर क्रांतिकारियों के दलों ने आक्रमण किये। कर्नल पावेल रास्ते में ही गोली का शिकार हो गया।

कैपबेल को रास्ते में अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। कोई हिंदुस्तानी सहायता देने को तैयार न था। रसद प्राप्त करना कठिन था। एक स्थान पर तो वह करीब-करीब क्रांतिकारियों के हाथ में ही पड़ गया, पर भाग्य ने उसका साथ दिया।

इधर दिल्ली-विजय के बाद जनरल विल्सन ने दोआब में शांति और अंग्रेजी सत्ता फिर से स्थापित करने के लिए कर्नल ग्रिथेड के अधिनायकत्व में ७९० गोरो तथा १९०० हिंदुस्तानी सिपाहियों की सेना भेजी। यह सेना सबसे पहले बुलदशहर पहुंची। यहां अंग्रेजों की विजय हुई। मालधर में नवाब वलीदाद खा मुगल सम्राट के नाम पर शासन चला रहा था। ज्यों ही उसने सुना कि अंग्रेज-सेना आ पहुंची है, वह भाग खड़ा हुआ। इसी प्रकार अलीगढ़ पर भी इस सेना ने अधिकार कर लिया। आगरे में इस सेना का हिंदुस्तानियों से सामना हुआ। घनघोर संग्राम हुआ। तलवारों और संगीनों खूब चली। पर यहां भी अंग्रेजों की ही विजय हुई। फिर यह सेना मैनपुरी पहुंची। यहां पोप ग्रांट ने ग्रिथेड से कार्य-भार सभाल लिया। २६ अक्टूबर को यह सेना कानपुर पहुंची। ३१ तारीख को लखनऊ के पास आलमबाग में इसने पड़ाव डाला। १३ नवंबर को कैपबेल इस सेना से आ मिला। इस संयुक्त सेना ने रेजीडेंसी को मुक्त कराने के लिए कूच किया। शहनफज पर अधिकार करने में अंग्रेजों को लोहे के चने चाबने पड़े। इधर रेजीडेंसी में फसे हुए अंग्रेजों ने जब यह सुना कि सेना-

पति कैपबेल सेना लेकर आया है तो उनकी प्रसन्नता का ठिकाना न रहा ।

१४ नवंबर से २४ नवंबर तक लखनऊ में जो घनघोर संग्राम हुआ, वह इतिहास की एक उल्लेखनीय घटना है । सिकंदराबाद की दीवार फादने में कई अंग्रेजों ने अपना बलिदान कर दिया । जरनल कूपर तथा जनरल लैम्सडन इसी दीवार पर मारे गए । क्रांतिकारियों ने भी अपनी जान पर खेलकर युद्ध किया । लखनऊ का सिकंदराबाद तो 'रक्त की झील' ही बन गया था । दिलखुशबाग, आलमबाग तथा गहनफज में भी घनघोर समर हुआ । मोतीमहल में भी बड़ी जबरदस्त टक्कर हुई ।

रेजीडेसी के सामने अंग्रेज सेना के आते ही हैवलॉक तथा आउटरम ने बाहर निकलकर क्रांतिकारियों पर आक्रमण कर दिया । दिल्ली के पतन के समाचार ने अंग्रेजों के उत्साह को द्विगुणित कर दिया था ।

रेजीडेसी में फसी अंग्रेज स्त्रियों और बच्चों को दिलखुशबाग पहुंचाया गया । २४ नवंबर को हैवलॉक की मृत्यु हुई । लखनऊ के इस युद्ध में नेपाल के राणा जगबहादुर के नेतृत्व में आई हुई गुरखा सेना ने भी अंग्रेजों की बड़ी सहायता की ।

इस प्रकार रेजीडेसी में घिरे अंग्रेजों की रक्षा हुई । पर अब भी लखनऊ नगर क्रांतिकारियों के हाथों में ही था । इतने में समाचार आया कि कानपुर को तात्या टोपे ने पुनः जीत लिया है । अतः कैपबेल ने आउटरम को ४००० सैनिकों के साथ आलमबाग में छोड़ा और वह खुद शीघ्रता से कानपुर के लिए रवाना हो गया ।

: १६ :

कानपुर की पुनर्विजय

कानपुर के युद्ध के बाद क्रांति के सभी सूत्र तात्या टोपे ने अपने सुदृढ़ हाथों में ले लिये । कानपुर की पराजय के साथ अज्जीमुल्ला खां लुप्त हो गया । बाद की घटनाओं में कहीं भी उसका नाम नहीं सुनाई पड़ता ।

पता नहीं इस चतुर राजनीतिज्ञ का क्या हुआ ।^१

कानपुर में क्रांति के प्रारम्भिक काल की घटनाओं में विद्रोही सिपाहियों का प्रमुख हाथ था । ब्रिटिश सत्ता की समाप्ति पर सेना का सूत्र-संचालन इन्हीं सिपाहियों के अफसरों के हाथों में आ गया । सेनापति टीकार्जिसह आदि अपने को सैनिक-विशेषज्ञ समझते थे । सेना-संबंधी बातों में नानासाहब अथवा तात्या टोपे की सलाह लेना उन्हें कभी आवश्यक नहीं मालूम हुआ ।

तात्या टोपे का पिता दक्षिण में अहमदनगर में येवळे नामक स्थान का रहनेवाला था । अंतिम पेशवा बाजीराव के साथ वह बिटूर आ गया और उसके दान-विभाग का अध्यक्ष नियुक्त हो गया । तात्या टोपे के पिता का नाम था पांडुरंगराव येवळेकर । पांडुरंगराव के आठ पुत्र थे । सबसे बड़ा था रामचंद्र । यही इतिहास में तात्या टोपे के नाम से प्रसिद्ध है । एक बार बाजीराव पेशवा ने नवरत्नों से जड़ा हुआ एक टोप इसे इनाम दिया था । तभी से यह 'टोपे' कहलाने लगा ।

तात्या टोपे अत्यंत वीर और स्वाभिमानी व्यक्ति था । देखने में सुंदर और आकर्षक था । मन का उदार था । बातचीत करने में बड़ा चतुर था । उसकी बोली में माधुर्य था, आत्मविश्वास की दृढ़ता थी, ज्वलंत देशप्रेम का आकर्षण था । यही कारण है कि जब वह किसीसे बात करता, तो उस पर उसकी छाप पड़े बिना न रहती । १८५७ में उसकी आयु ५० वर्ष की थी ।

तात्या नानासाहब का बचपन का साथी था । उसका इसपर बड़ा विश्वास था । तात्या टोपे भी नानासाहब से बहुत प्रेम करता था । उसकी भलाई के लिए प्रत्येक त्याग करने को वह सदैव उद्यत रहता था ।

कानपुर के युद्ध में अनेक सैनिक मारे गए । जो बचे, उनमें से कई भाग गए । सभी क्रांतिकारी नेताओं को उस समय कानपुर छोड़ देना पड़ा । तात्या टोपे भी यहाँ से चला गया था । पर वह चैन से नहीं बैठा ।

१. अजीमुल्ला की मृत्यु के वर्णन के लिए अध्याय २४ देखिये ।

कानपुर की पराजय को उसने राष्ट्र का अपमान समझा । वह बदला लेने की तैयारी में लग गया । कानपुर छोड़कर वह कानपी पहुँचा । इस नगर को उसने अपने कार्य का केंद्र बनाया । कानपुर से लेकर ग्वालियर तक उसने अपनी सत्ता स्थापित की । स्थान-स्थान पर चौकियों की व्यवस्था की । ग्वालियर की सेना को भी वह समझा-बुझाकर अपने साथ ले आया ।

सर कालिन कैपबेल जब लखनऊ की ओर रवाना हुआ तो तात्या टोपे ने कानपुर पर पुनः अधिकार कर लेने का यह उत्तम अवसर समझा । १० नवंबर को तात्या टोपे ने जमुना पार की और भोगनीपुर, अकबरपुर, सिवली और शिवराजपुर पर पुनः अधिकार कर लिया । तात्या टोपे के इन कार्यों से कानपुर की रक्षा का भार सभालनेवाला कर्नल विडहम घबड़ा उठा । उसने सेनापति कैपबेल को लिखा—“अगर शीघ्र ही परिस्थिति हमारे पक्ष में नहीं बदलती, तो सेना को पुनः घेरे में आश्रय लेना पड़ेगा । लड़ाई अत्यंत विकराल हुई है और शत्रु अति प्रबल है—विशेषकर उसका तोपखाना बड़ा शक्तिशाली है ।”

तात्या टोपे ने बड़ी बुद्धिमत्ता से प्रयाग और लखनऊ के बीच के मार्ग को काट दिया । लखनऊ की अंग्रेज सेना को सहायता पहुंचाना कठिन हो गया । तात्या ने सीधे कानपुर पर वार नहीं किया । विडहम यह न समझ सका कि तात्या टोपे अवध में जाकर कैपबेल की सेना के मार्ग को काटनेवाला है या कानपुर पर आक्रमण करनेवाला है । तात्या टोपे ने सोचा था कि जिस क्षण यह समाचार आयगा कि कैपबेल और अवध के क्रांतिकारियों में युद्ध आरंभ हो गया है, उसी क्षण वह कानपुर पर आक्रमण कर देगा ताकि विडहम को कहीं से सहायता न प्राप्त हो सके ।

विडहम को चुपचाप बैठना उचित न लगा । वह भी अपनी सेना लेकर आगे बढ़ा । २६ नवंबर को पांडु नदी के किनारे दोनों सेनाओं में संघर्ष हुआ । विडहम ने तात्या टोपे की तीन तोपें छीन ली । वह समझने लगा कि अब विजय दूर नहीं, पर उसे क्या पता था कि उसका सामना तात्या टोपे जैसे चतुर सेनापति से है ! तात्या ने अपनी सेना को थोड़ा पीछे हटा

लिया। अंग्रेजी सेना समझी कि हिंदुस्तानी भाग रहे हैं। अंग्रेजों ने टोपे की सेना का पीछा करना आरंभ किया। तात्या ने एकाएक मुड़कर अंग्रेज सेना के दाये और बाये भाग पर आक्रमण किया। यह आक्रमण इतनी चतुरता तथा शीघ्रता से किया गया कि अंग्रेजी सेना के पैर उखड़ गए। विडहम अपनी सेना लेकर अपने घेरे में पहुँचा, जो समय पड़ने पर आश्रय के लिए बनाया गया था। तात्या टोपे ने अपने अपूर्व पराक्रम से पुनः कानपुर पर अधिकार किया। नानासाहब फिर कानपुर आया। वह बिठूर भी गया। तात्या टोपे को इस युद्ध में पाँच लाख रुपये, ग्यारह हजार कारतूस, पाँचसौ तबू और बहुत-सा युद्धोपयोगी सामान मिला। यह सब लखनऊ की अंग्रेज सेना की सहायता के लिए भेजा जानेवाला था।

विडहम की सहायता करने के लिए सेनापति कैपबेल दौड़ता हुआ लखनऊ से २० नवंबर को कानपुर आया। उसके साथ लखनऊ की अंग्रेज स्त्रियाँ, बच्चे तथा धायल सैनिक भी थे। सबसे पहले उसने इनको प्रयाग रवाना किया। ६ दिसंबर को तात्या टोपे और अंग्रेज सेना में फिर युद्ध हुआ। इस बार तात्या को हार खानी पड़ी। वह अपनी सेना लेकर शिवराजपुर के रास्ते से गंगा पार जानेवाला था। अंग्रेज सेनापति होप ग्राट ने यही उसपर आक्रमण किया। तात्या टोपे को पंद्रह तोपें छोड़कर चला जाना पड़ा।

११ दिसंबर को सर होप ग्राट बिठूर पहुँचा।

तात्या टोपे ने कालपी पहुँचकर पुनः युद्ध की तैयारी आरंभ की।

बिठूर की लूट

कानपुर में अपनी सत्ता की पुनर्स्थापना कर अंग्रेज सेना बिठूर पहुँची। वहाँ उसने जो लूटमार और हत्याकांड किया, वह अत्यंत क्रूर था। नानासाहब पेशवा से संबंधित सभी इमारतें जला दी गईं। पेशवा का काच का बना गंगा-महल पेशवा घाट के पास था, वह जलाकर राख कर दिया गया। कहते हैं यह महल अत्यंत सुंदर था। रंग-बिरंगे काँचों से यह बनाया

गया था। बाजीराव पेशवा की धर्म-पत्नी सरस्वतीबाई की जिस स्थान पर दाह-क्रिया हुई थी, उस स्थान पर सगमरमर का एक सुंदर मंदिर था। इसके भीतर रत्न जड़े हुए थे। अंग्रेजों ने रत्न आदि अमूल्य वस्तुएं लूट लीं। इस मंदिर की सुंदरता को नष्ट कर डाला गया। पास ही तात्या टोपे का प्रासाद था, उसे भी जलाकर राख कर दिया गया। नानासाहब के बाड़े को तोपों से नष्ट कर दिया गया और उसमें आग लगा दी गई। नानासाहब के इस प्रासाद में पेशवाओं से संबंधित कुछ स्त्रियां थीं। जब बाड़ा जलने लगा तो वे प्राण बचाने छत पर पहुंची। वहां उनको कई सैनिकों ने देखा। एक अंग्रेज लेखक ने लिखा है—“नानासाहब के जलते हुए बाड़े में मैंने एक सुंदर नवयुवती को देखा।” लोगों का कथन है कि नानासाहब की मैना नामक एक पुत्री थी, जो इसी महल में जल मरी। पर इतिहास में उसकी पुत्री का कहीं उल्लेख नहीं है। हा, उसके बाड़े में मैनावती नामक एक दासी अवश्य थी। संभव है, उन्हींके नाम के कारण यह भ्रम फैला हो। नानासाहब के महल के इस अग्निकांड में कई स्त्रियां जलकर मर गईं।

बिठूर में तीन दिन तक हत्याकांड चलता रहा। जो कोई सड़क पर निकलता, गोली का शिकार होता। गंगा में एक स्टीमर द्वारा अंग्रेजों ने गोलियां बरसाईं। आज भी गंगा-तट के मकानों पर इन गोलियों के चिह्न बने हुए हैं। अंग्रेज फौज ने पहले दिन घर-घर घुसकर सोना-चादी और जेवरात लूटे। दूसरे दिन सिख फौज ने बर्तन, अन्न इत्यादि लूटा। तीसरे दिन मद्रासी फौज ने बचे हुए वस्त्र लूटे।

कुछ दिन बाद अगूरी तिवारी ने, जो इस समय अंग्रेजों को गुप्त समाचार देने का काम कर रहा था, अंग्रेजों को खबर दी कि नानासाहब का धन उसके बाड़े के कुएं में पड़ा हुआ है। धन को प्राप्त करने के लिए दोसौ गोरे कानपुर से आये। चार मोट बारह दिन तक पानी खींचती रही, तब कहीं इसका पानी इतना कम हुआ कि इसमें उतरा जा सके। इसमें से अंग्रेजों को बहुत संपत्ति मिली। सोने की थालियां, चादी का सामान, जवाहरात, मोहरे आदि कुल मिलाकर तीस लाख रुपये की संपत्ति मिली।

इस प्रकार नानासाहब की लाखों रुपये की संपत्ति लूटी गई । नारायण रामचंद्र सूबेदार ने भी इस लूट में भाग लिया । पेशवा की संपत्ति का एक बड़ा भाग उसके घर पहुँचा । कानपुर के नवाबगंज में पेशवाओं की कोठी को सूबेदार ने नाममात्र के मूल्य पर खरीद लिया । इसमें आज भी उसके वंशज रहते हैं ।

बिठूर में जो आज 'सूबेदार की कोठी' कहलाती है, वह पेशवाओं का न्यायालय था । पर सन १८५७ की सेवाओं के पारितोषिक-स्वरूप अंग्रेजों ने यह भवन उसे प्रदान कर दिया । इसीमें बाद में सूबेदार-कुटुंब रहने लगा ।

इस प्रकार बिठूर अंग्रेजों की प्रतिहिंसा की अग्नि में जलकर राख बन गया । बड़े-बड़े प्रासाद ईंटों के ढेर बन गए । आज भी इस स्वतंत्र भारत में प्रथम स्वातंत्र्य समर की रणस्थली के ये अवशेष अपने सर्वस्व के बलिदान का स्मरण दिला रहे हैं ।

: १७ :

भांसी का पतन

भांसी से अंग्रेजी सत्ता के उठ जाने के बाद दस माह तक लक्ष्मीबाई ने बड़ी योग्यता से वहाँ का शासन चलाया । राज्य-भर में उसने शांति स्थापित की । उसके शासन में लोग अपने को सुरक्षित समझने लगे । वह प्रातः काल पाँच बजे उठती । स्नान और पूजा के बाद सरदार और शासन के अधिकारी उससे मिलते । सबकी बातें सुनकर वह उन्हें उचित आदेश देती । दोपहर के भोजन के उपरांत थोड़ा विश्राम कर तीन बजे दरबार पहुँचती । वह प्रायः पुरुष-वेश में ही पायजामा, कोट तथा टोपी पहनकर दरबार में आती । गले में मोती की माला तथा हाथ में हीरे की अंगूठी के सिवा वह कोई अलंकार न पहनती थी । कभी-कभी वह स्त्री वेश में भी दरबार में आती थी । उस समय वह श्वेत साड़ी पहनती थी । दरबार में वह सोने की जाली के परदे के पीछे बैठती थी । महारानी बहुत दानी थी ।

“नहीं” तो कभी उसके मुह से निकलता ही न था। अपनी प्रजा से वह पुत्रवत् प्रेम करती थी। जनता भी उसका माता की तरह आदर करती थी।

जब नत्थाखा ने झांसी पर आक्रमण किया, तो झांसी की जनता, आस-पास के ठाकुर, जमींदार आदि सभी महारानी की सहायता को दौड़ पड़े। महारानी ने स्वयं युद्ध का संचालन कर बात-की-बात में नत्थाखा को मार भगाया। महारानी ने इंदौर में पोलिटीकल एजेंट सर रॉबर्ट हैमिल्टन को पत्र लिखा कि वह अंग्रेजों की अनुपस्थिति में शासन-भार सभाले हुए है, पर यह पत्र हैमिल्टन को नहीं मिला।

६ जनवरी को मूह (इंदौर) से एक विशाल अंग्रेजी सेना सर ह्यूरोज के अधिनायकत्व में उत्तर की ओर रवाना हुई। रायगढ़, चंदेरी, सागर, बानापुर आदि पर विजय प्राप्त कर यह सेना १९ मार्च को झांसी से १४ मील दूर चंचलपुर नामक गांव पहुंची। इस समय चारों ओर से क्रांतिकारियों की हार तथा अंग्रेज सेना की विजय के समाचार आ रहे थे। सर ह्यूरोज का दिमाग आसमान पर पहुंच चुका था। उसने सोचा कि जब नानासाहब और बहादुरशाह जैसे लोग भी अंग्रेजी सेना के सामने न टिक सके, तब झांसी की रानी जैसी स्त्री कैसे टिक सकती है? उसने महारानी से कहला भेजा कि वह निःशस्त्र होकर मोरोपंत तावे, लक्ष्मणराव तथा लालू बख्शी के साथ सामने हाजिर हो। पर उसे यह नहीं मालूम था कि महारानी कितनी आत्माभिमानिनी, वीर और साहसी है। रानी ने इस अपमानजनक सदेश की अवहेलना कर दी। अपने आत्माभिमान की रक्षा के लिए वह अपना सर्वस्व बलिदान करने को तैयार हो गई।

महारानी ने झांसी के किले की रक्षा की उचित व्यवस्था की। सब बुर्जों पर तोपें चढ़ा दी गईं। गोले-बारूद के कारखाने रात-दिन काम करने लगे। झांसी के आस-पास की भूमि वीरान कर दी गई, ताकि अंग्रेज सेना को न रसद मिले सके, न पानी और न घोड़ों के लिए दाना ही मिल सके। पर ग्वालियर के महाराजा जयाजीराव शिंदे तथा टीकमगढ़ के

राजा ने अंग्रेजों को पूरी सहायता दी। उन्होंने उनके लिए रसद और घास आदि का भी प्रबंध कर दिया।

अंग्रेजी सेना शिक्षित और अनुशासित थी। ह्यूरोज़ का खयाल था कि झासी पर दो-तीन दिन में अधिकार हो जायगा। पर झासी के वीरों ने अपनी महारानी का साथ दिया और ह्यूरोज़ के स्वप्न को मिट्टी में मिला दिया।

महारानी स्वयं दिन-रात युद्ध का संचालन करती रही। वह सैनिकों को प्रोत्साहित करती थी तथा वीर-कृत्य करनेवालों को इनाम देती थी।

दस दिन तक झासी के लिए भयंकर युद्ध हुआ। दिन-रात गोलाबारी होती रही। रात को तोपों के लाल-लाल गोले अत्यंत भयंकर दिखाई देते थे। २६ तारीख को जब दक्षिण के दरवाजे की तोपें शांत हो गईं तो पूर्वी दरवाजे के गोलंदाज वहां पहुंचे और उन्होंने अंग्रेजों के सर्व-श्रेष्ठ गोलंदाज को समाप्त कर दिया। अब अंग्रेजों की तोपें भी शांत हो गईं। गुलाम घोस नामक तोपची को, जिसने यह काम किया था, महारानी ने चांदी का एक कड़ा इनाम दिया।

छठे दिन झासी के गोलंदाजों ने अंग्रेजों को बड़ी हानि पहुंचाई। सातवें दिन नगर के बाईं ओर की दीवार ढह गई। पर मजदूरों ने काले कबल ओढ़कर रातों-रात इसकी मरम्मत कर दी। इसके बाद अंग्रेजों ने किले के कुए पर शंकरगढ़ से गोले बरसाने शुरू किये। इससे पानी ढोनेवाले मारे गए। एक गोला किले के बारूदखाने पर भी गिरा। एक जोरदार धड़ाका हुआ और सारा बारूदखाना उड़ गया।

इधर महारानी ने नानासाहब को सहायता के लिए पत्र लिखा। कालपी से एक बड़ी फौज लेकर तात्या टोपे झासी पहुंचा। इससे अंग्रेजी सेना घबड़ा उठी। एक तरफ से महारानी आक्रमण कर रही थी और दूसरी तरफ से वीर तात्या टोपे की फौजें उनपर हमला कर रही थी। बीच में अंग्रेजों की स्थिति बड़ी दयनीय होती जा रही थी और उनकी पराजय निश्चय ही थी कि यकायक टोपे की सेना भागने लगी। टोपे के

सिपाही अनुशासित और शिक्षित नहीं थे। अतः अंग्रेजों के सामने पहुँचकर भी अंग्रेजों के आक्रमण से घबड़ाकर वे भागने लगे। तात्या टोपे ने उन्हें रोकने का निष्फल प्रयत्न किया। अतः वे तात्या को पीछे हटना पड़ा।

तात्या टोपे की हार का पता लगते ही महारानी निराश हो गई। अब अंग्रेजों का आक्रमण तीव्रतर हो गया। नगर में तोपों के गोलों से आग लगने लगी। बड़े-बड़े प्रासाद गिरने लगे। स्त्रियाँ तथा बच्चे मरने लगे। पानी के स्थान पर अंग्रेज बराबर गोलाबारी कर रहे थे। इससे पानी की कमी पड़ने लगी। फिर भी कई बार महारानी के गोलदाजों ने ठीक निशाना साधकर अंग्रेजों की तोपों को वद कर दिया।

अतः वे झांसी के सरदार भूलाजीसिंह परदेशी ने स्वामीद्रोह किया। यह सरदार शहर के दक्षिण में चार हजार सैनिकों के साथ लड़ रहा था। इसके अधिकार में तोपें भी थीं। भूलाजी की आज्ञा से बारूद की जगह इन तोपों को बाजरे के बोरे दिये गए। इधर किले के बाहर हजारों मजदूर सिर पर घास के गूँठे लेकर किले की तरफ आ रहे थे। इनके पीछे सगीन लिये गोरे बढ रहे थे। घास के ये गूँठे नगर की दीवार के पास रखे गए। गोरे उनपर चढ़कर भीतर कूद गए। नगर अंग्रेजों के हाथ में चला गया। अंग्रेजों ने जो सामने आया, उसे मारना आरंभ किया। झांसी की सड़के लाशों से पट गईं। मालीसन ने कहा है कि झांसी में पाँच हजार लोग मारे गए। पर वास्तव में मरनेवालों की संख्या दस हजार से कम नहीं थी। बरसईकर गोडसे ने, जो इस हत्याकांड और लूट के प्रत्यक्ष-दर्शी थे, इसका बड़ा प्रामाणिक वर्णन किया है।

पहले दिन अंग्रेजों ने सोना और जवाहरात लूटे। दूसरा दिन मद्रास के सिपाहियों की लूट का था। उन्होंने ताबा और पीतल के बर्तन लूटे। हैदराबाद के सिपाहियों ने वस्त्रों की लूट की। फटो धोतियाँ तक वे उठा ले गए। सात दिन तक इसी तरह झांसी में लूट हुई।

महारानी ने जब यह देखा कि अंग्रेजी सेना के सामने टिकना असंभव

है, तो उसने वहा से कालपी जाने का निश्चय किया । इस घटना के प्रत्यक्ष-दर्शी गोडसे ने उसके झांसी से निकलने का बड़ा मार्मिक वर्णन किया है—
 “तडके बाईसाहेब (महारानी) ने सब तैयारी पूरी की तथा किले के बाहर निकली । साथ में मोरोपत तावे तथा अन्य सबधी भी थे । सब लोग सशस्त्र होकर घोडों पर सवार हुए । हर एक को मोहरे तथा सोने के सिक्के कमर में बांधने के लिए दिये गए । रियासत में जो धन-संपत्ति थी, वह एक हाथी पर लादी गई । हाथी बीच में खड़ा किया गया । साथ में प्राण समर्पित करने को तैयार दोसी विश्वस्त सरदार घोडों पर सवार हुए । महारानी खुद ढाई हजार रुपये के बहुमूल्य श्वेत अश्व पर आरूढ़ हुई । वह पायजामा, बूट आदि पुरुष-वेश धारण किये हुए थी । शरीर पर तार का कवच था । कमर में जबिया आदि शस्त्र बांधकर बगल में तलवार ली । उन्होंने अपने साथ कुछ भी धन नहीं लिया । केवल चादी का एक प्याला आचल में बांध लिया । तदुपरांत रेशमी किनारे की धोती से उन्होंने अपने दत्तक पुत्र को अपनी पीठ से बांधा ।”

रानी के उत्तरी दरवाजे से बाहर निकलते ही अंग्रेजी सेना में खलबली मच गई । चारों ओर से गोलियों की बौछार होने लगी । पर लक्ष्मीबाई अंग्रेजी सेना को चीरकर उस पार निकल गई । लेफ्टीनेंट बोकर ने कई घुड़सवारों के साथ उसका पीछा किया, पर मुह लटकाकर उसे वापस आना पड़ा । २४ घंटे तक बराबर वह घोड़े को दौड़ाती रही । जब वह कालपी पहुंची तो घोड़ा इतना थक गया था कि अपनी स्वामिनी को सुरक्षित स्थान पर पहुंचाकर वह गिर पड़ा और मर गया ।

महारानी का पिता उसके साथ कालपी न जा सका था । वह खजाना लेकर दतिया पहुंचा । पर वहा के अधिकारियों ने उसकी संपत्ति लूट ली तथा उसे अंग्रेजों के हवाले कर दिया । वह झांसी लाया गया । महारानी के पिता को उसीके महल के सामने फांसी पर लटका दिया गया ।

कालपी इस समय क्रांतिकारियों का एक प्रमुख केंद्र बन गया था । यहां आगे आनेवाले संघर्ष की तैयारी हो रही थी । सेनाएं इकट्ठी की जा

रही थी। कारखानो में बारूद बनाया जा रहा था। सेनापति यद्यपि तात्या टोपे ही था, तथापि सिपाही उससे पूछा करते थे कि हमारे स्वामी कहा हैं? अतः तात्या टोपे ने कुछ घुडमवारो को नानासाहब को लाने के लिए भेजा। नानासाहब ने अपने भतीजे रावसाहब को भेज दिया। कालपी में रावसाहब को पेशवा घोषित किया गया।

इस समय कालपी में रावसाहब, महारानी लक्ष्मीबाई, तात्या टोपे, बानपुर का राजा, बादा का नवाब, आदि अनेक क्रांतिकारी नेता मौजूद थे। लेकिन इनमें अतः तक यह निर्णय न हो सका कि अधिकार-सूत्र किसके हाथ में रहे। तात्या टोपे यद्यपि सेनापति था, तथापि रावसाहब की आज्ञा उसे माननी पड़ती थी। इनमें प्रतिभावान तथा योग्य व्यक्ति दो ही थे। एक तो महारानी लक्ष्मीबाई और दूसरा तात्या टोपे। महारानी लक्ष्मीबाई को उसके स्त्री होने के कारण अधिकार नहीं सौंपे जा सकते थे और तात्या टोपे राजवंश का न होने कारण अयोग्य माना गया। एक निश्चित तथा योग्य नेतृत्व का अभाव ही कालपी के नेताओं की असफलता का एक प्रमुख कारण था।

: १८ :

ग्वालियर पर अधिकार : लक्ष्मीबाई का प्राणोत्सर्ग

झांसी पर अधिकार कर सर ह्यूरोज़ कालपी की ओर बढ़ा। कोच में युद्ध हुआ। तात्या टोपे ने महारानी को एक छोटीसी फौज का अधिनायकत्व दिया था। टोपे को हारकर वापस तो लौटना पड़ा, पर उसने जिस चतुरता से अपनी सेना को कटाये बिना लौटा लिया था, यह देख अंग्रेजों ने भी उसकी रण-कुशलता की प्रशंसा की।

कालपी से ६ मील की दूरी पर गलौली में पुनः अंग्रेजी सेना तथा तात्या टोपे की सेना में युद्ध हुआ। इस युद्ध में बादा का नवाब भी टोपे की सहायता को आया था। इस युद्ध में लक्ष्मीबाई ने जो वीरता दिखाई, उससे सभी

चकित रह गए। वह अपने घुड़सवारों को लेकर अंग्रेजी सेना पर टूट पड़ी। उसने सैकड़ों अंग्रेज सैनिकों को काट डाला और अंग्रेजों को पीछे हटने के लिए बाध्य किया। इसके बाद महारानी ने अंग्रेजी तोपों पर हमला किया। इस दिन अंग्रेज बहुत बुरी तरह से हारते, पर उनके सौभाग्य से इसी समय एक ऊट सेना उनकी सहायता को आ गई। इससे अंग्रेजों की हार टल गई।

महारानी के अतुल पराक्रम को सबने देखा। तात्या टोपे तथा रावसाहब ने उसे बधाई दी। टोपे यद्यपि चार बार हार चुका था, तथापि उसने अपनी सेना को कटने न दिया था। वह वैसी-ही थी। इस सेना के बल पर क्या किया जाय, इसपर विचार हुआ। अतः मे लक्ष्मीबाई का यह विचार सबने पसंद किया कि ग्वालियर जाकर किले में आश्रय लेना चाहिए। ग्वालियर की भौगोलिक स्थिति इतनी महत्वपूर्ण थी कि इसपर अधिकार करने से बड़ी सहायता प्राप्त होती। इस स्थान पर दक्षिण से भी सहायता प्राप्त की जा सकती थी।

रावसाहब पेशवा, महारानी लक्ष्मीबाई तथा तात्या टोपे अपनी सेना के साथ ग्वालियर की ओर बढ़े। इस समय ग्वालियर का महाराजा था जयाजीराव शिंदे। उसके अल्पवयस्क होने के कारण सत्ता के सूत्र दीवान दिनकरराव राजवाड़े के हाथों में थे। वह अंग्रेज-भक्त था। उसके लिए स्वार्थ-साधन देशप्रेम से ऊंचा था। अंग्रेज अफसरों के इशारों पर चलने में ही वह अपने जीवन की सार्थकता मानता था। जब दिनकरराव ने सुना कि पेशवा की सेना ग्वालियर की ओर आ रही है, तो वह घबड़ा गया। इसी समय उसके पास रावसाहब का पत्र आया—“हम लोग मित्र-भाव से ग्वालियर आ रहे हैं। पेशवा और अपने संबंधों का स्मरण कीजिये। हम आपसे सहायता की आशा करते हैं, ताकि हम दक्षिण की ओर बढ़ सकें।”

दिनकरराव ने उसका विरोध करने का निश्चय किया। जब पेशवा की सेना ग्वालियर में मुरार नामक स्थान पर पहुँची, तो दिनकरराव तथा जयाजीराव छः हजार पैदल, डेढ़ हजार घुड़सवार और आठ तोपों

के साथ उसपर आक्रमण करने आगे बढ़े । पर ग्वालियर की सेना अपने राजा तथा दीवान राजवाड़े की तरह देशद्रोही न थी । इस सेना के कई अफसर जयाजीराव के पाम गए और उन्होंने उससे कहा—“पेशवा तो आपके मालिक है । उनका विरोध करना उचित नहीं ।” शिंदे की सेना ने पेशवा की सेना पर आक्रमण करने से इन्कार कर दिया । बहुत थोड़े सिपाही, जो अपने महाराज की आज्ञा मानना अधिक उचित समझते थे, आगे बढ़े और उन्होंने क्रांतिकारी सेना पर आक्रमण कर दिया । महारानी लक्ष्मीबाई के नेतृत्व में घुडसवारों ने आगे बढ़कर शिंदे की तोपों पर अधिकार कर लिया । महाराजा जयाजीराव तथा उसका देशद्रोही दीवान—दोनो—अंग्रेजों की शरण लेने आगरा भाग गए ।

इधर तात्या टोपे तथा महारानी लक्ष्मीबाई ने ग्वालियर पर अधिकार कर लिया । महारानी लक्ष्मीबाई की योजना पूर्ण रूप से सफल हुई । महारानी ने ग्वालियर के खजाने पर भी अधिकार किया । यहाँ से बहुत बड़ी मात्रा में युद्ध-सामग्री प्राप्त हुई । ग्वालियर-विजय ने क्रांतिकारियों को नवीन उत्साह और नवीन स्फूर्ति प्रदान की । पर इस विजय का जितना उपयोग होना चाहिए था, उतना न हो सका । ग्वालियर की विजय के बाद रावसाहब ने यहाँ अपना राज्याभिषेक कराया । ब्राह्मण-भोजन होने लगे । नाच-गाने के जलसे आरंभ हुए । कई बार महारानी लक्ष्मीबाई ने रावसाहब से युद्ध की तैयारी करने को कहा, पर उसने उसकी एक न सुनी ।

ग्वालियर में क्रांति के पक्ष में बहुत-कुछ किया जा सकता था । आवश्यकता थी अंग्रेज सेना का सामना करने की तैयारी की । गोला-बारूद, सेना, युद्ध-सामग्री आदि तैयार करने के बजाय यह बहुमूल्य समय आनंद-प्रमोद में नष्ट किया गया । इस प्रकार क्रांतिकारियों ने एक महान अवसर खो दिया ।

लक्ष्मीबाई ग्वालियर का महत्व समझती थी । यहाँ बैठकर दक्षिण भारत में भी क्रांति की अग्नि प्रज्वलित की जा सकती थी । देवास, इंदौर आदि रियासतों से सेनाएँ प्राप्त की जा सकती थी । यही कारण था कि

ग्वालियर के पेशवा के हाथों में पड़ते ही अंग्रेज घबड़ा उठे । वे ग्वालियर के महत्व को अच्छी तरह से जानते थे । यह कहना अतिशयोक्ति न होगी कि उस समय ब्रिटिश सत्ता का भविष्य काफी हद तक ग्वालियर पर निर्भर था । इसका अंदाज इसीसे लगाया जा सकता है कि जब गवर्नर जनरल लार्ड केनिंग ने सुना कि तात्या टोपे की सेना ग्वालियर की ओर बढ़ रही है, तो उसने विलायत तार भेजा था—“अगर सिंधिया विद्रोहियों से मिलता है तो कल ही मुझे अपना बिस्तर लपेटना पड़ेगा ।”

रेजीडेंट मैकफर्सन ने लिखा है—“ग्वालियर अगर विद्रोहियों से मिल जाता तो क्या होता ? इसका निश्चय करने के लिए नकशे पर एक दृष्टि-पात ही पर्याप्त है ।”

मालिसन ने लिखा है—“अगर ग्वालियर शीघ्र ही फिर न जीता गया तो कितनी हानि होगी, इसकी कल्पना नहीं की जा सकती । इसमें बिलभ करने से तात्या टोपे ग्वालियर की महान राजनैतिक तथा सैनिक शक्ति से तथा वहा की संपत्ति तथा प्राप्त युद्ध-सामग्री से और कालपी की बचीखुची सेना की सहायता से देश-भर में मराठों के विद्रोह का अत्यंत चतुरता से, जिसमें वह निपुण है, सगठन करेगा और दक्षिण की मराठा रियासतों पर पेशवा का झंडा लहराने लगेगा ।”

इस प्रकार ग्वालियर की विजय से अंग्रेजों में तहलका मच गया । अगर इस समय सारी शक्ति महारानी लक्ष्मीबाई तथा तात्या टोपे के हाथों में ही होती, तो नि सदेह अंग्रेजों का यह डर यथार्थ हो जाता, पर रावसाहब में, जो कालपी में पेशवा घोषित हो चुका था, इतनी दूरदर्शिता कहा थी ?

लक्ष्मीबाई की वीरगति

अब अंग्रेजी सेना ग्वालियर विजय करने आगरा से रवाना हुई । बड़ी चतुरता से इस सेना के आगे अंग्रेज सेनापति ने ग्वालियर के राजा जयाजीराव को रखा था । जब ग्वालियर की सेना ने अपने राजा को सामने देखा, तो उसने तात्या टोपे के लाख समझाने पर भी आक्रमण करने से इन्कार कर दिया । अंग्रेजों ने बड़ी सरलता से मुरार के किले पर

अधिकार कर लिया। १८ जून को युद्ध हुआ। पेशवा की सेना हार गई। इस युद्ध में महारानी लक्ष्मीबाई बड़ी वीरता से लड़ी। उसकी प्रिय सखिया मदरा और काशी भी इस युद्ध में बड़े साहस से लड़ रही थी। उनके पराक्रम तथा वीरता को देख अंग्रेज भी आश्चर्यचकित हो गए। स्वयं लक्ष्मीबाई को कई घाव लगे, पर घायल अवस्था में भी उसने कई अंग्रेजों को यमलोक पहुँचाया। तभी एक अंग्रेज की तलवार से उसका सिर फट गया। आखिरी निकल आई और इस महान वीरांगना का शरीर निष्प्राण होकर गिर पड़ा। शव का वहीं पास में ही दाह-संस्कार किया गया।

महारानी लक्ष्मीबाई संसार की सबसे महान वीरांगनाओं में एक थी। उसके विरोधी सर ह्यू रोज़ ने जब उसकी मृत्यु का समाचार सुना तो उसने कहा—“विद्रोहियों में सबसे बड़ा कोई मर्द था, तो वह शासी की रानी थी।” हिंदुस्तान के इतिहास में उसका नाम सदा अमर रहेगा। उसकी स्मृति हमें सदा स्फूर्ति प्रदान करती रहेगी। सत्य ही १८ जून, १८५८ को हमारे देश की स्वातंत्र्य-लक्ष्मी अस्तंगत हुई।

: १६ :

बिहार में क्रांति : कुंवरसिंह

देश के सारे उत्तरी भाग में क्रांति की अग्नि धधक रही थी। ऐसे में बिहार कैसे शांत रहता? पटना क्रांतिकारियों का एक प्रबल केंद्र था। यह मुस्लिम-धर्मावलंबी वहाबियों का यह सुदृढ़ अड्डा था। अवध और दिल्ली के मुगल राज्यों के हथियाये जाने के कारण ये लोग बड़े क्रुद्ध थे और अंग्रेजी राज्य को उखाड़ फेंकने में प्रयत्नशील थे। यहां की क्रांतिकारी गुप्त समितियों में अनेक धनी साहूकार, व्यापारी तथा जमींदार भी शामिल थे। इसलिए इनके पास धन की कमी न थी। बिहार प्रांत के क्रांतिकारी सगठन का केंद्र पटना था। यह सगठन सुसंगठित और विशाल था। क्रांतिकारी विचारों का प्रचार करने के लिए वैतनिक मौलवी रखे गए थे।

प्रातः-भर मे इसकी शाखाए खुल चुकी थी । इसमे सभी तरह के लोग—जमींदार, सरकारी अफसर, पुलिस तथा सेना के सिपाही—शामिल हो चुके थे । दानापुर की छावनी मे भी गुप्त समिति की बैठके होती थी ।

पटना के अंग्रेज अधिकारी इस परिस्थिति को समझ चुके थे । मेरठ और दिल्ली की घटनाओं के समाचार पटना पहुंचते ही वहां का कमिश्नर टेलर समझ गया कि पटना मे भी शीघ्र ही विस्फोट होनेवाला है । उसने आत्म-रक्षा की व्यवस्था करना शुरू की । टेलर चतुर व्यक्ति था । उसने देखा कि इस विद्रोह मे हिंदू और मुसलमान दोनों शामिल हैं, पर सिख लोग राज-भक्त हैं । अतः उसने २०० सिखों की एक टुकड़ी पटना की रक्षा के लिए भेजी । रैट्टे इस टुकड़ी का नायक था । जिन सिपाहियों पर थोड़ा-सा भी सदेह था, उनके शस्त्र छीन लिये गए । टेलर ने कठोरता से कार्य करना आरंभ किया । तिरहुत जिले मे पुलिस का जमा-दार बारिशअली उसके सशय का पहला शिकार हुआ । उसके मकान की तलाशी ली गई । उसके यहां अवध के क्रांतिकारी नेताओं के पत्र मिले । उसे फासी पर लटका दिया गया ।

गया के मुस्लिम नेता अली करीम को भी पकड़ने का प्रयत्न किया गया, पर वहां पुलिस क्रांतिकारियों से मिली हुई थी । अतः वह पकड़ा न जा सका । पटना के तीन प्रमुख मुल्लाओं पर टेलर ने क्रांति के प्रचारक होने का सदेह किया । वह उन्हें गिरफ्तार करना चाहता था । पर उन्हें उनके घर पर पकड़ना आसान न था । इसलिए टेलर ने एक चाल खेली । एक दिन उसने अपने यहां राजनैतिक परिस्थिति पर विचार करने के लिए प्रमुख नागरिकों की सभा बुलाई । सभा मे वे तीनों मुल्ला भी बुलाये गए । सबके जाने के बाद वे गिरफ्तार कर लिये गए । अंग्रेजों के इस विश्वासघात और धोखेबाजी से सभी क्रांतिकारी चौकन्ने हो गए । उन्होंने सोचा कि इस प्रकार नेताओं की गिरफ्तारियों से तो क्रांतिकारी संगठन निर्बल होता जायगा । अतः उन्होंने शीघ्र ही विद्रोह का झंडा खड़ा करने का निश्चय किया ।

पटना के क्रांतिकारी नेता पीरअली के यहाँ ३ जुलाई को लोग एकत्र होने लगे। पीरअली लखनऊ का रहनेवाला था तथा यहाँ पुस्तक बेचने का काम करता था। वही से विद्रोह का आरम्भ किया गया। हाथों में स्वतंत्रता के हरे झंडे लेकर “दीन-दीन” के नारों के साथ लोग बाहर निकल पड़े। सबसे पहले उन्होंने गिरजाघर पर आक्रमण किया। इसी समय ल्येल नामक अंग्रेज उनके सामने आया। पीरअली ने उसे मार डाला।

इस विद्रोह का समाचार सुनते ही अधिकारियों ने इसके विरुद्ध सिख सेना भेजी। पीरअली पकड़ लिया गया। अन्य क्रांतिकारियों के नाम जानने के लिए अंग्रेजों ने उसे बहुत कष्ट दिया। अंग्रेज अफसरों ने उससे कहा—“अगर तुम अन्य नेताओं के नाम बता दो तो तुम्हारी जान बच सकती है।” पर उसने वीरतापूर्वक उत्तर दिया—“जीवन में ऐसे कई अवसर आते हैं, जब जान बचाना उचित होता है, पर जीवन में ऐसे भी अवसर आते हैं, जब प्राणों का बलिदान करना ही आवश्यक हो जाता है। यह अवसर ऐसा ही है। ऐसे अवसर पर मृत्यु का आलिंगन अमर-जीवन का साधन बन जाता है।” फासी पर लटकते समय उसने अंग्रेजों से कहा—“तुम मुझे फासी पर लटका सकते हो, मेरे जैसे दूसरों को भी फासी पर लटका सकते हो, पर तुम हमारे आदर्शों की हत्या नहीं कर सकते। अगर मैं मरता हूँ, तो मेरी जगह सहस्रों वीर पैदा होंगे, जो तुम्हारे राज्य को नष्ट कर देंगे।”

स्वातंत्र्यवीर कुंवरसिंह

जगदीशपुर का जमींदार कुंवरसिंह एक वीर पुरुष था। उसकी नसों में राजपूतों का वीर रक्त बह रहा था। जगदीशपुर उसकी वंश-परंपरागत तथा प्राचीन जागीर थी। सारे इलाके में कुंवरसिंह का बड़ा सम्मान था। इस समय वह ८० वर्ष का था। इतना वृद्ध होते हुए भी उसमें नवयुवकों को लज्जित करनेवाली वीरता और तेज़ी थी।

कुंवरसिंह के पिता शहजादासिंह ने अपनी मृत्यु के समय अपना इलाका अपने चारों पुत्रों में बांट दिया था। पर अन्य सब भाई अयोग्य थे। अतः

उनपर साहूकारो का ऋण हो गया । इलाका जप्त होने की नौबत आ गई तो कुंवरसिंह ने तीनों भाइयों के कर्ज को निबटाने की जिम्मेदारी ले ली । पर उसके लिए भी इतने बड़े ऋण का बोझ उठाना असंभव हो गया । अतः मे अंग्रेजों ने उसकी जमींदारी जप्त कर ली । इस अपमान को कुंवरसिंह सहन न कर सका । वह उचित अवसर की ताक में रहने लगा । जब देश में क्रांतिकारी प्रचार आरंभ हुआ तो उसके पास बिठूर और लखनऊ से प्रचारक आये और उन्होंने उसे क्रांति में शामिल होने का निमन्त्रण दिया । उसके दो प्रमुख वीर सलाहकारों—रणदलनसिंह और हरकिशनसिंह—ने भी उसे क्रांति की ओर आकर्षित किया ।

अंग्रेज अफसर उससे सशक्त हो उठे । टेलर ने उसे भी धोखा देकर गिरफ्तार करने की चाल खेली । उसने उसे अपने यहाँ आने का निमन्त्रण दिया, पर कुंवरसिंह उसके दाव में न आया । फिरंगियों की विश्वास-घातक नीति से वह पूर्णतया परिचित था । अतः उसने टेलर के निमन्त्रण को अस्वीकार कर दिया ।

इधर अंग्रेज सशक्त हो ही रहे थे । किसी समय भी विद्रोह होने का भय लगा हुआ था । टेलर ने आपत्ति-काल में अंग्रेजों की रक्षा के लिए पक्की और सुदृढ़ दीवार से घिरे एक मकान को अपना आश्रय-स्थान बनाया । इसमें उसने आवश्यक सामग्री जमा की । समय पड़ने पर आत्म-रक्षा के लिए उसने इस घेरे में शस्त्रास्त्र और गोला-बारूद एकत्रित किया । सभी अंग्रेजों को विद्रोह होते ही इस मकान में आ जाने का आदेश दे दिया गया ।

जब पीरअली को फासी देने का समाचार दानापुर की छावनी में पहुँचा तो सिपाही अधीर हो उठे । २५ जुलाई को दानापुर की सेना ने विद्रोह की घोषणा कर दी । विद्रोही सैनिक हाथों में क्रांति का हरा झंडा लेकर जगदीशपुर गए । कुंवरसिंह ने आगे बढ़कर इन सैनिकों का स्वागत किया । सैनिकों ने कुंवरसिंह से अपना नेतृत्व ग्रहण करने की प्रार्थना की । अस्सी-वर्षीय वृद्ध कुंवरसिंह के बाहु फड़कने लगे । अंग्रेजों द्वारा किये गए अन्यायो

और अत्याचारों का बदला लेने का यह अवसर गवाना उसने उचित न समझा और क्रांति की वागडोर उसने अपने हाथों में ले ली ।

विद्रोही सैनिकों के साथ वह आरा पहुँचा । वहाँ उसने सरकारी खजाने पर अधिकार कर लिया । जेलखाने के फाटक खोल दिये गए । कुवरसिंह के प्रभाव के कारण शहर में न लूटपाट हुई और न कहीं हत्या ही हुई । आरा पर क्रांति का हरा झंडा लहराने लगा ।

विद्रोह आरम्भ होते ही सभी अंग्रेज अपने निश्चित आश्रय-स्थान में एकत्र हो गए । अपनी रक्षा का उन्होंने पूरा-पूरा प्रबंध कर लिया था । इस घेरे में सोलह अंग्रेज तथा पचास सिख थे । विद्रोही सिपाही तथा नगर के क्रांतिकारियों ने मिलकर इनपर आक्रमण किया । पर गोलियों की तेज बौछार के कारण उन्हें पीछे हटना पड़ा । तब भी क्रांतिकारी घेरा इस मकान के चारों ओर पड़ा ही रहा । घेरे में पानी की कमी पड़ने लगी । लेकिन सिखों ने २४ घंटों में ही एक नया कुआँ खोदकर तैयार कर लिया ।

कुवरसिंह ने घेरे के भीतर रहनेवाले सिखों के पास क्रांति का पक्ष ग्रहण करने के लिए कई सदेश भेजे । लोग किले के पास जाकर सिखों से धर्म के नाम पर—देश के नाम पर—फिरगियों का पक्ष छोड़कर क्रांतिकारियों से मिलने की अपील करते, पर उत्तर उनको गोलियों की बौछार द्वारा ही मिलता ।

२६ जुलाई को दानापुर से आरा में फंसे अंग्रेजों को मुक्त कराने तीन सौ गोरे तथा सौ सिख कैप्टन डनबर के नेतृत्व में रवाना हुए । रास्ते में आम का एक बाग था । कुवरसिंह ने अपने सैनिकों को इस बाग में छिपा दिया । ज्यों ही अंग्रेज सेना यहाँ से निकली, उसपर गोलियाँ बरसने लगी । यह आक्रमण इतना भयंकर था कि केवल पचास सैनिक किसी प्रकार बचकर दानापुर वापस पहुँच सके, जहाँ उन्होंने अंग्रेजी सेना की दुर्दशा का वर्णन किया ।

अब मेजर आयर के नेतृत्व में अंग्रेजों की एक बड़ी सेना तोपखाने के साथ आरा के लिए रवाना हुई । मेजर आयर डनबर की हार का बदला

लेने के लिए व्याकुल हो रहा था। बीवीगंज नामक स्थान पर दोनों सेनाएं भिड़ी। कुंवरसिंह की सेना ने अग्नेजो के छक्के छुड़ा दिये। पर जब तोपखाना सामने आया तो सिपाहियों के पैर उखड़ गए। आठ दिन की स्वतंत्रता के बाद आरा पर पुनः यूनियन जैक फहराने लगा। घेरे में पड़े हुए अग्नेज मुक्त किये गए।

मेजर आयर आगे ही बढ़ता गया। जगदीशपुर पर भी उसने अपना अधिकार कर लिया। कुंवरसिंह अपनी सेना सहित जगलो में छिप गया। वह बाहर निकलकर अग्नेजो को पुनः ललकारने का उचित अवसर देख रहा था। मेजर आयर ने कुंवरसिंह का महल जला डाला और उसकी मपत्ति लूट ली।

सहसराम के जगलो में कुंवरसिंह ने अपने योद्धाओं की सभा की। आगे क्या करना चाहिए, इसपर विचार हुआ। इस सभा में कुंवरसिंह ने जो भाषण दिया, वह बड़ा कर्णार्पण था। उसने कहा—“आज मुझे दुःख इसलिए नहीं हो रहा है कि मैं युद्ध में हार गया हूं। मुझे दुःख इस बात का है कि जिस महान उद्देश्य की प्राप्ति के लिए मैंने क्रांति में भाग लिया, वह पूर्ण होता दिखाई नहीं देता। अगर आज मेरे पुत्र होता तो मुझे विश्वास हो जाता कि वह अपने पूर्वजों की जागीर पुनः प्राप्त करेगा।”

इसपर उसका छोटा भाई अमरसिंह आगे बढ़ा और बोला—“मैं आपका छोटा भाई हूं। आपके लिए पुत्रवत् ही हूँ। मैं आज इस सभा में प्रतिज्ञा करता हूँ कि जबतक मैं अपने उद्देश्य को पूरा न कर लूंगा, तबतक शस्त्र नीचे न रखूंगा। आपके आशीर्वाद तथा रणदलनसिंह और हरकिशनसिंह जैसे पराक्रमी वीरों की सहायता से मैं अपने उद्देश्य में अवश्य सफल होऊंगा।”

क्रांतिकारियों को इससे नवजीवन, नवस्फूर्ति और नवचेतना प्राप्त हुई। पुनः सभी अग्नेजों से भिड़ने की तैयारी करने लगे।

अग्नेज जानते थे कि कुंवरसिंह चुप बैठनेवाला नहीं है और उसके रहते उनका अस्तित्व सदा संकट में बना रहेगा। अग्नेजों ने कुंवरसिंह

के सिर के लिए पचास हजार रुपये का इनाम घोषित किया। पर जनता में एक भी ऐसा व्यक्ति न निकला जो कुंवरसिंह को धोखा देता। अंग्रेजों के लाख सिर मारने पर भी जनता से उन्हें कोई सहयोग नहीं मिला। कुंवरसिंह अगर एक तरफ जाता, तो गांववाले अंग्रेजों को दूसरा ही रास्ता दिखाते। कुंवरसिंह की सहायता के लिए धनिकों ने अपनी थैलियां खोल दीं। नौ-जवानों ने अपना जीवन उसे सौंप दिया।

एक बड़ी सेना इकट्ठी कर कुंवरसिंह पश्चिम की ओर रवाना हुआ। वह दिल्ली जाना चाहता था। पर रास्ते में ही उसे दिल्ली पर अंग्रेजों का अधिकार होने का समाचार मिला। फिर वह अयोध्या गया। वहां उसकी सेना में क्रांति के मतवाले कई नौजवान भरती हुए। इस सेना के साथ उसने आजमगढ़ पर आक्रमण कर दिया। अंग्रेजी सेना मिलमैन के नेतृत्व में सामने आई। पर उसे दो बार मुंह की खानी पड़ी। कुंवरसिंह को इस लड़ाई में कई तोपें मिलीं और युद्ध-सामग्री भी बड़ी मात्रा में प्राप्त हुई। अब एक दूसरी अंग्रेज सेना कर्नल डेम्स की अधीनता में मिलमैन की सहायता के लिए आई। मिलमैन और डेम्स की संयुक्त सेना को कुंवरसिंह ने पुनः हराया। अंग्रेजी सेना भाग खड़ी हुई और उसने आजमगढ़ के किले में शरण ली। आजमगढ़ पर विजयी कुंवरसिंह ने अपना अधिकार जमा लिया। यहां से कुंवरसिंह बनारस की ओर बढ़ा। कुंवरसिंह की विजयों से देश-भर में प्रसन्नता की लहर दौड़ गई। क्रांतिकारियों को इससे बड़ी स्फूर्ति प्राप्त हुई। अनेक क्रांतिकारी उससे आ मिले।

कुंवरसिंह की विजयों ने लार्ड कैनिंग को घबड़ा दिया। उसने इस महान सफलता का सामना करने के लिए लार्ड मार्क केर के अधिनायकत्व में एक बड़ी सेना भेजी। ६ अप्रैल को इस सेना का कुंवरसिंह की सेना से घोर संग्राम हुआ। कुंवरसिंह अपने उज्ज्वल अश्व पर सवार होकर युद्ध का संचालन कर रहा था। इस अस्सीवर्षीय वृद्ध की चपलता, दृढ़ता और वीरता नौजवानों को लज्जित करनेवाली थी। अंत में मार्क केर हारकर भाग गया और उसने आजमगढ़ के किले में शरण ली। कुंवरसिंह बनारस की

और बढने के बजाय पुनः आजमगढ लौट आया और उसने वहा किले के चारो ओर घेरा डाल दिया ।

डेम्स की सहायता के लिए सेनापति लुगार्ड के नेतृत्व में एक और सेना आई । पर कुंवरसिंह ने उसे भी मार भगाया । अपनी एक सेना को उसने तीन भागो मे बाट दिया । एक सामने से उससे लडने लगा । दूसरे दलो ने घूमकर पीछे से लुगार्ड की सेना पर आक्रमण कर दिया । लुगार्ड को पीछे हटना पडा, पर उसने मनोहर गाव मे कुवरसिंह पर फिर आक्रमण कर दिया । अब कुंवरसिंह पुनः पीछे हटा । लुगार्ड पीछा करता ही रहा । शिवपुर नामक स्थान पर कुवरसिंह की सेना ने गंगा को पार किया । कुंवरसिंह अंतिम नाव मे था । इतने मे अंग्रेज सेना वहा आ पहुंची । एक गोली कुंवरसिंह की कलाई मे लगी । इससे शरीर-भर मे विष फैलने का डर था । वीर कुंवरसिंह ने बाये हाथ मे तलवार ली और अपना दाहिना हाथ काटकर गंगा माता को समर्पित कर दिया । इसी घायल अवस्था मे कुवरसिंह अपनी जन्मभूमि जगदीशपुर पहुंचा । उसका महल तो अंग्रेजी प्रतिहिंसा की अग्नि मे पहले ही भस्म हो चुका था । वहा एक शोपडी मे इस महापराक्रमी वीर ने आराम किया । जगदीशपुर पर आठ महीने से जो यूनियन जैक फहरा रहा था, वह निकालकर फेक दिया गया और उसके स्थान पर क्रांति का झंडा लहराया गया ।

जगदीशपुर से डेढ़ मील की दूरी पर कुवरसिंह की सेना का अंग्रेजो से फिर युद्ध हुआ । अंग्रेजी सेना मे अंग्रेज तो थोडे ही थे पर सिख अधिक थे । पर इस युद्ध मे भी अंग्रेजो की हार हुई । 'इंडियन म्युटिनी' के लेखक व्हाइट के शब्दो में यह हार "हमारी पूर्ण तथा सबसे बुरी हार थी ।" अनेक तोपे तथा युद्ध-सामग्री इसमे कुवरसिंह को मिली ।

पर कुवरसिंह के हाथ का घाव ठीक न हो सका था । लडाई के अगले ही दिन, २४ अप्रैल, १८५८ को कुंवरसिंह ने अपनी इहलोक की यात्रा समाप्त की । मृत्यु के समय जगदीशपुर पर स्वतंत्रता का झंडा लहराता देख उसको अनंत शांति मिली होगी ।

वीरवर कुंवरसिंह के विजय-गीतो से देश का वायुमंडल गूज रहा था । उसके पराक्रम की कथाएँ स्वतंत्रता-संग्राम के इतिहास में स्वर्णाक्षरों में लिखी जाने योग्य हैं । क्रांति के टिमटिमाते हुए दीपक को कुंवरसिंह की महान विजयों ने नवजीवन और नवज्योति प्रदान की । क्रांतिकारियों के डगमगाते पैरों में उनसे नया बल आया ।

कुंवरसिंह की मृत्यु के बाद उसका छोटा भाई अमरसिंह जगदीशपुर की गद्दी पर बैठा । चारों ओर अंग्रेजी सेनाओं के बादल घिरते चले आ रहे थे । उसने इन आनेवाले सकटों का सामना करने के लिए अपनी सेना की सुसंगठित करना आरंभ किया । कुंवरसिंह के पराक्रम ने अंग्रेजों की प्रतिष्ठा धूल में मिला दी थी । उसके सामने अंग्रेजी सेना हर बार भागती नजर आती थी । अतः मेजर कनिंग ने जगदीशपुर की शक्ति नष्ट करने के लिए सात ओर से आक्रमण करने को योजना बनाई । इन सात सेनाओं से अमरसिंह घिर गया । इतनी बड़ी सेनाओं का सामना करना उसके लिए असंभव था । अतः वह अपने घोड़े पर सवार होकर अंग्रेजी सेना की पकियों को चीरता हुआ बाहर निकल गया । अंग्रेजों ने उसका पीछा किया । अमरसिंह के साथ चारसौ सैनिक थे । एक स्थान पर वह घेर लिया गया । इस संघर्ष में उसके तीनसौ साथी मारे गए । पर अतः अमरसिंह पुनः भाग निकला । कैमूर की पहाड़ियों में भी अंग्रेजों ने उसका पीछा किया । पर उस महावीर ने हार नहीं मानी । वह धीरे से निकलकर तराई के जंगलों में पहुँच गया । इसके बाद उसका क्या हुआ, इसका पता नहीं ।

जगदीशपुर के महल की वीर स्त्रियों ने शत्रुओं के हाथों में पड़ने से इन्कार कर दिया । महल की डेढ़सौ स्त्रियाँ तोपों के सामने खड़ी हो गईं । अपने हाथों से उन्होंने तोपों पर बत्ती रखी और अपने को नष्ट कर लिया । जगदीशपुर की स्त्रियों का जीह्व भारतीय इतिहास का एक जगमगाता हुआ परिच्छेद है ।

: २० :

रहेलखंड और अवध में संघर्ष

दिल्ली का पतन हो चुका था, लेकिन रहेलखंड, दोआब, तथा अवध में अभी भी क्रांतिकारियों की सत्ता बनी हुई थी। दिल्ली से अंग्रेजी सेना खाली हो गई थी, इसलिए अंग्रेजों ने अब इस भाग की ओर ध्यान देना आरंभ किया। उधर दिल्ली की हारी हुई क्रांतिकारी सेना के सिपाही भी अवध और रहेलखंड में आकर एकत्र होने लगे।

सीटन के नेतृत्व में एक अंग्रेज सेना दिल्ली से अलीगढ़ रवाना हुई। रास्ते के गांवों को जलाती, निर्दोष व्यक्तियों और विद्रोही सिपाहियों को फासी पर लटकाती हुई यह सेना अलीगढ़ पहुंची। वालपोल के नेतृत्व में एक दूसरी सेना कानपुर से अलीगढ़ तक की सड़क क्रांतिकारियों से जीतने के लिए भेजी गई। इधर सेनापति कैपबेल एक विशाल सेना लेकर कानपुर से फतेहगढ़ के लिए रवाना हुआ।

कर्नल वालपोल को इटावा में रुक पड़ा। एक मकान में पच्चीस क्रांतिकारी बैठे हुए थे। दीवारों में उन्होंने बंदूक की नली के लिए छेद कर लिये थे। ये क्रांतिकारी अंग्रेजी सेना पर इस तेजी से गोली-वर्षा कर रहे थे कि अंग्रेजों की विशाल सेना को आगे बढ़ने का साहस न होता था। स्वतंत्रता के ये मतवाले पच्चीस वीर प्रबल अंग्रेजी सेना को चुनौती दे रहे थे। अंत में सुरंग लगाकर इस मकान को अंग्रेजी सेना ने उड़ा दिया। क्रांतिकारी सैनिक इसीके नीचे दबकर मर गए। तब कहीं अंग्रेजी सेना आगे बढ़ सकी। इन पच्चीस क्रांतिकारियों का बलिदान १८५७ के संग्राम की एक और गौरवपूर्ण घटना है।

८ जनवरी, १८५८ को दोनों सेनाएं मैनपुरी में मिली। कैपबेल की सेना ने फतेहगढ़ पर अधिकार कर लिया। दोआब के क्रांतिकारियों का यह प्रमुख केंद्र था। फर्रुखाबाद के नवाब का किला व युद्ध का सामान भी अंग्रेजों को मिला। नवाब खुद अंग्रेजों का कैदी बन गया। यहां नानासाहब

की सेना का एक वीर अधिकारी नादिरखा भी पकड़ा गया। उसे फासी पर लटका दिया गया। मृत्यु के समय नादिरखा ने लोगो को लक्ष्य कर कहा—
“ऐ हिंदुस्तान के लोगो ! अपनी तलवारे खींचो और फिरगियो को मार-
कर देश को आजाद करो।”

दिल्ली के अनेक सेनानायक अब भी शस्त्र लेकर अपने दलो के साथ रहेलखंड तथा अवध में ब्रिटिश सत्ता को चुनौती देते घूम रहे थे। रहेलखंड अपने प्रिय नेता बख्तखा के नेतृत्व में और नीमच वीरसिंह के नेतृत्व में विद्रोही बना लड़ रहा था। इसी प्रकार अन्य कई क्रांतिकारी नेता अपने-अपने स्थानों में क्रांति का झंडा ऊंचा किये हुए थे। दिल्ली में एक बार खबर उड़ी कि नानासाहब बहादुरशाह को मुक्त कराने दिल्ली आ रहा है। चारों ओर तहलका मच गया। बहादुरशाह पर पहरा देनेवाले अंग्रेज सैनिकों को गुप्त आज्ञा दे दी गई कि नानासाहब के दिल्ली आते ही बहादुरशाह को गोली से उड़ा दिया जाय।

फतेहगढ़ में सीटन, वालपोल तथा सेनापति कैपबेल की सेनाएं आकर इकट्ठी हुईं। इस समय अंग्रेजी सेना में सत्रह हजार पैदल, पांच हजार सवार तथा एकसौ चौतीस तोपें थी। इतनी बड़ी सेना अवध में कभी नहीं देखी गई थी। इस सेना में अंग्रेज, सिख तथा पंजाबी थे। अनेक पराजयों का बदला लेने यह विशाल सेना लखनऊ की ओर बढ़ी। रास्ते के कई गांव बारूद से उड़ा दिये गए, ताकि लोग आतंकित होकर क्रांतिकारियों का साथ न दें।

पर इतनी सेना भी अवध-विजय के लिए पर्याप्त नहीं समझी गई। अंग्रेजों ने नेपाल के राणा जंगबहादुर से सहायता मांगी। अवध और नेपाल की तो पुरानी शत्रुता थी। नेपाल-युद्ध में वाजिदअली शाह ने ढाई करोड़ रुपये अंग्रेजों को सहायता में दिया था। उसका बदला लेने तीन हजार गुरखा सेना आजमगढ़ और जौनपुर आई। क्रांतिकारियों पर आक्रमण करते हुए यह सेना आगे बढ़ने लगी। क्रांतिकारी नेता मुहम्मद हुसैन, बेनीमाधव तथा नादिरखा ने इस सेना पर आक्रमण कर उसे पूर्वी

अवध से बाहर निकाल दिया ।

नौ हजार गुरखो की एक और विशाल सेना लेकर जगबहादुरसिंह खुद लखनऊ की ओर बढ़ने लगा । ब्रिगेडियर एच० रोक्राफ्ट की सेना भी दूसरी ओर से इस गुरखा सेना से जा मिली । रास्ते में अकबरपुर का एक छोटा-सा किला था । आश्चर्य की बात तो यह है कि केवल चौतीस क्रांतिकारी इसकी रक्षा कर रहे थे । गुरखो तथा गोरो की संयुक्त सेना ने इस किले पर हमला किया । चौतीस वीर अपने स्थान पर डटे किले की रक्षा करते रहे । वे जानते थे कि इतनी बड़ी सेना के सामने उनका टिकना कठिन है । पर जबतक उनमें से एक भी जीवित रहा, वे कर्त्तव्य-पथ डटे रहे । जब चौतीसो वीर अपने स्थान पर मारे गए, तभी किला अंग्रेजों के हाथ लगा ।

रास्ते के दरौरा नामक किले पर रोक्राफ्ट ने आक्रमण किया । लाख प्रयत्न करने पर भी वह यह किला न जीत सका । अंत में हारकर उसे भागना पड़ा । सेनापति कैपबेल ने दंड-स्वरूप उसका पद घटा दिया ।

लखनऊ क्रांति का प्रमुख केंद्र था । सेना का संचालन मौलवी अहमद-शाह के सुयोग्य तथा सुदृढ़ हाथों में था, पर क्रांतिकारियों का बल आपसी वैमनस्य, प्रतिस्पर्धा तथा स्वार्थ के कारण घट गया था । लोग अहमद-शाह के प्रभाव को देख उससे डाह करने लगे थे । अहमदशाह ने कई बार आलमबाग में पड़ी हुई अंग्रेज सेना पर आक्रमण किया । वह उसे वहां से भगा देना चाहता था । पर उसके कई अफसर उसकी आज्ञाओं की अवहेलना करते थे । अतः वह अपने प्रयत्न में असफल रहा ।

जब अंग्रेजों द्वारा होनेवाले आक्रमण का समाचार लखनऊ पहुंचा तो क्रांतिकारी नेता आपस में मिले । पर विरोध की योजना में इतना मतभेद हो गया कि कोई निर्णय न हो सका । यद्यपि वास्तविक शासक हजरतमहल थी, तथापि वह क्रांतिकारियों को संयुक्त कार्य करने के लिए प्रेरित न कर सकी ।

अंग्रेजी सेना लखनऊ पहुंची । अहमदशाह अपनी सेना के साथ उसका सामना करन पहुंचा । युद्ध में मौलवी हाथी या घोड़े पर सवार होकर

सदा सेना के आगे रहता । १५ जनवरी को उसके हाथ में गोली लगी । १७ जनवरी को वीर विदेही हनूमान घायल हो गया और अंग्रेजों के हाथों में पड़ गया । राजा बालकृष्णसिंह भी युद्ध में काम आया । आपसी वैमनस्य और प्रतिस्पर्धा को मिटाने के लिए स्वयं बेगम हजरतमहल घोड़े पर सवार होकर रणक्षेत्र में उतरी । ६ मार्च से १५ मार्च तक लखनऊ में खूब घमासान युद्ध हुआ । एक-एक इंच भूमि के लिए लड़ाई हुई । लखनऊ की सड़को पर रक्त की नदिया बहने लगी । स्थान-स्थान पर लाशें बिछी पड़ी थी ।

कोई मार्ग न देखकर बेगम हजरतमहल, नवाब बिरजिस कदर तथा मौलवी अहमदशाह शहर से निकल गए । एक बार फिर अहमदशाह अपनी छोटी सी सेना के साथ लखनऊ के शहादतगंज में घुस आया और उसने अंग्रेजी सेना पर आक्रमण पर दिया । उसके पास मुट्ठी-भर सैनिक तथा केवल दो तोपें थी । पर उसने इस दिन जिस वीरता से युद्ध किया, उसकी अंग्रेजों ने भी प्रशंसा की है । पर वह विशाल अंग्रेजी सेना के सामने कैसे टिक सकता था ? उसे पुनः भागना पड़ा । अंग्रेज घुड़सवारों ने छ. मील तक उसका पीछा किया, पर वे उसे पकड़ न सके ।

लखनऊ पर अंग्रेजों का पूर्ण अधिकार हो गया । दस महीने तक यहाँ क्रांति का झंडा लहराता रहा था । अब उसके स्थान पर यूनिन जैक फिर फहराने लगा ।

लखनऊ नगर भी अंग्रेजों की क्रूर प्रतिहिंसा का शिकार बना । लोगों को घरों के बाहर घसीटा गया । शरीर में संगीनों भोंक-भोककर उन्हें ऊपर उठाया जाता । कई लोग जिंदा जला दिये गए । अंग्रेज सैनिकों ने ऐसे भयंकर अत्याचार किये कि उनका वर्णन करना असंभव है । लखनऊ खूब लूटा गया । असंख्य की संपत्ति अंग्रेजों के हाथ लगी ।

अंग्रेज सैनिक महल में घुस गए । जनानखाने में उन्होंने कई स्त्रियों को मार डाला । कई गिरफ्तार कर ली गईं । एक कैदी बेगम से हंसकर किसी अंग्रेज ने पूछा—“क्या आप यह नहीं मानती कि युद्ध समाप्त हो गया ?”

उसने जवाब दिया—“नही, मुझे पूरा यकीन है कि अंत में तुम्हारी ही हार होगी।”

: २१ :

तात्या टोपे की आत्माहुति

ग्वालियर के युद्ध के बाद १८५७ के क्रांतिकारी महायज्ञ की ज्वालाएँ प्रायः बुझ चुकी थीं। पर अनेक पराजयों को चुनौती देते हुए एक महान वीर ने रणागण से हटने से इन्कार कर दिया। उसने कहा कि जबतक मैं जीवित हूँ, तबतक क्रांति की ज्वाला कभी न बुझने दूँगा। उसने अपने सर्वस्व की आहुति देकर स्वातंत्र्य यज्ञ-कुंड के बुझते हुए हुताशन को इतनी प्रबलता और प्रखरता से प्रज्वलित कर दिया कि ससार आश्चर्यचकित होकर उसकी ओर देखने लगा। इस महान वीर और पराक्रमी पुरुष का नाम था तात्या टोपे।

२० जून, १८५८ को ग्वालियर के रणक्षेत्र में जो युद्ध हुआ, जिसमें महारानी लक्ष्मीबाई ने भारतमाता के चरणों में अपने प्राण समर्पित कर दिये, उसके बाद सभी क्रांतिकारी नेता हुताश हो गए। इस रणक्षेत्र में क्रांति के सफल होने की रही-सही आशा भी नष्ट हो गई। नेताओं के सामने सर्वनाश का राक्षस विकराल रूप धारण कर नृत्य करने लगा। सभी अपने-अपने दलों के साथ इधर-उधर चल दिये। झांसी के रामरावगोविंद तथा रघुनाथसिंह महारानी लक्ष्मीबाई के अंतिम आदेश का पालन करते हुए उसके दत्तकपुत्र दामोदरराव उर्फ आनंद को साथ लेकर एक सुरक्षित स्थान में जाकर छिप गए। बालासाहब तथा नानासाहब इस समय अवध और रुहेलखंड में घूम रहे थे। रावसाहब और तात्या टोपे जावरा अलीपुर की ओर भागे। पर इन लोगों का उद्देश्य अपने प्राणों की रक्षा करना न था। वे तो अब भी स्वतंत्रता की लड़ाई जारी रखने के प्रयत्न में लगे

हुए थे। सन १८५८ के जून से लेकर मार्च, १८५९ तक तात्या टोपे न पराजय को चुनौती देते हुए स्वातंत्र्य-समर जारी रखा। उत्तर में अलवर में लेकर दक्षिण में नर्मदा के पार नमापुर तक तथा पश्चिम में उदयपुर से लेकर पूर्व में सागर तक—दस महीने तक वह अंग्रेजों के अनेक महान सेनापतियों को छाते हुए धूमता रहा। अंग्रेजों की सात-आठ सेनाएं अनुभवी तथा पराक्रमी सेनापतियों के अधिनायकत्व में इस वीर पुरुष को पकड़ने के लिए जी-जान से प्रयत्न कर रही थी। चारों ओर से वे उसे घेरने के प्रयत्न कर रही थी। इस समय तात्या टोपे के पास न तो बड़ी सेना थी, न मित्र थे। न धन था और न युद्ध चलाने के साधन ही। पर ऐसी विकट परिस्थिति में भी, जब पीछे निराशा और आगे सर्वनाश ही दिखाई देता था, तात्या टोपे ने साहस नहीं खोया। कई अन्य क्रांतिकारी नेताओं की तरह अंग्रेजों की शरण में जाने की कल्पना भी उसके वीर हृदय में न उठी। इस समय तात्या के पास मुठ्ठी-भर लोग थे। अतः उसने मैदान में अंग्रेजों को सामना करने की नीति त्याग दी और मराठों की सुप्रसिद्ध और सुपरिचित छापेमार लड़ाई की रणनीति को अपना लिया।

ग्वालियर की पराजय के बाद तात्या टोपे की सेना तथा अंग्रेजी सेना में एक और टक्कर २१ जून को जावरा अलीपुर में हुई। इस युद्ध में राव-साहब तथा बादा के नवाब भी थे। इसमें भी तात्या टोपे की पराजय हुई। तात्या टोपे अपने साथियों के साथ भरतपुर की ओर भागा, पर वहा बिग्रेडियर शावर्स रास्ता रोकें खड़ा था। अतः वह जयपुर की ओर मुड़ा। मेजर जनरल राबर्ट्स ने जैसा सोचा था वैसा ही हुआ। वह जयपुर में जाकर तात्या टोपे की राह देखने लगा। खबर मिलते ही तात्या टोपे अपनी सेना के साथ दक्षिण की ओर मुड़कर टोंक पहुंच गया। टोंक के नवाब ने जब सुना कि तात्या टोपे अपनी सेना के साथ वहा आया है तो उसने अपनी सेना एक तोपखाने के साथ उसका सामना करने के लिए भेजी तथा स्वयं दरवाजा बंद कर किले के भीतर बैठ गया। टोंक के नवाब की सेना जाकर तात्या टोपे के साथ मिल गई। इस प्रकार चार तोपे और अनेक सैनिक

प्राप्त कर वह बूंदी की ओर बढ़ा। बूंदी के महाराव ने भी अपने किले के दरवाजे बंद कर लिये। इसके उपरांत वह उदयपुर की ओर बढ़ा। इधर कर्नल होम्स बराबर उसका पीछा कर ही रहा था। जब उसे पता चला कि तात्या टोपे भी भीलवाड़े की ओर जा रहा है, तो राबर्ट्स अपनी सेना के साथ भीलवाड़ा जा पहुँचा। वहाँ होम्स और राबर्ट्स की संयुक्त सेना तथा तात्या टोपे की सेना में संघर्ष हुआ। बनास नदी के तट पर दूसरा संघर्ष हुआ। दोनों में तात्या टोपे को पीछे हटना पड़ा।

राबर्ट्स तात्या के पीछे ही पड़ गया था। इसलिए तात्या ने चंबल पार करने का निश्चय किया। यहाँ से ब्रिगेडियर पार्क ने उसका पीछा आरम्भ किया। टोपे ने बड़ी कठिनाई से चंबल नदी पार की। इसी समय चंबल में बाढ़ आ जाने के कारण अंग्रेज सेना उसके पीछे न जा सकी। तात्या टोपे ने जाकर झालरापाटन को लूटा। पार्क उस पार से सब-कुछ देखता रहा पर कुछ न कर सका। यहाँ टोपे को सैनिक भी मिले और धन भी। तीस तोपे भी उसके हाथ में आई।

तात्या टोपे ने यह योजना बनाई थी कि वह किसी प्रकार इंदौर पहुँच जाय। उसे पूरी आशा थी कि होल्कर की सेना उसका साथ देगी। वह झालरापाटन से राजगढ़ गया। लेकिन मालवा का सेनापति मेजर जनरल मिचेल उसकी योजना को समझ गया था, अतः वह अपनी सेना लेकर इंदौर का रास्ता रोककर खड़ा हो गया। उसने कर्नल लॉकहार्ट को उज्जैन के मार्ग से रवाना किया। राजगढ़ के निकट मिचेल तात्या टोपे की सेना के पास आ पहुँचा, पर उसकी सेना इतनी अधिक थक गई थी कि रात को आक्रमण करने के लिए वह तैयार न थी। पर सवेरा होते ही मिचेल ने देखा कि तात्या टोपे की सेना गायब हो चुकी है! उसने पुनः उसका पीछा करना शुरू किया। सिरोज नामक स्थान के युद्ध में तात्या टोपे की कई तोपे छीन ली गई। पर तात्या खुद अपनी सेनासहित बच निकला। अंग्रेजों ने उसका पीछा जारी रखा।

अब तात्या ने नर्मदा पार कर दक्षिण जाने का विचार किया। उसे

विश्वास था कि महाराष्ट्र पहुँचते ही उसे चारो ओर से सहायता प्राप्त हो जायगी तथा पेशवा के नाम पर एक बड़ी सेना खड़ीकर वह अंग्रेजों से पुनः सघर्ष कर सकेगा। सबसे पहले उसने ईसागढ पर आक्रमण किया और उसे लूट लिया। यहाँ से बेतवा नदी पारकर वह ललितपुर पहुँचा। बड़ी चतुरता से उसने अपनी सेना के दो दल किये। एक का नेतृत्व खुद उसने अपने हाथों में रखा तथा दूसरे दल का नेतृत्व रावसाहब को सौंप दिया। तात्या टोपे को चारो ओर से अंग्रेजी सेनाएं घेरती जा रही थी। अतः वह नर्मदा पार करने दक्षिण की ओर चला। रास्ते में खरई में एक साधारण सघर्ष हुआ। दक्षिण की ओर से एक बड़ी सेना लेकर एक अंग्रेज लेफ्टिनेंट कर्नल तात्या टोपे का मार्ग रोकने के लिए उत्तर की ओर से बढ़ रहा था। हुशंगाबाद से चौतालीस मील दूर तात्या टोपे ने नर्मदा पार की।

ज्योंही अंग्रेजों को पता चला कि तात्या टोपे ने नर्मदा पार कर ली है तो वे घबड़ा उठे। वे जानते थे कि दक्षिण में अगर तात्या टोपे क्रांति की अग्नि प्रज्वलित करने में सफल हो गया तो फिर उनकी खैर नहीं। नागपुर में ब्रिटिश सेना होने के कारण उस ओर से दक्षिण जाना उसके लिए कठिन था। अतः तात्या टोपे ताप्ती नदी की घाटी में घुस पड़ा और वहाँ से दक्षिण जाने के दुर्गम मार्ग की खोज करने लगा। लेकिन दक्षिण के सभी रास्तों पर अंग्रेजी सेनाएं लगी हुई थी। इसलिए उसे अपनी योजना में परिवर्तन करना पड़ा।

अब उसने बड़ौदा की ओर बढ़ने का निश्चय किया। उसे आशा थी कि गायकवाड़ की सेना उससे मिल जायगी। रास्ते में कुडगाव नामक स्थान पर होल्कर की एक सेना थी। इस सेना को तात्या टोपे ने अपनी ओर कर लिया। रायगढ के सघर्ष में तात्या टोपे की बची-खुची दो तोपें भी छीन ली गईं। तात्या टोपे ने फिर नर्मदा पार की और बड़ौदा की ओर बढ़ने लगा। छोट्टा उदयपुर में ब्रिगेडियर पार्क और तात्या टोपे में झुठभेड़ हुई। तात्या टोपे को फिर भागना पड़ा। इस समय तात्या टोपे की हालत बड़ी निराशाजनक थी। बादा का नवाब भी उसके साथ भागते-भागते

थक गया था। अंत में उसने अंग्रेजों के सामने आत्म-समर्पण कर दिया।

इस समय रावसाहब और तात्या टोपे के चारों ओर अंग्रेजी सेनाओं जाल फैला हुआ था। जनरल राबर्ट्स बासवाड़े का रास्ता रोके खड़ा था। मेजर रॉक की सेना उत्तरी मार्ग पर तैयार खड़ी थी। पूर्व के मार्ग पर कर्नल सॉमरसेट पहार दे रहा था। दक्षिण की ओर नर्मदा के पास तो अंग्रेजी सेना की कई टुकड़ियां तैयार खड़ी थीं। बासवाड़ा के जंगलों में थोड़ा आरामकर तात्या टोपे प्रतापगढ़ की ओर बढ़ा। जीरापुर नामक स्थान पर २६ दिसंबर को दक्षिण से आनेवाले लेफ्टिनेंट कर्नल की सेना से उसकी मुठभेड़ हुई। नाहरगढ़ के संघर्ष के बाद मानसिंह उससे आकर मिला। ७ दिसंबर को अवध का फिरोजशाह भी आकर मिला। इसी समय तात्या टोपे को चारों ओर से अंग्रेजी सेना ने घेर लिया। उत्तर और उत्तर-पूर्वी दिशा में नैपियर अपनी सेना लेकर खड़ा था। उत्तर-पश्चिम की ओर से ब्रिगेडियर शावर्स बढ़ता चला आ रहा था। पूर्व में ब्रिगेडियर सॉमरसेट अड्डा जमाये था। ब्रिगेडियर स्मिथ दक्षिण-पूर्व का मार्ग रोके खड़ा था। मेजर जनरल मिचेल दक्षिण की ओर पहारा दे रहा था। ब्रिगेडियर होनर पश्चिम की ओर डटा था। इस प्रकार पाच-छः सेनाएं तात्या टोपे को पकड़ने में अपनी सारी ताकत लगा रही थीं। पर तात्या तो निराश होना जानता ही न था। वह पुनः जयपुर की ओर बढ़ा। दौसा पहुंचते ही शावर्स उसके पीछे पड़ गया। वह फिर सीकर की ओर भागा, जहां एक संघर्ष में तात्या टोपे की पुनः हार हुई।

तात्या इस समय विचलित हो उठा। उसने अपनी सारी सेना रावसाहब तथा फिरोजशाह को सौंप दी और खुद परौन के जंगल में छिपकर बैठ गया।

जब अंग्रेजों ने देखा कि सैनिक शक्ति से वे तात्या टोपे को पकड़ने में असमर्थ हैं, तो उन्होंने उसे पकड़ने के अन्य मार्ग ढूँढ़ने शुरू किये। इसी समय तात्या के मित्र मानसिंह ने अंग्रेजों के सामने आत्म-समर्पण किया। कर्नल मीड ने उसके घर की स्त्रियों और बच्चों को भी पकड़ लिया। तरह-

तरह की धमकिया देकर उसे तात्या टोपे को पकड़ने के लिए तैयार किया गया। भीड़ ने खुद लिखा है कि मानसिंह को तैयार करने में उसे बहुत प्रयत्न करना पड़ा।

तात्या टोपे रावसाहब तथा फिरोजशाह से मिलने फिर जाना चाहता था। पर मानसिंह ने उसे ऐसा करने से रोका। इस समय तात्या के साथ केवल दो ब्राह्मण, एक नौकर, दो घोड़े और एक टट्टू था। परौन के जंगलो में जहाँ तात्या छिपा था, वहाँ मध्य रात्रि में अंग्रेज सैनिकों ने जाकर तात्या को गिरफ्तार कर लिया। इस प्रकार महान सेनापति तात्या टोपे अंग्रेजों का कैदी बना। उसका पीछा करनेवाले अंग्रेज सेनापतियों ने उसकी बड़ी प्रशंसा की है। उसकी वीरता, साहस, सूझ-बूझ के वे सभी कायल हैं।

तात्या का पीछा करनेवाले एक अंग्रेज अफसर ने लिखा है—“प्रत्येक सैनिक अफसर, जो कमान संभालता था, यही समझता था कि वह तात्या को पकड़ लेगा। लबी-लबी मजिले तय की गई, अफसर और सैनिक अपना सामान—अपने तबू—तक फेंक देते थे ताकि वे एक दिन में चालीस मील से अधिक यात्रा कर सकें। पर यह विद्रोही एक दिन में पचास मील चलता था! अतः हमारे घोड़ों के पैरों में चलते-चलते घाव हो गए। एक सप्ताह या दस दिन का विश्राम आवश्यक हो गया। पुनः कोई नया सैनिक अफसर तात्या का सिर उतारने आता। यह अपने साथ ताजे दम की सेना और ऊट भी लाता था। पर उसे केवल तात्या का ही पीछा न करना पड़ता था, वरन् उस क्षेत्र से भी अलग रहना पड़ता था जिसमें उसके उच्च अधिकारी कार्य कर रहे थे। तात्या का पीछा करने में आश्चर्यजनक शक्ति लगा दी गई। जंगलो में सैकड़ों मरे हुए ऊट पड़े थे। तात्या के लिए अथवा उसका पीछा करनेवालों के लिए सड़कों अथवा नदियों की आवश्यकता न थी। जबतक पूरी तरह से हरा न दिये जायं, उसके सिपाही बढ़ते ही जाते थे। कभी सौभाग्य से तात्या की सेना का कोई सिपाही पीछे रह जाता। पर ऐसा घने जंगलो में ही होता था। तात्या को ठीक समाचार मिलते रहते थे। पास सेना होने पर वह मैदान में कभी न

आता था। हमारी खबरे गलत निकलती थी क्योंकि जनता की सहानुभूति हमारे विरोधियों के साथ थी।”

कर्नल मीड ने गिरफ्तार होते समय तात्या का निम्नलिखित शब्दों में वर्णन किया है—“जब तात्या टोपे गिरफ्तार किया गया तो उस समय उसके पास एक तलवार, एक कुकरी तथा एकसौ अठारह मोहरों की एक थैली थी। तात्या उर्दू, गुजराती तथा मराठी जानता था। अंग्रेजी में केवल हस्ताक्षर कर सकता था। उसकी आयु प्रायः ४०-४५ की थी। कद मझोला, प्रायः पांच फुट ऊंचा, घनुष की तरह भौंहे, काली आंखें, चेहरे पर पराक्रम की स्पष्ट छाप दिखाई देती थी। वह थोड़े तथा गिने-चुने शब्दों में ही बोलता था। अगर कोई गंभीर प्रश्न उससे किया जाता तो वह ‘मालूम नहीं’ इतना ही उत्तर देता। १५ अप्रैल को उसका कोर्ट मार्शल हुआ। उसने न्यायालय में एक बयान दिया, जो काफी लंबा, स्पष्ट तथा तथ्यपूर्ण है। इस बयान पर उसने अंग्रेजी में ‘तात्या टोपे’ हस्ताक्षर किया।

“इस बयान में उसने कहा—‘मैं कभी भी अंग्रेजों की प्रजा न था। अतः मुझ पर विद्रोह का आरोप लगाया ही नहीं जा सकता। मैंने जो कुछ किया किया, वह नानासाहब पेशवा या रावसाहब पेशवा की आज्ञा से ही किया।’ उसने न्यायालय से इतना अवश्य कहा कि उसके कार्यों में उसके कुटुंबियों का कोई हाथ नहीं, अतः उनको कष्ट न दिया जाय।”

१८ अप्रैल १८५६ को इस महान पराक्रमी नर-शार्दूल को शिवपुरी में फांसी पर लटका दिया गया। उसने फांसी के समय आंखें बंधवाने से इन्कार कर दिया। खुद फांसी के तख्ते पर चढ़ा। अपने हाथ से उसने फांसी का फंदा अपने गले में डाला। मरने तक उसके प्रत्येक व्यवहार से वीरता और आत्माभिमान टपक रहा था। उसे फांसी चढ़ाकर जब सेना चली गई, तब सैकड़ों लोगों ने इस महान देशभक्त का चरण-स्पर्श किया और साश्रुनयनों से उसका अंतिम दर्शन कर भारी हृदय से वे अपने-अपने घर गए।

: २२ :

देश के अन्य भागों में हलचलें

१८५७ की क्रांति के मुख्य केंद्र दिल्ली, अवध, वुदेखड, दोआब और बिहार थे। क्रांति के अनेक सग्राम इन्हीं भागों में हुए। इन भागों में ब्रिटिश सत्ता समाप्त हो चुकी थी। अधिकांश उत्तरी भारत में इस क्रांति की ज्वाला सबसे प्रखर रूप में प्रकट हुई थी, पर देश के अन्य भागों में क्रांति निर्बल रही। बंगाल, राजपूताना, मध्य भारत आदि स्थानों में थोड़ी सी क्रांतिकारी घटनाएँ हुई, पर तुलनात्मक दृष्टि से देखा जाय तो विध्याचल से नीचे का भाग बिल्कुल शांत बना रहा।

बंगाल

उस समय कलकत्ता भारत की राजधानी था। गवर्नर जनरल वही रहता था। देश में जब क्रांतिकारी घटनाएँ आरंभ हुईं तो लार्ड कैनिंग ने बंगाल पर विशेष दृष्टि रखी। यहाँ की प्रत्येक घटना पर उसकी सतत जागरूक दृष्टि बनी रही। प्रेस एक्ट द्वारा उसने पत्रों पर नियंत्रण किया। शस्त्र-कानून को दृढ़ता से लागू किया गया। कुछ स्थानों पर थोड़ी-बहुत अशांति हुई। कई स्थानों पर दो-चार अंग्रेज मारे भी गए, पर कैनिंग ने बड़ी चतुरता से इस अशांति को दबा दिया। जिस सेना का व्यवहार थोड़ा भी संशयप्रद होता, उसे निःशस्त्र कर दिया जाता। वाजिदअलीशाह इस समय कलकत्ते में नजरबंद था। जब अवध में क्रांति की आग भड़क उठी, तो उसे किले में ले जाकर बंद कर दिया गया। इस प्रकार कैनिंग ने अत्यंत सजग रहकर बंगाल की शांति को भग्न न होने दिया।

मद्रास

इस क्रांति में मद्रास के सिपाहियों ने अंग्रेजों का बड़ा साथ दिया। मद्रास के सिपाहियों के बल पर ही १७५७ में क्लाइव ने प्लासी का युद्ध जीता था। १८५७ की सशस्त्र क्रांति में भी ये सिपाही अंग्रेजों के बहुत

काम आये। मद्रास में पूरी तरह से शांति थी। अतएव यहाँ की फौज उत्तर भारत खाना की जा सकी। कर्नल नील के अधिनायकत्व में जो मद्रासी पलटन कानपुर गई, उसने इस भाग में ब्रिटिश सत्ता को पुनः स्थापित करने में बड़ी सहायता दी।

राजस्थान

अगर कहीं राजस्थान में विद्रोह की आग भड़क उठती तो फिर परिस्थिति अंग्रेजों के काबू के बाहर हो जाती। राजस्थान में अनेक छोटे-छोटे राज्य थे, प्रत्येक राज्य में सेना थी, पर राजपूतों का स्वाभिमान खत्म हो चुका था और उनकी देशभक्ति मर चुकी थी। १८५७ की क्रांति में उन्होंने पूरी तरह से अंग्रेजों का साथ दिया।

इसपर भी यहाँ कई अंग्रेज-विरोधी घटनाएँ हुईं। अजमेर की जेल में गड़बड़ी हुई। पचास कैदी भाग गए। अंग्रेजी सैनिकों ने उनमें से कई को मार दिया और कई को गिरफ्तार कर लिया। १२ जून को नसीराबाद छावनी में एक सैनिक ने अशांति फैलाने का प्रयत्न किया। वह घोड़े पर सवार होकर छावनी में धूम-धूमकर सिपाहियों से जोर-जोर से कहने लगा कि वे अंग्रेजों को मार डालें और देश को मुक्त करें। जब गोरे सैनिक उसको पकड़ने गए तो उसने १२ नंबर की सेना के पास जाकर शरण ली। पर अंत में वह मार डाला गया। इस प्रकार क्रांति का प्रयत्न यहाँ भी असफल रहा। आबू में कई उल्लेखनीय क्रांतिकारी घटनाएँ हुईं। यहाँ के सिपाहियों ने भी विद्रोह कर दिया। लेफ्टीनेंट कोनोली अंग्रेज स्त्री-पुरुषों के साथ भाग गया। विद्रोही सिपाही अजमेर की ओर बढ़े। रास्ते में जोधपुर के महाराजा ने इनके विरुद्ध अनारसिंह के नायकत्व में एक सेना भेजी। आवा के ठाकुर ने विद्रोहियों की ही सहायता की। पाली में युद्ध हुआ। जोधपुर की सेना हारकर भाग गई। जनरल लारेस ने आवा को जीतने का प्रयत्न किया, पर असफल रहा। इतने में विद्रोही दिल्ली के लिए खाना हो गए। रास्ते में उनपर आक्रमण किया गया। कई सिपाही मारे गए और कई भाग गए। बाद में एक बड़ी सेना आने

पर आवा का किला उड़ा दिया गया ।

कोटा के सिपाहियों ने भी क्रांति का झंडा खड़ा किया तथा रेजीडेसी पर हमला किया । पोलिटिकल एजेंट मेजर बर्टन का सिर काटकर शहर-भर में घुमाया गया । महाराव ने सिपाहियों को मदद देने से इन्कार कर दिया, अतः उसे भी कैद कर लिया गया ।

अतः मेजर राबर्ट्स ने आकर इस विद्रोह को दबाया ।

बंबई में मेरठ और दिल्ली के घटनाओं के समाचारों के आने के साथ बंबई के गवर्नर एलफिंस्टन ने आगरा-बंबई मार्ग सुरक्षित करने के लिए एक गोरी पलटन सह छ्वावनी भेजी । सेनापति वुडबर्न ने औरंगाबाद में सदेहास्पद सैनिकों के हथियार रखवा लिये । बेलगाव और कोल्हापुर की सेनाएं भी विद्रोह करने को तैयार थी, अतः वे निःशस्त्र कर दी गईं । उत्तर भारत में नानासाहब आदि क्रांतिकारी नेताओं के जो प्रचारक दक्षिण जाते थे, वे पकड़कर तोप से उड़ा दिये जाते थे । कोल्हापुर की अशांति में भाग लेने के अपराध में चिमासाहब और रंगो बापूजी के पुत्र तथा भतीजे को फासी पर चढ़ा दिया गया । जमखंडी में बख्शी बधु को भी फासी दे दी गई । रंगो बापूजी का अग्रजो ने बहुत पता लगाया, पर वह हाथ न आया । उसे पकड़ने के लिए पाचसौ रुपये का इनाम भी घोषित किया गया । जमखंडी के पटवर्धन को तो केवल सदेह पर ही रत्नागिरि के किले में बंद कर दिया गया ।

इस प्रकार बंबई में जो थोड़ी-बहुत अशांति हुई, वह वृद्धतापूर्वक दबा दी गई । इस प्रांत में शांति स्थापित होने के बाद औरंगाबाद के मुसलमान सिपाहियों को जब दिल्ली पर आक्रमण करने की आज्ञा दी गई तो उन्होंने इन्कार कर दिया । पर इन्हीं सिपाहियों ने सर हेनरी ड्यूरेड को धार, इंदौर, मंदौसर, नीमच, आदि भागों में शांति स्थापित करने में बड़ी सहायता दी ।

हैदराबाद

इस समय हैदराबाद में अफजलउद्दौला निजाम था । उसका दीवान सर सालारजंग एक अत्यंत प्रतिभाशाली व्यक्ति था । जब यहां दिल्ली के

स्वतंत्र होने का समाचार आया तो यहां के मुसलमान—विशेषकर मौलवी-मुल्ला लोग—बड़े प्रसन्न हुए । १२ जून को सारे हैदराबाद में मौलवियों की ओर से एक नोटिस चिपकाया गया कि मुसलमानों को चाहिए कि वे उठकर खड़े हो जायें और देश से अंग्रेजी राज्य को मिटा दें । १७ जुलाई को खुहेला लोगो ने रेजीडेसी पर आक्रमण कर दिया । लेकिन रेजीडेट मेजर डेविडसन तथा सर सालारजग ने मिलकर इन अशांतिकारियों को दबा दिया । १८५८ में शोरापुर के हिंदू राजा ने भी क्रांतिकारियों का साथ दिया और क्रांति का झंडा लहराया, पर वह भी शीघ्र ही पकड़ा गया । उसने अपमान का जीवन व्यतीत करने की अपेक्षा जेल में आत्महत्या करना श्रेयस्कर समझा ।

दक्षिण में नरगुड नामक एक छोटा-सा राज्य था । उसका शासक भावे पुत्रहीन था । अतः उसने अंग्रेज सरकार से एक लड़का गोद लेने की आज्ञा मांगी । सरकार ने यह आज्ञा न दी । अपमानित भावे ने अंग्रेजों के खिलाफ शस्त्र उठाये । सेनापति मालकम ने नरगुड पर आक्रमण किया और यहां के किले पर अपना अधिकार कर लिया । राजा की माता और पत्नी ने अपने सम्मान की रक्षा के लिए नदी में डूबकर आत्महत्या कर ली । भावे को १२ जून १८५८ को फासी दे दी गई ।

मध्य भारत

नागपुर के भोसलो का राज्य १८५३ में अंग्रेजों ने अपने अधिकार में कर लिया था । यहां के लोग इस अन्याय को भूले नहीं थे । उत्तरी भारत की अशांति के समाचार जब यहां पहुंचे तो कुछ सिपाहियों ने विद्रोह किया । पर तुरंत ही उनके शस्त्र रखवा लिये गए । इस विद्रोह के नेता अलीखां को फासी दे दी गई । बुंदेलखंड के निकट होने के कारण सागर, नरसिंहपुर, जबलपुर आदि कई भागों में भी क्रांतिकारी घटनाएं हुईं, पर यहां के अंग्रेज अधिकारियों ने गौड के राजा की सहायता से इस भाग में शांति कायम रखी । जबलपुर की ५२ नंबर की पलटन ने विद्रोह किया, पर शीघ्र ही वह भी निःशस्त्र कर दी गई । भूतपूर्व गोंड राजा शंकरशाह तथा

उसके पुत्र देवीशाह को अशांति फैलाने के अपराध में जबलपुर में फव्वारे के पास फासी दे दी गई। इस प्रकार मध्य भारत भी प्रायः शांत ही रहा।

दक्षिण में पूर्ण शांति स्थापित करने के बाद सर ह्यूरोज़ एक विशाल सेना लेकर मद्रास की छावनी से निकला। अनेक अशांत स्थानों पर शांति स्थापित करते हुए वह झांसी की ओर बढ़ा। मद्रासियों की एक दूसरी सेना के साथ जनरल ह्विटलॉक को जबलपुर-प्रयाग-मिर्जापुर-मार्ग साफ करने का काम सौंपा गया। ह्विटलॉक २६ जनवरी को दमौह पहुंचा। वहां के क्रांतिकारियों की टुकड़ी का सफाया कर वह ६ अप्रैल को वादा पहुंचा।

बादा का नवाब मुसलमान था, पर वह बाजीराव पेशवा तथा उसकी प्रेयसी मस्तानी का वंशज था। जब नानासाहब ने अंग्रेजों के विरुद्ध रण की घोषणा की तो उसकी नसों में बहनेवाला बाजीराव पेशवा का रक्त भी उबल उठा। वह भी इस क्रांति में शामिल हो गया।

चित्रकूट का माधवराव पेशवा इस समय केवल नौ वर्ष का बालक था। ह्विटलॉक ने उसपर विद्रोही होने का आरोप लगाया और उसे गिरफ्तार कर लिया। चित्रकूट के पेशवा के पास बहुत बड़ी संपत्ति थी। बहुमूल्य जवाहरात थे। ह्विटलॉक और उसकी सेना ने वे सब लूट लिये। ह्विटलॉक ने सुना था कि चित्रकूट के पेशवा के पास बहुत बड़ी संपत्ति है। इस धनराशि को प्राप्त करने के लिए उसने कई बहाने किये। चित्रकूट से उसने सेनापति के पास यह रिपोर्ट भेजी—“मैंने विद्रोहियों की राजधानी को लूट लिया है। यहां के गोप और बंदूक बनाने के कारखानों को नष्ट कर दिया है। इस प्रकार अंग्रेजों पर आनेवाले सकट को मैंने दूर कर दिया है।” पर वास्तविकता यह थी कि यहां न बंदूक बनाने के कारखाने थे, और न कोई क्रांतिकारी ही थे। ह्विटलॉक ने अपनी लूट का समर्थन करने के लिए ही ऐसी झूठी रिपोर्ट तैयार की थी।

: २३ :

विक्टोरिया का घोषणा-पत्र

अंग्रेजों ने क्रांति को नष्ट करने के लिए कोई भी उपाय बाकी न रखा । सैनिक आक्रमण के साथ-साथ क्रांतिकारियों में फूट के बीज बोना, धन देकर लोगों को पक्ष में करना, डर दिखाकर लोगों को भयभीत करना, आदि अनेक उपायों से उन्होंने क्रांति को कमजोर करने का प्रयत्न किया । इसी सिलसिले में इंग्लैंड की महारानी विक्टोरिया ने एक घोषणा-पत्र १ नवंबर १८५८ को प्रकाशित किया । यह घोषणा-पत्र भी क्रांति को दबाने की एक चाल-मात्र था । घोषणा-पत्र में जनता की शिकायतों को दूर करने का आश्वासन था । इससे स्पष्ट होता है कि विद्रोह के कारण ब्रिटिश सरकार की दृष्टि में भी न्याय्य तथा उचित थे । घोषणा-पत्र में संक्षेप में यह कहा गया था :

“हिंदुस्तान पर शासन करने का अधिकार ईस्ट-इंडिया कंपनी से इंग्लैंड की महारानी अपने हाथों में ले लेती है । कंपनी की राजाओं और रियासतों से जो संधियां हुई थी, उनका पूरा तरह से पालन होगा । महारानी की इच्छा राज्य-विस्तार करने की नहीं है । वह तो राजाओं के अधिकार, मान और प्रतिष्ठा को कायम रखकर देश में शांति और सुराज्य स्थापित करने में राजाओं से सहायता की इच्छुक है । प्रत्येक प्रजाजन से, चाहे वह ब्रिटिश भारत का हो अथवा देशी रियासतों का, समान व्यवहार किया जायगा । ईसाई धर्म पर पर यद्यपि हमारा पूर्ण विश्वास है, तब भी हम अपने धार्मिक विचार प्रजाजनों पर नहीं लादेगे । सभी धर्मों के अनुयायियों को कानून की दृष्टि से समान पक्षपात-हीन संरक्षण प्राप्त होगा । सरकारी नौकरियों के लिए धर्म का आधार नहीं माना जायगा । शिक्षा, योग्यता और व्यवहार के आधार पर ही उत्तरदायी पदों पर नियुक्तियां की जायगी । हिंदुस्तानियों की पूर्व-परंपराओं, रीतियों तथा प्राचीन रूढ़ियों की पूरी प्रतिष्ठा की जायगी । देश में शांति स्थापित होते ही उद्योग-धंधों को प्रोत्साहित किया जायगा ।

सार्वजनिक उपयोग के काम आरम्भ किये जायगे । शासन का उद्देश्य प्रजा का हित ही माना जायगा ।”

साथ ही इस घोषणा-पत्र में यह भी कहा गया था—“१ जनवरी, १८५६ तक जो विद्रोही क्षमा-याचना कर आत्म-समर्पण कर देगा, उसे क्षमा प्रदान की जायगी, पर प्रत्यक्ष हत्या और स्त्रियो तथा बच्चो की हत्या के अपराधियो को क्षमा न दी जायगी ।”

उपरोक्त घोषणा-पत्र अत्यंत आदर्शवादी, उच्च विचारो से परिपूर्ण तथा दूरदर्शी मालूम होता है । पर यह उदारता अन्याय से किये गए राज्य-विस्तार की कड़वी गोली को हिंदुस्तानियो के गले से उतारने के लिए उस-पर शक्कर के लेप-जैसी ही थी । नही तो अगर इसमें जरा भी सच्चाई होती तो राजाओ से की गई सधियो का पालन करने का आश्वासन देते समय इन सधियो को निर्लज्जतापूर्वक तोड़कर जो राज्य अंग्रेजी साम्राज्य में मिला लिये गए थे, वे उनके अधिकारियो को क्यों नही लौटाये गए ? प्रत्येक प्रजाजन से समान व्यवहार करने की घोषणा भी कोरी थी । भारतीयो के साथ ब्रिटिश सरकार ने जैसा व्यवहार किया, वह इतिहास से छिपा नही है । इसी प्रकार योग्यता के आधार पर उच्च पदो पर नियुक्त करने की घोषणा भी धोखे के सिवा क्या थी ? इस यह घोषणा ब्रिटिश सरकार की एक चाल-मात्र थी । इसके पीछे न ईमानदारी थी और न इसमें दिये गए आश्वासनो को पूरा करने की इच्छा ही ।

इस घोषणा का बिल्कुल वैसा ही परिणाम हुआ जैसाकि अंग्रेज चाहते थे । क्रांति की गति में शिथिलता आते ही अनेक लोग—विशेषकर सिपाही—इस घोषणा-पत्र का आधार लेकर क्षमा-याचना कर अपने-अपने घर चले गए । पच्चीस हजार लोग क्रांति से अलग हो गए । इस प्रकार इस घोषणा-पत्र ने क्रांति की धीमी पड़ती गति में पूर्ण विराम लाने में सफलता प्राप्त की ।

: २४ :

महायज्ञ की आहुतियां

इस प्रकार १८५७ का प्रथम स्वातन्त्र्य समर असफल सिद्ध हुआ । १० मई, १८५७ को मेरठ में जिस क्रांति का शखनाद हुआ था, वह १८ अप्रैल, १८५६ को वीर सेनानी तात्या टोपे के महान बलिदान के साथ समाप्त हो गई । अशांति की छटपुट घटनाएँ इसके बाद भी देश के कई स्थानों में होती रही, पर क्रांति के महास्रोत में न जीवन रह गया और न प्रबल अबाध गति । स्रोत सूख चुका था । क्रांति के अनेक सेनानी या तो रणागण में अपने प्राण न्योछावर कर चुके थे, अथवा अंग्रेजों के हाथों में पडकर फासी के तख्ते पर झूल चुके थे । जो जीवित बचे थे, वे अवध के उत्तरी जंगलों में अथवा नेपाल की विकट तराइयों में आत्मरक्षा के प्रयत्न में इधर-उधर मारे-मारे फिर रहे थे । इस परिच्छेद में क्रांति के इन्हीं कुछ सेनानियों के भविष्य पर प्रकाश डालने का प्रयत्न किया जायगा ।

दिल्ली पर विजय प्राप्त करते ही अंग्रेजों ने मुगल सम्राट बहादुरशाह, उसकी बेगम ज़ोनतमहल, उसके पुत्रों तथा नाती को गिरफ्तार कर लिया । नरपशु हडसन ने मिरजा खिजिर सुलतान, मुगल मिरजा और अबूबकर मिरजा, इन तीन शहजादों की आभ रास्ते पर ही हत्या कर डाली । यही नहीं, तीनों शहजादों के सिर काटकर थाली में रखकर बहादुरशाह के सामने लाये गए । पर उसने सम्राटोचित शान से कहा—“तैमूर की संतानें इसी तरह सुर्ख रूह होकर बुजुर्गों के सामने आनी चाहिए ।” इक्कीस अन्य शहजादों को फासी दे दी गई । बहादुरशाह पर सैनिक-न्यायालय में मुकदमा चलाया गया । अंग्रेज सरकार का पेशनर होने पर भी विद्रोहियों को अंग्रेजों के विरुद्ध भड़काने का उसपर आरोप लगाया गया । और आरोप यह था कि उसने अपने को हिंदुस्तान का बादशाह घोषित किया था और ४६ अंग्रेजों की हत्या में सहायता दी । इसी प्रकार के कई अन्य आरोप भी लगाये गए ।

न्याय के ढोंग का यह एक ऐतिहासिक उदाहरण है। मुगल सम्राट को अंग्रेजी न्यायालय ने देश-निकाले का दंड दिया। उसे इस देश से हटाकर ब्रह्मदेश की राजधानी रंगून में प्रतिबध में रखा गया। पतिपरायण बेगम जीनतमहल तथा उसके पुत्र जवाबख्त तथा उसकी पत्नी शहजादी ने वृद्ध बादशाह के साथ निर्वासन में जाकर रहना ही पसंद किया।

इसी नजरबंदी में ही स्वदेश से दूर मुगल सम्राट बहादुरशाह की ७ नवंबर, १८६२ को मृत्यु हो गई।

क्रांति की वीरांगना महारानी लक्ष्मीबाई ग्वालियर के रणागण में १८ जून को स्वर्गवासी हुई थी। लक्ष्मीबाई ने अपनी वीरता, पराक्रम और साहस से कई बड़े अंग्रेज सेनापतियों के छक्के छुड़ा दिये थे। मृत्यु के पूर्व उसने अपने विश्वसनीय सेवक रामरावगोविंद को अपने पुत्र को सुरक्षित रखने के लिए सौंप दिया था। महारानी लक्ष्मीबाई अंतिम युद्ध में पुरुष वेश धारण किये हुए थी। अतः अंग्रेज यह न समझ सके कि यही महारानी लक्ष्मीबाई हैं। महारानी के गिरने पर उन्होंने उसकी ओर विशेष ध्यान नहीं दिया। अधिकार होते ही महारानी के सेवक घायल महारानी को गंगादास बाबा के मठ में ले गए। वहां उसकी दवा आदि का प्रबंध किया गया। यही महारानी का प्राणांत हुआ। पास ही घास का एक ढेर लगा हुआ था। इसमें लक्ष्मीबाई का शव रखा गया और उसका अग्नि-संस्कार किया गया। उसकी अंतिम इच्छा, कि मेरे शव को अंग्रेज छू न सके, पूर्ण हुई। लक्ष्मीबाई की मृत्यु के साथ ही मानो क्रांति की भाग्य-लक्ष्मी और वीरश्री का भी अंत हो गया।

जगदीशपुर का जमींदार कुंवरसिंह इस क्रांति का एक प्रमुख नेता था। अस्सी वर्ष की अवस्था होने पर भी कई बड़े-बड़े अंग्रेज सेनापतियों के रणक्षेत्र में दात खट्टे कर सात महीनों तक उसने बिहार में क्रांति का झंडा ऊंचा रखा। २४ अप्रैल, १८५८ को यह महान सेनानी अपनी मातृभूमि जगदीशपुर में सदा के लिए सो गया। इस वीर की मृत्यु के बाद उसके भाई अमरसिंह ने कई दिनों तक युद्ध जारी रखा। पर कुछ दिनों के बाद

उसे हारकर तराई के जंगलो मे आश्रय लेना पडा । इस प्रकार देश के पूर्वीय भाग मे भी क्रांति की आग ठंडी हो गई ।

लखनऊ पर यद्यपि अंग्रेजो ने १७ मार्च, १८५८ को अधिकार जमा लिया था, पर अवध की क्रांति अभी समाप्त नहीं हुई थी । अवध मे अनेक स्थानीय नेता अपने-अपने दलो के साथ क्रांति का झंडा ऊंचा किये हुए थे । क्रांति का नेता मौलवी अहमदशाह अब भी अंग्रेजो की शक्ति को चुनौती देते हुए स्वच्छद घूम रहा था । ५ जून को इस पराक्रमी मौलवी ने अंग्रेजो के मित्र पोवेन के राजा पर आक्रमण कर दिया । राजा के भाई ने निशाना साधकर मौलवी पर गोली चलाई, जिसने उसके प्राण ले लिये । अवध के सर्वश्रेष्ठ क्रांतिकारी नेता का इस प्रकार अंत हुआ ।

कानपुर के प्रथम युद्ध के बाद ही अजीमुल्ला ऐसा लुप्त हो गया कि फिर उसका पता ही न चला ।^१ रहेलखंड के मुहम्मदअली खा, बरेली के खानबहादुर खा और ज्वालाप्रसाद अंग्रेजो के पजे मे पड गए । वे फासी पर लटका दिये गए । लखनऊ के मम्मूखा और फर्रुखाबाद के नवाब तफज्जुल-हुसेन खा भी पकड़े गए । उन्हें आजन्म कारावास का दंड दिया गया । बादा के नवाब ने अंग्रेजो के सामने आत्म-समर्पण कर दिया और फिर मक्का के लिए रवाना हो गया । फिरोजशाह अरब भाग गया ।

नानासाहब की मृत्यु के संबंध मे तरह-तरह की कथाएं प्रचलित है । कानपुर की लड़ाई के बाद नानासाहब अवध और रहेलखंड मे रहा । कालपी का कार्य-भार संभालने के लिए उसने अपने भतीजे रावसाहब को तात्या टोपे के पास भेजा था । ग्वालियर के युद्ध के बाद अंग्रेजो की सेना अवध में घुस पडी । स्थान-स्थान पर क्रांतिकारियों की खोज होने लगी ।

^१डॉ० सेन के अनुसार नेपाल में अजीमुल्ला नानासाहब के साथ ही था और उसका देहांत नेपाल में ही बुटवल नामक स्थान पर मलेरिया ज्वर से अक्तूबर १८५६ में हुआ ।

नानासाहब, अवध की बेगम, बालासाहब, मेहदी हसन, बेनीमाधव आदि को उत्तर की ओर जाना पड़ा। ये लोग कुछ दिनों तक बरेली के जंगलों में रहे, पर वहाँ इन्हें अंग्रेजी सेना ने चैन न लेने दिया। अंत में क्रांतिकारी नेता नेपाल के जंगलों में जाकर रहने लगे। जब अंग्रेजों को पता लगा कि नानासाहब आदि नेपाल के जंगलों में जाकर रहने लगे हैं, तो उन्होंने वहाँ भी सेना भेजी। १२ दिसंबर, १८५८ को राप्ती नदी के किनारे घनघोर युद्ध हुआ। क्रांतिकारी सेना की संख्या पाँच हजार थी। नानासाहब, बालासाहब, अवध की बेगम हजरत महल, मेहदी हसन आदि नेता हाथियों पर चढ़कर खुद सेना का संचालन कर रहे थे। इस युद्ध में अंग्रेज सेनापति कालिन कैपबेल भी घबड़ा उठा। अज्ञात जंगली और पहाड़ी स्थान में युद्ध करना अत्यंत कठिन होता है। नानासाहब आदि नेपाल के भीतरी जंगलों में घुस गए। अंग्रेज सेना को वापस लौटना पड़ा। बालासाहब पेशवा का इसी युद्ध में अंत हुआ।^१ इस प्रकार सैनिक विजय प्राप्त करने की महत्वाकांक्षा का किला ढह जाने पर अंग्रेजों ने नेपाल के राणा जगबहादुर पर दबाव डाला कि वह नानासाहब को अपने यहाँ से निकाल दे। राणा जगबहादुर ने एक घोषणा-पत्र प्रकाशित किया जिसके द्वारा इन लोगों को आज्ञा दी गई कि वे नेपाल से बाहर निकल जायें। साथ-ही-साथ उसने अपने एक विश्वसनीय कर्मचारी बट्रीसिंह को अवध की बेगम तथा नानासाहब के पास भेजा। उसने उनसे कहा कि अगर वे अपनी सेना को वापस हिंदुस्तान भेज दें तो राणा उनको सुरक्षितता-पूर्वक रख सकेगा। नानासाहब और अवध की बेगम ने इस सुझाव को न माना, क्योंकि वे जानते थे कि सेनाओं के जाते ही राणा उनको पकड़कर अंग्रेजों के हवाले कर देगा।

नानासाहब के साथ उसके कुटुंब की स्त्रियाँ भी नेपाल गई थीं। चालीस वर्ष तक वे वहाँ रही। राणा जगबहादुर ने उनकी सहायता की। नाना-

^१डॉ० सेन के अनुसार बालासाहब का देहांत भी युद्ध में न होकर अजीमुल्ला की तरह मलेरिया रोग से ही हुआ। नानासाहब की मृत्यु भी उनके अनुसार इसी रोग से हुई।

साहब की बहन कुसुमावती उर्फ बयाबाई आपटे भी नानासाहब के साथ नेपाल में रही। उसकी मृत्यु १९१७ में हुई। मृत्यु के पूर्व उसने नानासाहब की मृत्यु के सबध में इतिहासाचार्य राजवाडे से जो बातें कही वे सबसे अधिक विश्वसनीय प्रतीत होती हैं। उसीके शब्दों में—“नानासाहब नेपाल की ओर बढ़े। पर वहाँ उन्हें आश्रय देने के लिए कोई तैयार न था। नेपाल की सीमा में जाते ही वहाँ का राजा उन्हें बाहर कर देता। अंग्रेजी राज्य में जाना तो कठिन ही था। अंग्रेजों का सुदर्शन-चक्र रात-दिन उनपर पहरा दे रहा था। नाना को दिन-रात चैन न थी। १४ मास तक कभी इस सीमा में कभी उस सीमा में, इस प्रकार भागते ही रहना पड़ा। अंत में अत्यधिक श्रम और कष्टों के कारण नाना को ज्वर आने लगा। यह विषम ज्वर में परिणत हो गया।

“नानासाहब ज्वर में बेहोश पड़े थे, लेकिन इसपर भी नेपाल के राजा उनसे अपनी सीमा से बाहर जाने का तकाजा करते ही रहे। तब लोगों ने हम स्त्रियों को पास के गांव में भेज दिया और नानासाहब को दैवखोरी नामक गांव के पास ले गए। वही उनका अंत हुआ। वही लोगों ने उनका दाह-संस्कार किया और उनकी अस्थि लेकर स्त्रियों के पास वे लोग आये। नानासाहब की उत्तर-क्रिया मेरे ही सामने हुई। उस समय मैं बारह वर्ष की थी।”

इस प्रकार अक्टूबर १८५९ में प्रथम स्वातंत्र्य-समर के महान नेता नानासाहब की मृत्यु हुई।

नानासाहब की मृत्यु के बाद रावसाहब नेपाल से ग्वालियर के लिए रवाना हुआ। जब रावसाहब पंजाब में घूम रहा था, तब एक देशद्रोही ने अंग्रेजों को उसके बारे में खबर दे दी। रावसाहब पकड़ा गया। वह कानपुर लाया गया। न्याय का ढोंग रचकर यही उसे फांसी पर लटका दिया गया। इस प्रकार पेशवा-कुटुंब स्वतंत्रता की वेदी पर बलिदान होकर अमर हो गया।

अबध की बेगम किसी प्रकार अफगानिस्तान पहुंची। वही उसने

अपना शेष जीवन बिताया ।

यद्यपि नानासाहब की मृत्यु की खबर अंग्रेजों तक पहुँच चुकी थी, तथापि उनकी प्रतिहिंसा की भयकरता उन्हें इसपर विश्वास नहीं करने थी । वे तो नानासाहब को पकड़कर अत्यंत क्रूरता से उसका वध करने तुले हुए थे । इतिहासकारों में भी इस संबंध में तीव्र मतभेद है । कानपुर के अपराधी की जाच करनेवाले शेरर ने अपने ग्रंथ में लिखा है—“इसी वर्ष (१८५६) जाड़ो में नानासाहब की मृत्यु हुई, क्योंकि इसी समय उसके आश्रित अनेक लोग नेपाल से अयोध्या होते हुए आये ।”

इसी समय ज्वालाप्रसाद भी पकड़ा गया । उसने भी कहा—“नानासाहब की मृत्यु के समय मैं उपस्थित न था, पर दाह-क्रिया मेरी आँखों के सामने हुई ।”

अभीतक जितनी बातें सामने आई हैं, उनके आधार पर तो यही प्रतीत होता है कि नानासाहब की मृत्यु अक्टूबर, १८५६ में ही हुई ।

: २५ :

असफलता के कारण

इस प्रकार १८५७ का प्रथम स्वातंत्र्य-समर असफल रहा । क्रांति-कारी शक्तियों से प्रतिक्रियावादी शक्तियाँ अधिक शक्तिशाली सिद्ध हुई । इस परिच्छेद में हम इस संग्राम की असफलता के कारणों पर प्रकाश डालने का प्रयत्न करेंगे, और यह भी देखने का प्रयत्न करेंगे कि उस समय देश में ऐसी कौन-सी शक्तियाँ थी और इस संग्राम के स्वातंत्र्य-वीरों के संगठन में ऐसी कौन-सी निर्बलताएँ थी, जिनके परिणामस्वरूप देश को स्वतंत्र करने के इस महान प्रयत्न को असफलता प्राप्त हुई ।

जहातक क्रांति की योजना अथवा संगठन का संबंध है, वह संसार की किसी भी सफल क्रांति की योजना और संगठन से कम न थी । योजना, संगठन और प्रचार के तरीके से इसके नेताओं की बुद्धिमत्ता तथा कुशलता प्रकट होती है । हिमालय से लेकर कन्याकुमारी तक, तथा बंगाल से लेकर

गुजरात तक कमल और चपातियो ने धूम-धूमकर प्रत्येक सैनिक, राजा-महाराजा, जमीदार, उच्च अधिकारी, पुलिस और जेल के अफसर, गाव के चौकीदार आदि सभी लोगो के पास क्रांति का सदेश पहुंचाया। सहस्रो साधु तथा फकीर-वेशधारी प्रचारक देश में फैलकर क्रांति के लिए उपयुक्त वातावरण तैयार करने में लगे हुए थे। इतनी देशव्यापी तैयारी जिस सावधानी से की गई, वह अत्यंत आश्चर्यजनक थी। इन तैयारियों का अग्रेजो को पता न लगा। पर केवल सुंदर और कुशल योजना ही सगठन की सफलता के लिए पर्याप्त नहीं होती। व्यवहार में भी इसके अक्षुण्ण बने रहने की आवश्यकता रहती है। यह योजना और सगठन अंत तक दृढ़ नहीं रह सका।

इस सग्राम के आधार पर देशी सैनिक ही थे। ये सैनिक भावी क्रांति के विचारों को योजनानुसार गुप्त न रख सके। उनके नेताओं ने उनको स्पष्ट-रूप से आदेश दिया था कि ३१ मई तक वे बिल्कुल शांत रहे और अपने अधिकारियों को जरा भी सदेह न होने दें। पर सैनिक इन आदेशों का पालन न कर सके। इस सग्राम की योजना बनानेवालों ने देश-भर में क्रांति का श्रीगणेश करने की तिथि ३१ मई निश्चित की थी। इस दिन सारे देश में एक साथ अग्रेजों पर आक्रमण होनेवाला था। पर निश्चित तिथि के इक्कीस दिन पूर्व ही मेरठ के सैनिकों ने विद्रोह कर दिया। परिणामस्वरूप देश-भर में एक साथ क्रांति का आरंभ नहीं हुआ। इससे अग्रेज भी सावधान हो गए।

अग्रेजी सेना की एक बड़ी विशेषता थी उसका जबरदस्त अनुशासन। पर अग्रेजी सेना के भारतीय सैनिक जब क्रांति में सम्मिलित हुए तो उन्होंने इस अनुशासन को पूरी तरह से तिलाजलि दे दी। विद्रोह करना, अधिकारियों की हत्या करना, सरकारी खजाने लूटना, जेल तोड़कर अपराधियों को मुक्त करना, शस्त्रास्त्र लेकर दिल्ली की ओर रवाना होना, यही सब उनके लिए क्रांति थी। प्रत्येक सिपाही अपने को क्रांति का सरदार मानता था। अधिकारियों अथवा अपने नेताओं की आज्ञा मानना विद्रोही सिपाही

व्यर्थ समझते थे। परिणामस्वरूप क्रांति के नेताओं की अधिकांश शक्ति इन अनुशासनहीन सैनिकों को संभालने में ही खत्म हो जाती थी।

इस अनुशासनहीनता का प्रभाव उनकी कार्यक्षमता पर पड़े बिना कैसे रहता ? क्रांति की सफलता के लिए आवश्यक साहस और पराक्रम भी उनमें नहीं था। कानपुर के मिट्टी के कच्चे घरे तथा बालू के पीछे छिपे मुट्ठी-भर अंग्रेजों को सहस्त्रों की सख्या में घेरनेवाले सिपाही तोपे आदि होते हुए भी पराजित करने में असफल रहे। इसी प्रकार लखनऊ की रेजीडेन्सी में आश्रय लेनेवाले घिरे हुए अंग्रेज दस हजार विद्रोहियों के आक्रमण को दस मास तक चुनौती देते रहे। दिल्ली में एक लाख विद्रोही सैनिक सभी सामग्री से सुसज्जित होने पर भी अंग्रेजों के आक्रमण से उसकी रक्षा न कर सके। ये सैनिक अभी तक अपने अंग्रेज अफसरों की आज्ञा का पालन करने के आदी थे। जब उन्होंने स्वतंत्रतापूर्वक लड़ना आरंभ किया, तो उनमें साहस और आत्म-विश्वास की कमी स्पष्ट-रूप से दिखाई देने लगी।

स्वातंत्र्य-संग्राम की सफलता के लिए जिस राष्ट्रीय ऐक्य की आवश्यकता रहती है, उसका १८५७ में अभाव ही था। जहाँ कुछ लोग सिर पर कफन बांधकर अपने देश को स्वतंत्र करने के लिए निकल पड़े थे, वहाँ कुछ लोग ऐसे भी थे जो इन धर्मवीरों और स्वातंत्र्य-वीरों के उद्देश्य को असफल बनाने में अंग्रेजों का साथ दे रहे थे। इस क्रांति के दमन का अधिकांश श्रेय अंग्रेजों की जगह हिंदुस्तानियों को ही है। सिखों और गुरखों ने इस युद्ध में अंग्रेजों की पूरी सहायता की। अंग्रेजों की फूट डालने की नीति इस समय खूब काम में आई। दिल्ली में बहादुरशाह के सम्राट घोषित होते ही अंग्रेजों ने सिखों से कहा—“तुम्हारे गुरुओं के साथ अन्याय करनेवालों से बदला लेने का समय आ गया है।” अंग्रेजों ने उन्हें इस भविष्यवाणी का भी स्मरण दिलाया कि एक दिन सिख सरदार दिल्ली को लूटेंगे और कहा कि वह समय आ गया है।

इसी प्रकार अवध में जब अंग्रेजी सत्ता समाप्त की गई, तो अंग्रेजों ने

नेपाल के गुरखों को याद दिलाई कि अवध के नवाब ने नेपाल-युद्ध में अंग्रेजों की सहायता की थी, अतः अब वे अवध पर विजय प्राप्त करने में अंग्रेजों की सहायता कर पूरा-पूरा बदला चुका सकते हैं। गुरखे उनकी बातों में आ गए और गुरखा सेना अंग्रेजों की सहायता के लिए आ पहुची।

इस युद्ध के प्रारंभिक काल में नेताओं की बुद्धिमत्ता, दूरदर्शिता और व्यवहार-कुशलता के कारण हिंदुओं और मुसलमानों में एकता दिखाई देती थी। पर कुछ ही महीनों बाद दबा हुआ यह मतभेद पुनः उभरने लगा। दिल्ली में हिंदुओं और मुसलमानों के मतभेद ने उग्र रूप धारण कर लिया। कई कट्टरपंथी मुसलमान हिंदुओं के साथ काम करने को तैयार न थे। गो-हत्या के प्रश्न को सामने लाकर कई जिहादी मुसलमानों ने दिल्ली की हिंदू-मुस्लिम एकता को नष्ट कर डाला। बहादुरशाह ने इस एकता को बनाये रखने का पूरा प्रयत्न किया, पर उसे आंशिक सफलता ही प्राप्त हुई। अवध में भी इसी प्रश्न ने स्वातंत्र्य सेना को निर्बल बनाया। कानपुर की प्रथम विजय के बाद ही कुछ मुसलमानों ने नानासाहब के विरुद्ध आंदोलन आरंभ किया। यहाँ तक कि उन्होंने नत्था खा नामक व्यक्ति को कानपुर का नवाब घोषित करने की भी योजना बनाई थी।

दक्षिण की मुस्लिम सेना ने दिल्ली और अवध के मुस्लिम राज्यों के विरुद्ध लड़ने से इन्कार कर दिया था। पर इसी सेना ने प्रयाग, कानपुर, कालपी, ब्रह्मावत आदि भागों में जाकर अंग्रेजों को स्वातंत्र्य-संग्राम को कुचलने में पूरी सहायता दी। अंग्रेजों ने इस भावना को उभाड़ते हुए दिल्ली तथा अवध के विरुद्ध सिखों और गुरखों का उपयोग किया। इस तरह अंग्रेजों ने अपनी भेद-नीति से पूरा-पूरा लाभ उठाया।

देशी राजाओं ने अपने देशवासियों की सहायता करने के बजाय अंग्रेजों की सहायता कर अपने देशवासियों को कुचलने में सहायक होना ही अपना धर्म माना। शिंदे और होल्कर जैसे मराठे राजाओं ने और इसी प्रकार राजपूत राजाओं ने भी अपने पूर्वजों की वीरता और देशप्रेम को भुलाकर मातृभूमि को दासता की शृंखला में जकड़े रखने में सहायक

होना ही ठीक समझा। ये राजा-महाराजा साधन-संपन्न थे। पर उनके साधन हिंदुस्तानियों को नहीं, अंग्रेजों को प्राप्त हुए।

सग्राम के नेताओं ने यह योजना बनाई थी कि सारे हिंदुस्तान में एक साथ क्रांति आरंभ हो। दक्षिण में सगठन का काम सतारा के रंगो बापूजी को सौंपा गया था। पर जहां उत्तरी भारत में क्रांति का शखनाद हुआ, वहां विध्याचल का दक्षिणी भाग प्रायः शांत ही बना रहा। वहां कोई महत्वपूर्ण घटना नहीं हुई। परिणामस्वरूप दक्षिण की अंग्रेजी सेना को उत्तर आकर अशांति को दबाने की छूट मिल गई। योजनानुसार अगर दक्षिण और उत्तर भारत में एक साथ अशांति होती, तो अंग्रेजी सेना तितर-बितर रहती और वह कोई प्रभाव-पूर्ण कार्य न कर सकती। लेकिन ऐसा हुआ नहीं। यही नहीं बंबई और मद्रास की सेनाओं ने कानपुर, झांसी, ग्वालियर आदि स्थानों की अशांति को दबाया भी। अगर ये सेनाएं दक्षिण ही में रहती, तो निःसंदेह अंग्रेजों के लिए नानासाहब, तात्या टोपे और झांसी की रानी पर विजय प्राप्त करना कठिन हो जाता।

असफलता का सबसे बड़ा कारण यह था कि इस महान क्रांति का ऐसा कोई सर्वमान्य नेता न था जो देश में एकसूत्रता स्थापित करता। यद्यपि मुगल सम्राट बहादुरशाह इस क्रांति का नेता घोषित किया गया था, तथापि वह वृद्ध व अत्यंत प्रभावहीन था। उसकी कोई नहीं सुनता था। इस प्रकार की विराट क्रांति के नेता के लिए आवश्यक गुणों का उसमें सर्वथा अभाव था। बहादुरशाह दिल्ली के ही मोर्चे में एकसूत्रता और कार्यों में सामंजस्य स्थापित करने में असफल रहा। दिल्ली की स्वातंत्र्य-सेना के नायकों का आपसी वैमनस्य और द्वेष बहुत अधिक बढ़ गया था और उनकी कार्य-क्षमता बहुत कम रह गई थी।

उस समय की भावना के अनुसार देश का सर्वमान्य नेता वही हो सकता था जो राजवंश का हो। साधारण कुटुंब के व्यक्ति को सब लोग नेता नहीं मान सकते थे। साधारण कुटुंब का कोई व्यक्ति अगर अपनी प्रतिभा और पराक्रम से आगे बढ़ता, तो लोग उससे ईर्ष्या करने लगते और उसको

असफल बनाने की चेष्टा करते । दिल्ली में बख्तखा तथा लखनऊ में मौलवी अहमदशाह की असफलता के यही प्रमुख कारण थे । इस संग्राम के प्रारम्भिक-काल में इसी कारण तात्या टोपे को नेतृत्व प्राप्त नहीं हुआ । महारानी लक्ष्मीबाई पराक्रमी और वीर थी, पर स्त्री होने के कारण वह भी क्रांति का नेतृत्व अपने हाथों में न ले सकी । नानासाहब का नेतृत्व भी कानपुर तक ही सीमित रहा ।

इस प्रकार इस संग्राम को कोई देश-मान्य नायक नहीं मिला और १८५७ का स्वातन्त्र्य-संग्राम हिंदुस्तान से ब्रिटिश सत्ता को उखाड़ फेंकने में असफल रहा । दासता की शृंखलाएँ तोड़कर स्वतंत्र होने की राष्ट्र की महत्वाकांक्षा पूर्ण न हो सकी । स्वातन्त्र्य-समर का यज्ञ-कुंड दो वर्ष तक धधकने के बाद ठंडा पड़ने लगा । पर इसके बाद आनेवाली प्रत्येक पीढ़ी ने इस परम पावन हुताशन को अपने बलिदानों से सदा प्रज्वलित रखा । देश को दासता से मुक्त करने के राष्ट्रीय सकल्प की जो मशाल प्रज्वलित की गई थी, वह कभी अधिक तो कभी कम प्रखरता से सतत जलती रही । प्रथम स्वातन्त्र्य-संग्राम के सैनिकों का स्वप्न ठीक ६० वर्ष बाद पूरा हुआ ।